ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕСТЫ





ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ТЕСТИРОВАНИЕ

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕСТЫ

Светотон
Москва 1995

ББК 88.54
А 57

А 57 Психологические тесты. Ахмеджанов Э.Р. Составление, подготовка текста, библиография. Москва, 1995 - 320 с.
ISBN 5-7419-0012-7

В книге собраны различные психологические тесты, позволяющие определить степень интелекта и профессиональной пригодности претендентов на ту или иную должность при приёме на работу.

В книге, подготовленной по материалам отечественных и зарубежных изданий, рассматриваются слагаемые имиджа, рейтинг популярности, технология общения и личного обаяния, без чего невозможен успех на любом поприще.

Книга адресована предпринимателям, руководителям фирм, а также всем, кто хочет добиться успеха в бизнесе и личной жизни.

А $\frac{0605010202 - 003}{1Э7(03) - 95}$ Без объявл.

ISBN 5 -7419-0012`-7

Научно-популярное издание

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕСТЫ

Издательство ТОО фирма "Светотон ЛТД"
109544, г. Москва, а/я 6.
ЛР №063031 от 28.09.93

Подп. в печать 5.10.95. Формат 84x108 1/32.Бумага газетная.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 20.
Тираж 30 000 экз. Цена договорная. Зак. № .
Типография издательства "Дом печати"
432601, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

ISBN 5-87484-025-7

ДИАГНОСТИКА ПСИХИЧЕСКИХ СОСТОЯНИЙ И СВОЙСТВ ЛИЧНОСТИ

ШКАЛА САМООЦЕНКИ (Ч.Д.Спилбергера, Ю.Л.Ханина)

Данный тест является надежным и информативным способом самооценки уровня тревожности в данный момент (реактивная тревожность, как состояние) и личностной тревожности (как устойчивая характеристика человека). Разработан Ч.Д.Спилбергером (США) и адаптирован Ю.Л.Ханиным

Личностная тревожность характеризует устойчивую склонность воспринимать большой круг ситуаций как угрожающие, реагировать на такие ситуации состоянием тревоги. Реактивная тревожность характеризуется напряжением, беспокойством, нервозностью. Очень высокая реактивная тревожность вызывает нарушения внимания, иногда нарушение тонкой координации. Очень высокая личностная тревожность прямо коррелирует с наличием невротического конфликта, с эмоциональными и невротическими срывами и с психоматическими заболеваниями.

Но тревожность не является изначально негативной чертой. Определенный уровень тревожности — естественная и обязательная особенность активной личности. При этом существует оптимальный индивидуальный уровень «полезной тревоги».

Шкала самооценки состоит из 2-х частей, раздельно оценивающих реактивную (РТ, высказывания номер 1-20) и личностную (ЛТ, высказывания номер 21-40) тревожность.

БЛАНК ДЛЯ ОТВЕТОВ

Шкала самооценки

(Ч.Д.Спилбергéр, Ю.Л.Ханин)

Фамилия__________________ Дата __________________

Инструкция: "Прочитайте внимательно каждое из приведенных ниже предложений и зачеркните соответствующую цифру справа в зависимости от того, КАК ВЫ СЕБЯ ЧУВСТВУЕТЕ В ДАННЫЙ МОМЕНТ. Над вопросами долго не задумывайтесь, поскольку правильных или неправильных ответов нет".

1 - Нет, это не так
2 - Пожалуй так
3 - Верно
4 - Совершенно верно

1.Я спокоен 1 2 3 4
2.Мне ничто не угрожает 1 2 3 4
3.Я нахожусь в напряжении 1 2 3 4
4.Я испытываю сожаление 1 2 3 4
5.Я чувствую себя свободно 1 2 3 4
6.Я расстроен 1 2 3 4
7.Меня волнуют возможные неудачи 1 2 3 4
8.Я чувствую себя отдохнувшим 1 2 3 4
9.Я встревожен 1 2 3 4
10.Я испытываю чувство внутреннего удовлетворения 1 2 3 4
11.Я уверен в себе 1 2 3 4
12.Я нервничаю 1 2 3 4
13.Я не нахожу себе места 1 2 3 4
14.Я взвинчен 1 2 3 4
15.Я не чувствую скованности, напряженности 1 2 3 4
16.Я доволен 1 2 3 4
17.Я озабочен 1 2 3 4
18.Я слишком возбужден и мне не по себе 1 2 3 4
19.Мне радостно 1 2 3 4
20.Мне приятно 1 2 3 4

Лицевая сторона бланка

Показатели РТ и ЛТ подсчитываются по формулам

$$РТ = \Sigma_1 - \Sigma_2 + 35,$$

где, Σ_1 — сумма зачеркнутых цифр на бланке по пунктам шкалы 3, 4, 6, 7, 9, 12, 13, 14, 17, 18; Е 2 — сумма остальных зачеркнутых цифр (пункты 1, 2, 5, 8, 10, 11, 15, 16, 19, 20).

$$ЛТ = \Sigma_1 - \Sigma_2 + 35,$$

где Σ_1 — сумма зачеркнутых цифр на бланке по пунктам шкалы 22, 23, 24, 25, 28, 29, 31, 32, 34, 35, 37, 38, 40; Σ_2 — сумма остальных цифр по пунктам 21, 26, 27, 30, 33, 36, 39.

При интерпретации результат можно оценивать так: до 30 — *низкая* тревожность; 31-45 — *умеренная* тревожность; 46 и более — *высокая* тревожность.

Значительные отклонения от уровня умеренной тревожности требуют особого внимания, высокая тревожность предполагает склонность к появлению состояния тревоги у человека в ситуациях оценки его компетентности. В этом случае следует снизить субъективную значимость ситуации и задач и перенести акцент на осмысление деятельности и формирование чувства уверенности в успехе.

Низкая тревожность, наоборот, требует повышения внимания к мотивам деятельности и повышения чувства ответственности. Но иногда очень низкая тревожность в показателях теста является результатом активного вытеснения личностью высокой тревоги с целью показать себя в «лучшем свете».

Шкалу можно успешно использовать в целях саморегуляции в целях руководства и психокоррекционной деятельности.

Для оценки динамики состояния тревоги (например, до занятий аутотренингом и после курса аутотренинга) можно использовать первую половину шкалы (высказывания номер 1-20) и укороченный вариант шкалы, на заполнение которого уходят 10-15 сек.

БЛАНК ДЛЯ ОТВЕТОВ

Шкала самооценки

Фамилия____________________Дата____________________

Инструкция: "Прочитайте внимательно каждое из приведенных ниже предложений и зачеркните соответствующую цифру справа в зависимости от того, КАК ВЫ СЕБЯ ЧУВСТВУЕТЕ ОБЫЧНО.

Над вопросами долго не задумывайтесь, поскольку правильных или неправильных ответов нет".

1 - Почти никогда
2 - Иногда
3 - Часто
4 - Почти всегда

21.Я испытываю удовольствие............ 1 2 3 4
22.Я очень быстро устаю............ 1 2 3 4
23.Я легко могу заплакать............ 1 2 3 4
24.Я хотел бы быть таким же счастливым,как другие.. 1 2 3 4
25.Нередко я проигрываю из-за того, что недостаточно быстро принимаю решения 1 2 3 4
26.Обычно я чувствую себя бодрым 1 2 3 4
27.Я спокоен, хладнокровен и собран............ 1 2 3 4
28.Ожидаемые трудности обычно очень тревожат 1 2 3 4
29.Я слишком переживаю из-за пустяков............ 1 2 3 4
30.Я вполне счастлив............ 1 2 3 4
31.Я принимаю все слишком близко к сердцу............ 1 2 3 4
32.Мне не хватает уверенности в себе 1 2 3 4
33.Обычно я чувствую себя в безопасности 1 2 3 4
34.Я стараюсь избегать критических ситуаций и трудностей............ 1 2 3 4
35.У меня бывает хандра............ 1 2 3 4
36.Я доволен............ 1 2 3 4
37.Всякие пустяки отвлекают и волнуют меня 1 2 3 4
38.Я так сильно переживаю свои разочарования, что потом долго не могу о них забыть............ 1 2 3 4
39.Я уравновешенный человек............ 1 2 3 4
40.Меня охватывает сильное беспокойство, когда я думаю о своих делах и заботах 1 2 3 4

Оборотная сторона бланка

БЛАНК ДЛЯ ОТВЕТОВ

Шкала самооценки

Фамилия__________________ дата______________________________

Инструкция: "Прочитайте внимательно каждое из приведенных ниже предложений и зачеркните соответствующую цифру справа в зависимости от того, КАК ВЫ СЕБЯ ЧУВСТВУЕТЕ В ДАННЫЙ МОМЕНТ. Над вопросами долго не задумывайтесь, поскольку правильных или неправильных ответов нет".

1 - Нет, это не так
2 - Пожалуй так
3 - Верно
4 - Совершенно верно

1.Я чувствую себя свободно	1 2 3 4
2.Я нервничаю	1 2 3 4
3.Я не чувствую скованности	1 2 3 4
4.Я доволен	1 2 3 4
5.Я озабочен	1 2 3 4

Показатель РТ высчитывается по формуле:

$$PT = \Sigma_1 - \Sigma_2 + 15,$$

где Σ_1 — сумма вычеркнутых цифр по пунктам 2, 5; Σ_2 — сумма по пунктам 1, 3, 4.

Величина показателя меняется от 5 до 20.

ЛИЧНОСТНАЯ ШКАЛА ПРОЯВЛЕНИЙ ТРЕВОГИ

(J.Teylor, 1953)

Опросник предназначен для измерения уровня тревожности (утверждения входят в состав *MMPI* в качестве дополнительной шкалы). Адаптирован Т.А.Немчиным (1966 г.).

Опросник состоит из 50 утверждений. Для удобства пользования каждое утверждение предлагается обследуемому на отдельной карточке. Согласно инструкции, обследуемый откладывает вправо и влево карточки, в зависимости от того, согласен он или не согласен с содержащимися в них утверждениями. Тестирование продолжается 15-30 мин.

Тестовый материал

1.Обычно я спокоен и вывести меня из себя нелегко.
2.Мои нервы расстроены не более, чем у других людей.

3.У меня редко бывают запоры.
4.У меня редко бывают головные боли.
5.Я редко устаю.
6.Я почти всегда чувствую себя вполне счастливым.
7.Я уверен в себе.
8.Практически я никогда не краснею.
9.По сравнению со своими друзьями я считаю себя вполне смелым человеком.
10.Я краснею не чаще, чем другие.
11.У меня редко бывает сердцебиение.
12.Обычно мои руки достаточно теплые.
13.Я застенчив не более чем другие.
14.Мне не хватает уверенности в себе.
15.Порой мне кажется, что я ни на что не годен.
16.У меня бывают периоды такого беспокойства, что я не могу усидеть на месте.
17.Мой желудок сильно беспокоит меня.
18.У меня хватает духа вынести все предстоящие трудности.
19.Я хотел бы быть таким же счастливым, как другие.
20.Мне кажется порой, что передо мной нагромождены такие трудности, которые мне не преодолеть.
21.Мне нередко снятся кошмарные сны.
22.Я замечаю, что мои руки начинают дрожать, когда я пытаюсь что-либо сделать.
23.У меня чрезвычайно беспокойный и прерывистый сон.
24.Меня весьма тревожат возможные неудачи.
25.Мне приходилось испытывать страх в тех случаях, когда я точно знал, что мне ничто не угрожает.
26.Мне трудно сосредоточиться на работе или на каком-либо задании.
27.Я работаю с большим напряжением.
28.Я легко прихожу в замешательство.
29.Почти все время испытываю тревогу из-за кого-либо или из-за чего-либо.
30.Я склонен принимать все слишком всерьез.
31.Я часто плачу.
32.Меня нередко мучают приступы рвоты и тошноты.
33.Раз в месяц или чаще у меня бывает расстройство желудка.
34.Я часто боюсь, что вот-вот покраснею.
35.Мне очень трудно сосредоточиться на чем-либо.
36.Мое материальное положение весьма беспокоит меня.
37.Нередко я думаю о таких вещах, о которых ни с кем не хотелось бы говорить.
38.У меня бывали периоды, когда тревога лишала меня сна.

39.Временами, когда я нахожусь в замешательстве, у меня появляется сильная потливость, что очень смущает меня.
40.Даже в холодные дни я легко потею.
41.Временами я становлюсь таким возбужденным, что мне трудно заснуть.
42.Я — человек легко возбудимый.
43.Временами я чувствую себя совершенно бесполезным.
44.Порой мне кажется, что мои нервы сильно расшатаны, и я вот-вот выйду из себя.
45.Я часто ловлю себя на том, что меня что-то тревожит.
46.Я гораздо чувствительнее, чем большинство других людей.
47.Я почти все время испытываю чувство голода.
49.Жизнь для меня связана с необычным напряжением.
50.Ожидание всегда нервирует меня.

Оценка результатов исследования по опроснику производится путем подсчета количества ответов обследуемого, свидетельствующих о тревожности.

Каждый ответ «да» на высказывания 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50 и ответ «нет» на высказывания 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 оценивается в 1 балл.

Суммарная оценка: 40-50 баллов рассматривается как показатель *очень высокого* уровня тревоги; 25-40 баллов свидетельствуют о *высоком* уровне тревоги; 15-25 баллов — *о среднем (с тенденцией к высокому)* уровне; 5-15 баллов — *о среднем (с тенденцией к низкому)* уровне и 0-5 баллов — о *низком* уровне тревоги.

В 1975 г. В.Г.Норакидзе дополнил опросник шкалой лжи, которая позволяет судить о демонстративности, неискренности в ответах.

Вариант этого опросника приведен ниже.

Шкала тревоги

1.Я могу долго работать не уставая.
2.Я всегда выполняю свои обещания, не считаясь с тем, удобно мне это или нет.
3.Обычно руки и ноги у меня теплые.
4.У меня редко болит голова.
5.Я уверен в своих силах.
6.Ожидание меня нервирует.
7.Порой мне кажется, что я ни на что не годен.
8.Обычно я чувствую себя вполне счастливым.
9.Я не могу сосредоточиться на чем-либо одном.
10.В детстве я всегда немедленно и безропотно выполнял все то, что мне поручали.
11.Раз в месяц или чаще у меня бывает расстройство желудка.

12.Я часто ловлю себя на том, что меня что-то тревожит.
13.Я думаю, что я не более нервный, чем большинство других людей.
14.Я не слишком застенчив.
15.Жизнь для меня почти всегда связана с большим напряжением.
16.Иногда бывает, что я говорю о вещах, в которых не разбираюсь.
17.Я краснею не чаще, чем другие.
18.Я часто расстраиваюсь из-за пустяков.
19.Я редко замечаю у себя сердцебиение или одышку.
20.Не все люди, которых я знаю, мне нравятся.
21.Я не могу уснуть, если меня что-то тревожит.
22.Обычно я спокоен и меня нелегко расстроить.
23.Меня часто мучают ночные кошмары.
24.Я склонен все принимать слишком всерьез.
25.Когда я нервничаю, у меня усиливается потливость.
26.У меня беспокойный и прерывистый сон.
27.В играх я предпочитаю скорее выигрывать, чем проигрывать.
28.Я более чувствителен, чем большинство других людей.
29.Бывает, что нескромные шутки и остроты вызывают у меня смех.
30.Я хотел бы быть так же доволен своей жизнью, как, вероятно, довольны другие.
31.Мой желудок сильно беспокоит меня.
32.Я постоянно озабочен своими материальными и служебными делами.
33.Я настороженно отношусь к некоторым людям, хотя знаю, что они не могут причинить мне вреда.
34.Мне порой кажется, что передо мной нагромождены такие трудности, которых мне не преодолеть.
35.Я легко прихожу в замешательство.
36.Временами я становлюсь настолько возбужденным, что это мешает мне заснуть.
37.Я предпочитаю уклоняться от конфликтов и затруднительных положений.
38.У меня бывают приступы тошноты и рвоты.
39.Я никогда не опаздывал на свидания или работу.
40.Временами я определенно чувствую себя бесполезным.
41.Иногда мне хочется выругаться.
42.Почти всегда я испытываю тревогу в связи с чем-либо с кем-либо.
43.Меня беспокоят возможные неудачи.
44.Я часто боюсь, что вот-вот покраснею.
45.Меня нередко охватывает отчаяние.

46.Я — человек нервный и легко возбудимый.
47.Я часто замечаю, что мои руки дрожат, когда я пытаюсь что-нибудь сделать.
48.Я почти всегда испытываю чувство голода.
49.Мне не хватает уверенности в себе.
50.Я легко потею даже в прохладные дни.
51.Я часто мечтаю о таких вещах, о которых лучше никому не рассказывать.
52.У меня очень редко болит живот.
53.Я считаю, что мне очень трудно сосредоточиться на какой-либо задаче или работе.
54.У меня бывают периоды такого сильного беспокойства, что я не могу долго усидеть на одном месте.
55.Я всегда отвечаю на письма сразу же после прочтения.
56.Я легко расстраиваюсь.
57.Практически я никогда не краснею.
58.У меня гораздо меньше различных опасений и страхов, чем у моих друзей и знакомых.
59.Бывает, что я откладываю на завтра то, что следует сделать сегодня.
60.Обычно я работаю с большим напряжением.

В 1 балл оцениваются ответы «да» к высказываниям 6, 7, 9, 11, 12, 13, 15, 18, 21, 23, 24, 25, 26, 28, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 40, 42, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 53, 54, 56, 60 и ответы «нет» к высказываниям 1, 3, 4, 5, 8, 14, 17, 19, 22, 39, 43, 52, 57, 58. Лживыми считаются ответы «да» к пунктам 2, 10, 55 и «нет» к пунктам 16, 20, 27, 29, 41, 51, 59.

Оба варианта опросника используются при индивидуальном и групповом обследовании, способны решать как теоретические, так и практические задачи и могут быть включены в батарею других тестов.

ШКАЛА ДЕПРЕССИИ

Тест адаптирован в отделении наркологии НИИ им. Бехтерева Т.И.Балашовой.

Опросник разработан для дифференциальной диагностики депрессивных состояний и состояний, близких к депрессии, для скрининг-диагностики при массовых исследованиях и в целях предварительной, доврачебной диагностики.

Полное тестирование с обработкой занимает 20-30 мин. Испытуемый отмечает ответы на бланке.

Уровень депрессии (УД) рассчитывается по формуле:

$$УД = \Sigma_{пр.} + \Sigma_{обр}$$

где $\Sigma_{пр.}$ — сумма зачеркнутых цифр к «прямым» высказываниям номер 1, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 13, 15, 19; $\Sigma_{обр}$ — сумма цифр «обратных», зачеркнутым, к высказываниям номер 2, 5, 6, 11, 12, 14, 16, 17, 18, 20. Например: у высказывания номер 2 зачеркнута цифра 1, мы ставим в сумму 4 балла; у высказывания номер 5 зачеркнут ответ 2, мы ставим в сумму 3 балла; у высказывания номер 6 зачеркнут ответ 3 — ставим в сумму 2 балла; у высказывания номер 11 зачеркнут ответ 4 — ставим в сумму один балл и т.д.

В результате получаем УД, который колеблется от 20 до 80 баллов.

Если УД не более 50 баллов, то диагностируется состояние *без депрессии.* Если УД более 50 баллов и менее 59, то делается вывод *о легкой депрессии ситуативного или невротического генеза.* При показателе УД от 60 до 69 баллов диагностируется *субдепрессивное состояние* или *маскированная депрессия. Истинное депрессивное состояние* диагностируется при УД более чем 70 баллов.

БЛАНК ДЛЯ ОТВЕТОВ

Шкала депрессии

Фамилия________________________ Дата____________________

Инструкция: "Прочитайте внимательно каждое из приведенных ниже предложений и зачеркните соответствующую цифру справа в зависимости от того, как вы себя чувствуете в последнее время.

Над вопросами долго не задумывайтесь, поскольку правильных или неправильных ответов нет".

1 — никогда или изредка
2 — иногда
3 — часто
4 — почти всегда или постоянно

1.Я чувствую подавленность 1 2 3 4
2.Утром я чувствую себя лучше всего 1 2 3 4
3.У меня бывают периоды плача или близости к слезам 1 2 3 4
4.У меня плохой ночной сон 1 2 3 4
5.Аппетит у меня не хуже обычного 1 2 3 4
6.Мне приятно смотреть на привлекательных женщин, разговаривать с ними, находиться рядом 1 2 3 4
7.Я замечаю, что теряю вес 1 2 3 4
8.Меня беспокоят запоры 1 2 3 4
9.Сердце бьется быстрее, чем обычно 1 2 3 4
10.Я устаю без всяких причин 1 2 3 4
11.Я мыслю так же ясно, как всегда 1 2 3 4

12.Мне легко делать то, что я умею 1 2 3 4
13.Чувствую беспокойство и не могу усидеть на месте 1 2 3 4
14.У меня есть надежды на будущее.. 1 2 3 4
15.Я более раздражителен, чем обычно 1 2 3 4
16.Мне легко принимать решения 1 2 3 4
17.Я чувствую, что полезен и необходим.. 1 2 3 4
18.Я живу достаточно полной жизнью 1 2 3 4
19.Я чувствую, что другим людям станет лучше, если я умру 1 2 3 4
20.Меня до сих пор радует то, что радовало всегда.. 1 2 3 4

ТЕСТ ЛЮШЕРА

Хорошо известно, что воздействие цвета может вызывать у человека как физиологический, так и психологический эффект. Это обстоятельство давно уже учитывается в искусстве, эстетике, гигиене производства. Поскольку эмоциональное отношение к цвету может характеризоваться или предпочтением его (выбором), или безразличием, или отказом от него (негативной оценкой), то оно учитывается и в психодиагностике.

Тест Люшера основан на предположении о том, что выбор цвета отражает нередко направленность испытуемого на определенную деятельность, настроение, функциональное состояние и наиболее устойчивые черты личности.!

Зарубежные психологи применяют иногда тест Люшера в целях профориентации при подборе кадров, комплектовании производственных коллективов, в этнических, геронтологических исследованиях, при рекомендациях по выбору брачных партнеров. Значения цветов в их психологической интерпретации определялись в ходе разностороннего обследования многочисленного контингента различных испытуемых.

Характеристика цветов (по Люшеру) включает в себя 4 основных и 4 дополнительных цвета.

Основные цвета:

1) *синий* — символизирует спокойствие, удовлетворенность;

2) *сине-зеленый* — чувство уверенности, настойчивость, иногда упрямство;

3) *оранжево-красный* — символизирует силу волевого усилия, агрессивность, наступательные тенденции, возбуждение;

4) *светло-желтый* — активность, стремление к общению, экспансивность, веселость.

При отсутствии конфликта в оптимальном состоянии основные цвета должны занимать преимущественно первые пять позиций.

Дополнительные цвета: 5) *фиолетовый;* 6) *коричневый;* 7) *черный;* 8) *нулевой* (0). Символизируют негативные тенденции: тревожность, стресс, переживание страха, огорчения. Значение этих цветов (как и основных) в наибольшей степени определяется их взаимным расположением, распределением по позициям, что будет показано ниже.

Инструкция (для психолога): "Перемешайте цветные карточки и положите цветовой поверхностью наверх. Попросите испытуемого выбрать из восьми цветов тот, который ему больше всего нравится. При этом нужно пояснить, что он должен выбрать цвет как таковой, не пытаясь соотнести его с любимым цветом в одежде, цветом глаз и т.п. Испытуемый должен выделить наиболее приятный цвет из восьми. Карточку с выбранным цветом следует отложить в сторону, перевернув цветной стороной вниз. Попросите выбрать из оставшихся семи цветов наиболее приятный. Выбранную карточку следует положить цветной стороной вниз справа от первой. Повторите процедуру. Перепишите номера карточек в разложенном порядке.

Через 2-3 мин. опять положите карточки цветовой стороной кверху и проделайте то же самое. При этом поясните, что испытуемый не должен вспоминать порядок раскладки в первом выборе и сознательно менять предыдущий порядок. Он должен выбирать цвета, как будто впервые.

Первый выбор характеризует желаемое состояние, второй — действительное. В зависимости от цели исследования можно интерпретировать результаты соответствующего тестирования."

В результате тестирования получаем восемь позиций:

первая и *вторая* — явное предпочтение (обозначаются + +);

третья и *четвертая* — предпочтение (обозначаются x x);

пятая и *шестая* — безразличие к цвету (обозначаются = =);

седьмая и *восьмая* — антипатия к цвету (обозначаются - -).

На основании анализа более 36000 результатов исследований М.Люшер дал примерную характеристику выбранных позиций:

1-я позиция отражает средства достижения цели (например, выбор синего цвета говорит о намерении действовать спокойно, без излишнего напряжения);

2-я позиция показывает цель, к которой стремится испытуемый;

3-я и *4-я позиции* характеризуют предпочтение цвету и отражают ощущение испытуемым истинной ситуации, в которой он находится, или же образ действий, который ему подсказывает ситуация;

5-я и *6-я позиции* характеризуют безразличие к цвету, нейтральное к нему отношение. Они как бы свидетельствуют, что испытуемый не связывает свое состояние, настроение, мотивы с данными цветами. Однако в определенной ситуации эта позиция может содержать ре-

зервную трактовку цвета, например, сннний цвет (цвет покоя) откладывается временно как неподходящнй в данной ситуацнн;

7-я и *8-я позиции* характернзуют негативное отношенне к цвету, стремленне подавить какую-либо потребность, мотив, настроение, отражаемые данным цветом.

Запнсь выбранных цветов осуществляется перечнем номеров в порядке предпочтения с указанием позицнй. Напрнмер, прн выборе красного, желтого, сннего, серого, зеленого, фнолетового, коричневого н черного цветов запнсывается:

+ + x x = = - -
3 4 1 0 2 5 6 7

Зоны (++; xx; ==; —) образуют 4 функциональные группы.

Интерпретация результатов тестироваиия

Как отмечалось, однпм нз прнемов трактовкн результатов выбора является оценка положення основных цветов. Еслн онн заннмают позицню далее *пятой*, значит, характернзуемые нмн свойства, потребности не удовлетворены, следовательно, нмеют место тревожность, негативное состоянне.

Рассматривается взанмное положенне основных цветов. Когда, напрнмер, номер 1 н 2 (сннпй н желтый) находятся рядом (образуя функцнональную группу), подчеркивается их общая черта — субъективная направленность «вовнутрь». Совместное положенне цветов номер 2 н 3 (зеленого и красного) указывает на автономность, самостоятельность в прннятин решенпй, ннпцнатнвность. Сочетание цветов номер 3 и 4 (красного и желтого) подчеркнвает направленность «вовне». Сочетанне цветов номер 1 н 4 (сннего н желтого) усиливает представленне завнснмости испытуемых от среды. Прн сочетаннн цветов номер 1 н 3 (синего н красного) в одной функцнональной группе подчеркнвается благоприятный баланс завнснмости от среды и субъективной направленности (синий цвет) и автономности, направленности «вовне» (красный цвет). Сочетанне зеленого н желтого цветов (номер 2 н 4) рассматрнвается как противопоставленне субъективного стремления «вовнутрь», автономности, упрямства стремленню «вовне», зависимости от среды.

Основные цвета, по мненню М.Люшера, снмволнзнруют следующне психологическне потребности:

№ 1 (сннпй) — потребность в удовлетвореннн, спокойствнн, устойчнвой положительной прнвязанности;

№ 2 (зеленый) — потребность в самоутвержденнн;

№ 3 (красный) — потребность активно действовать н добнваться успеха;

№ 4 (желтый) — потребность в перспективе, надеждах на лучшее, мечтах.

Если оеновные цвета находятся в *1-й - 5-й позициях*, ечнтается, что эти потребности в известиой мере удовлетворяются, вoепринимаются как удовлетворяемые; если они в *6-й — 8-й позициях*, имеет место какой-либо конфликт, тревожность, неудовлетворенность из-за неблагоприятных обстоятельств. Отвергаемый цвет может раеематрнваться как источник стресеа. Напрнмер, отвергаемый синий цвет означает неудовлетворенность отсутствием покоя, прнвязанности.

Возможности оценкн работоспоеобности в ходе анализа выбора цветов М.Люшер учитывал, исходя из следующих посылок.

Зеленый цвет характернзует гибкость волевых проявлений в сложных условиях деятельности, чем обеспечивается поддержанне работоепоеобности.

Краеный цвет характеризует еилу воли и чувство удовлетворенности стремлением к достижению цели, что также еодействует поддержанию работоепособности.

Желтый цвет отражает надежды на уепех, епонтанное удовлетворенне от участия в деятельности (иногда без четкого осознания ее деталей), ориентацию на дальнейшую работу.

Если вее эти трн цвета стоят в начале ряда и вее вместе, то вероятна более продуктивная деятельность, более выеокая работоспособность. Еслн же они находятся во второй половине ряда н разделены друг от друга, прогноз менее благоприятный.

Показатели тревоги. Если оеновной цвет стоит на *6-м* месте, он обозначается знаком -, и все остальные, что находятся за ним (*7-я — 8-я позиции*), обозначаются этим же знаком. Их следует рассматрнвать как отвергаемые цвета, как причину тревожности, негативного еостояния.

В тесте Люшера такие случаи дополнительно помечаются буквой А над номером цвета и знаком -, например:

A A A
— — —
1 6 0

Показатели компенсации. При наличии нсточника стресса, тревоги (выражаемого каким-либо основным цветом, помещенным на *6-ю и 8-ю позиции*) цвет, поставленный в *1-ю позицию*, раеематрнвается как показатель компенсацни (компененрующим мотивом, настроением, поведением). В этом случае над цифрой, занимающей *1-е* место, ставится буква С. Считается явлением более или менее нормальным, когда компенсация проходит за счет одного из основных цветов. В то же время еам факт наличия показателя стреееа и компенсацни веегда евидетельствует о недостаточной оптимальности еостояния.

В тех же случаях, когда компенеация приходит за счет дополнительных цветов, результаты теста трактуются как показатели негатив-

ного состояния, негативных мотивов, негативного отношения к окружающей ситуации.

Показатели интенсивности тревоги характеризуются позицией, занимаемой основными цветами. Если основной цвет на *6-м месте*, фактор вызывающий тревогу, считается относительно слабым (это отмечается одним восклицательным знаком); если цвет в *7-й позиции*, ставятся два восклицательных знака (!!); если основной цвет в *8-й позиции*, ставятся три знака (!!!). Таким образом может быть поставлено до 6 знаков, характеризующих источники стресса, тревоги, например:

```
!  !!  !!!
—  —  —
A  A  A
—  —  —
2  1  4
```

Подобным же образом оцениваются случаи неблагоприятной компенсации. Если компенсацией служит какой-либо из основных цветов или фиолетовый, не ставится никаких знаков. Если серый, коричневый или черный цвет занимают *3-ю позицию*, ставится один восклицательный знак, если *2-ю позицию*, ставится два знака (!!), если первую позицию, ставится три знака (!!!). Таким образом, их может быть 6, например:

```
!!!  !!  !
C   C   C
+   +   +
6   0   7
```

Считается, что чем больше знаков «!», тем прогноз неблагоприятнее.

С учетом полученных результатов тестирования целесообразно организовать мероприятия по регуляции и саморегуляции психических состояний, аутогенной тренировки. Повторное тестирование после таких мероприятий (в сочетании с другими методиками) может дать информацию о снижении тревожности, напряженности.

Особо важное значение при интерпретации результатов тестирования имеет оценка цвета в последней *8-й позиции* (или в 4-й функциональной группе при наличии двух цветов со знаком –). Если цвета в этой позиции помечены восклицательными знаками, значит достаточно велика вероятность развития у испытуемого состояния тревожности.

Обратите внимание на соотношение *первой* и *восьмой позиций*, имеет ли место компенсации, по нормальной ли схеме она построена?

Может быть также проанализировано отношение цветов во второй и третьей позициях (желаемая цель и фактическая ситуация). Нет ли между ними конфликта? Например, красный цвет во *второй* и серый

в *третьей* позициях символизируют конфликт между целью, мотивами и самооценкой реального своего состояния.

Анализируя и интерпретируя результаты теста Люшера, полученную психодиагностическую информацию следует сопоставлять с материалами анкетирования, наблюдения, бесед, изучения документов об испытуемых. Только при таком разностороннем изучении личности можно делать какие-то серьезные заключения о чертах личности, ее психологических особенностях.

То же самое следует сказать о перспективах использования результатов теста для оценки состояния, в частности эмоционального состояния, напряженности, тревожности. Однако совпадение показателей цветового теста (выбор цветов № 6, 7, 0 в *первой позиции*) и данных анкетирования и наблюдения позволяет с большей уверенностью судить о развитии у испытуемых различных негативных состояний.

Интерпретация цветных пар по Люшеру

Позиции «+ +». Первый цвет синий

+1 +2 (синий и зеленый) — чувство удовлетворенности, спокойствия, стремление к спокойной обстановке, нежелание участвовать в конфликтах, стрессе.

+1 +3 (синий и красный) — чувство целостности, активное и не всегда осознанное стремление к тесным отношениям. Потребность во внимании со стороны других.

+1 +5 (синий и фиолетовый) — небольшое беспокойство, потребность в тонком окружении, стремление к эстетическому.

+1 +6 (синий и коричневый) — чувство беспокойства, страх одиночества, стремление уйти от конфликтов, избежать стресса.

+1 +7 (синий и черный) — негативное состояние, стремление к покою, отдыху, неудовлетворенность отношением к себе, негативное отношение к ситуации.

+1 +0 (синий и серый) — негативное состояние, потребность освободиться от стресса, стремление к покою, отдыху.

Первый цвет зеленый

+2 +1 (зеленый и синий) — позитивное состояние, стремление к признанию, к деятельности, обеспечивающей успех.

+2 +3 (зеленый и красный) — активное стремление к успеху, к самостоятельным решениям, преодолению преград в деятельности.

+2 +4 (зеленый и желтый) — небольшое беспокойство, стремление к признанию, популярности, желание произвести впечатление.

+2 +5 (зеленый и фиолетовый) — небольшое беспокойство, стремление к признанию, популярности, желание супервпечатлений, повышенное внимание к реакциям окружающих на свои поступки.

+2 +6 (зелеиый и коричиевый) — чувство неудовлетворенности, усталости, переоценка значимости отношения к себе со стороны окружающих.

+2 +7 (зелеиый и черный) — чувство обиды, злости, стремление к жесткости, авторитетности в отношениях.

+2 +0 (зелеиый и серый) — чувство неудовлетвореиности, стремление к признанию, желание произвести впечатление.

Первый цвет красиый

+3 +1 (красиый и синий) — деловое возбуждеиие, активиое стремление к деятельности, впечатлениям, удовольствиям.

+3 +2 (красиый и зеленый) — деловое возбуждеиие, активное стремлеиие к цели, преодолеиию всех трудиостей, стремлеиие к высокой оценке своей деятельиости.

+3 +4 (красиый и желтый) — деловое, слегка повышеииое возбуждеиие, увлечениость, оптимизм, стремлеиие к контактам, расширение сферы деятельиости.

+3 +5 (красный и фиолетовый) — повышеииое возбуждеиие, не всегда адекватная увлечеииость, стремлеиие произвести впечатление.

+3 +6 (красиый и коричиевый) — иегативиое настроение, огорчеиие из-за иеудачи, иежелаиие лишиться благоприятной ситуации.

+3 +7 (красиый и чериый) — иегативиое настроеиие, злость, стремление уйти из неблагоприятной ситуации.

+3 +0 (красный и серый) — чувство неудовлетворенности, направлеииость на рискованиое действие.

Первый цвет желтый

+4 +1 (желтый и сииий) — настроеиие в общем положительное, стремлеиие к позитивному эмоциоиальиому состоянию, взаимовыдержке.

+4 +2 (желтый и зеленый) — настроение в общем положительное, желание поиска первых путей решения стоящих задач, стремление к самоутверждеиию.

+4 +3 (желтый и красный) — несколько повышеииое деловое возбуждеиие, стремлеиие к широкой активиости.

+4 +5 (желтый и фиолетовый) — иебольшая эйфория, стремлеиие к ярким событиям, желание произвести впечатлеиие.

+4 +6 (желтый и коричиевый) — негативное иастроеиие, огорчение и потребиость в эмоциоиальиой разрядке, отдыхе.

+4 +7 (желтый и черный) — весьма иегативиое настроеиие, стремлеиие уйти от любых проблем, склоииость к необходимым, малоадекватным решеииям.

+4 +0 (желтый и серый) — негативное угнетенное состояние, стремление выйти из неприятной ситуации, нечеткое представление о том, как это сделать.

Первый цвет фиолетовый

+5 +1 (фиолетовый и синий) — неопределенное настроение, стремление к согласию и гармонии.

+5 +2 (фиолетовый и зеленый) — настороженность, желание произвести впечатление.

+5 +3 (фиолетовый и красный) — некоторое возбуждение, увлеченность, активное стремление произвести впечатление.

+5 +4 (фиолетовый и желтый) — возбуждение, фантазирование, стремление к ярким событиям.

+5 +6 (фиолетовый и коричневый) — возбуждение, направленность на сильные эмоциональные переживания.

+5 +7 (фиолетовый и черный) — негативное состояние.

+5 +0 (фиолетовый и серый) — напряжение, стремление оградить себя от конфликтов, стресса.

Первый цвет коричневый

+6 +1 (коричневый и синий) — напряжение, страх одиночества, желание уйти из неблагоприятной ситуации.

+6 +2 (коричневый и зеленый) — чувство беспокойства, стремление к строгому контролю над собой, чтобы избежать ошибки.

+6 +3 (коричневый и желтый) — утрата веры в положительные перспективы, вероятность необдуманных решений ("мне все равно")

+6 +5 (коричневый и фиолетовый) — чувство неудовлетворенности, стремление к комфорту.

+6 +7 (коричневый и черный) — негативное состояние, разочарованность, стремление к покою, желание уйти от активности.

+6 +0 (коричневый и серый) — весьма негативное состояние, стремление уйти от сложных проблем, а не бороться с ними.

Первый цвет черный

+7 +1 (черный и синий) — весьма негативное состояние, стремление уйти от проблем ("оставили бы в покое").

+7 +2 (черный и зеленый) — возбуждение, гневное отношение к окружающим, не всегда адекватное упрямство.

+7 +3 (черный и красный) — сильное возбуждение, возможны аффективные поступки.

+7 +4 (черный и желтый) — весьма негативное состояние, отчаяние, суицидные мысли.

+7 +5 (черный и фиолетовый) — напряженность, мечты о гармонии.

+7 +6 (черный и коричневый) — возбуждение, постановка нереальных задач, стремление уйти от беспокойных мыслей, неблагоприятных ситуаций.

+7 +0 (черный и серый) — чувство безнадежности, обреченности, стремление сопротивляться всему, неадекватность.

Первый цвет серый

+0 +1 (серый и синий) — негативное состояние, желание спокойной ситуации.

+0 +2 (серый и зеленый) — негативное состояние, ощущение враждебности окружающих и желание оградиться от среды.

+0 +3 (серый и красный) — негативное состояние, повышенные требования к окружающим, не всегда адекватная активность.

+0 +4 (серый и желтый) — негативное состояние, стремление уйти от проблем, а не решать их.

+0 +5 (серый и фиолетовый) — чувство беспокойства, настороженности, стремление скрыть это чувство.

+0 +6 (серый и коричневый) — весьма негативное состояние, стремление уйти от всего сложного, трудного, от волнения.

+0 +7 (серый и черный) — весьма негативное состояние, обида, чувство угнетенности, вероятность неадекватных решений.

Позиции «– –». Первый цвет серый

-0 -1 (серый и синий) — чувство неудовлетворенности, эмоциональной напряженности.

-0 -2 (серый и зеленый) — эмоциональная напряженность, желание выйти из неблагоприятной ситуации.

-0 -3 (серый и красный) — раздраженность, чувство беспомощности.

-0 -4 (серый и желтый) — тревожность, неуверенность в своих силах.

-0 -5 (серый и фиолетовый) — небольшое контролируемое возбуждение.

-0 -6 (серый и коричневый) — тревожность, неуверенность в своих силах, но при этом завышенная требовательность, желание достичь признания своей личности.

-0 -7 (серый и черный) — отрицание каких-либо ограничений своей личности, активное стремление к деятельности.

Первый цвет синий

-1 -2 (синий и зеленый) — сильное напряжение, стремление избавиться от негативного стрессового состояния.

-1 -3 (синий и красный) — сильное напряжение, чувство беспомощности, желание выйти из эмоциональной ситуации.

-1 -4 (синий и желтый) — состояние, близкое к стрессу, эмоциональные негативные переживания, чувство беспомощности.

-1 -5 (синий и фиолетовый) — состояние, близкое к стрессу, сложность взаимоотношений, чувство ограниченности в возможностях, нетерпеливость.

-1 -6 (синий и коричневый) — эмоциональная неудовлетворенность, самоограничение, поиск поддержки.

-1 -7 (синий и черный) — состояние, близкое к стрессу, эмоциональная неудовлетворенность, стремление уйти из психогенной ситуации.

-1 -0 (синий и серый) — несколько угнетенное состояние, тревожность, ощущение бесперспективности.

Первый цвет зеленый

-2 -1 (зеленый и синий) — угнетенное состояние, неверие в свои силы, стремление уйти из неприятной ситуации.

-2 -3 (зеленый и красный) — сильное возбуждение, тягостные переживания, отношения со средой считает для себя враждебными, возможны аффективные поступки.

-2 -4 (зеленый и желтый) — состояние, близкое к фрустрации, чувство разочарования, нерешительности.

-2 -5 (зеленый и фиолетовый) — состояние, близкое к стрессовому, чувство оскорбленного достоинства, неверие в свои силы.

-2 -6 (зеленый и коричневый) — состояние, близкое к стрессовому, неадекватно повышенный самоконтроль, необоснованное стремление к признанию.

-2 -7 (зеленый и черный) — состояние фрустрации из-за ограничения амбициозных требований, недостаточная целеустремленность.

-2 -0 (зеленый и серый) — состояние фрустрации, раздраженность из-за ряда неудач, снижение волевых качеств.

Первый цвет красный

-3 -1 (красный и синий) — подавляемое возбуждение, раздражительность, нетерпеливость, поиск выхода из негативных отношений, сложившихся с близкими людьми.

-3 -2 (красный и зеленый) — состояние стресса из-за неадекватной самооценки.

-3 -4 (красный и желтый) — мнительность, тревожность, неадекватная оценка среды, стремление к самооправданию.

-3 -5 (красный и фиолетовый) — состояние стресса из-за неудачных попыток достичь взаимопонимания, чувство неуверенности, беспомощности, желание сочувствия.

-3 -6 (красный и коричневый) — сильное напряжение, вызванное иногда сексуальным самоограничением, отсутствие дружеских контактов, неуверенность в своих силах.

-3 -7 (красный и черный) — состояние стресса из-за глубокого разочарования, фрустрации, чувство тревожности, бессилия решить конфликтную проблему, желание выйти из фрустрирующей ситуации любым путем, сомнение в том, что это удастся.

-3 -0 (красный и серый) — сдерживаемое возбуждение, чувство утрачиваемой перспективы, вероятность нервного истощения.

Первый цвет желтый

-4 -1 (желтый и синий) — чувство разочарования, состояние, близкое к стрессу, стремление подавить негативные эмоции.

-4 -2 (желтый и зеленый) — состояние нерешительности, тревожности, сомнения в успехе, претензии, не подкрепляемые реальными возможностями, самооправдание.

-4 -5 (желтый и фиолетовый) — эмоциональное разочарование и чувство беспокойства, тревоги, разочарования.

-4 -7 (желтый и черный) — напряженность, чувство неуверенности, настороженности, стремление избежать контроля извне.

-4 -0 (желтый и серый) — напряженность, чувство боязни потерять что-то важное, упустить возможности, напряженное ожидание.

Первый цвет фиолетовый

-5 -1 (фиолетовый и синий) — чувство неудовлетворенности, стимулирующее к активности; стремление к сотрудничеству.

-5 -2 (фиолетовый и зеленый) — стрессовые состояния из-за неосуществившегося самоутверждения.

-5 -3 (фиолетовый и красный) — стрессовое состояние из-за неудач в активных, иногда необдуманных действиях.

-5 -4 (фиолетовый и желтый) — настороженность, подозрительность, разочарование, замкнутость.

-5 -6 (фиолетовый и коричневый) — стресс, вызванный нарушением желательных взаимоотношений, повышенная взыскательность к другим.

-5 -7 (фиолетовый и черный) — напряжение из-за ограничения в самостоятельных решениях, стремление к взаимопониманию, откровенному выражению мысли.

-5 -0 (фиолетовый и серый) — проявление нетерпения, но в то же время стремление к самоконтролю, что вызывает некоторое эмоциональное возбуждение.

Первый цвет коричневый

-6 -1 (коричневый и синий) — негативное состояние, чувство неудовлетворенности из-за недостаточного признания заслуг (реальных и предполагаемых), стремление к самоограничению и самоконтролю.

-6 -2 (коричневый и зеленый) — негативное состояние из-за чрезмерного самоконтроля, упрямое желание выделиться, сомнения в том, что это удастся.

-6 -3 (коричневый и красный) — стрессовое состояние из-за подавленности эротических и других биологических потребностей, стремление к сотрудничеству для выхода из стресса.

-6 -4 (коричневый и желтый) — напряженность из-за стремления скрыть тревогу под маской уверенности и беспечности.

-6 -5 (коричневый и фиолетовый) — негативное состояние из-за неудовлетворенного стремления к чувственной гармонии.

-6 -7 (коричневый и черный) — стремление уйти из подчинения, негативное отношение к различным запретам.

-6 -0 (коричневый и серый) — стрессовое состояние из-за подавления биологических, сексуальных потребностей.

Первый цвет черный

-7 -1 (черный и синий) — состояние беспокойства в связи со скрываемым желанием получить помощь, поддержку.

-7 -2 (черный и зеленый) — состояние, близкое к фрустрации из-за ограничения свободы желаемых действий, стремление избавиться от помех.

-7 -3 (черный и красный) — стрессовое состояние, вызванное разочарованием в ожидаемой ситуации, эмоциональное возбуждение.

-7 -4 (черный и желтый) — стрессовое состояние из-за боязни дальнейших неудач, отказ от разумных компромиссов.

-7 -5 (черный и фиолетовый) — поиски идеализированной ситуации.

-7 -6 (черный и коричневый) — стрессовое состояние из-за неприятных ограничений, запретов, стремление сопротивляться ограничениям, уйти от заурядности.

-7 -0 (черный и серый) — стремление уйти из неблагоприятной ситуации.

Первый цвет серый

-0 -1 (серый и синий) — некоторое напряжение, стремление противостоять негативным чувствам.

-0 -2 (серый и зеленый) — негативное состояние в связи с перенапряжением, переутомлением.

-0 -3 (серый и красный) — подавляемое беспокойство, возможность аффектных действий, раздражительность.

-0 -4 (серый и желтый) — чувства тревожности, неуверенности.

-0 -5 (серый и фиолетовый) — напряжение в связи с подавлением чувственных переживаний.

-0 -6 (серый и коричневый) — стремление выйти из неблагоприятной ситуации, несколько завышенная самооценка.

-0 -7 (серый н черный) — стремлснне выйти нз неблагоприятной ситуацин, надежда на хорошне перспективы в будущем.

М.Люшер составил спецнальную таблнцу, в которой отмечены сочетания цветов в разных позициях, предполагающие отраженне конфлнктов, пережнваемых нспытуемымн (не касаясь причнны, мотивов этих конфликтов). Рассмотрнм две первые н две последнне познцин с набором цвстов, отражающие серьезные конфлнкты:

Позиции 1, 2	*7, 8*
0 4 xx	0 1 xx
0 6 xx	0 2 xxx
0 7 xxx	0 3 xx
1 7 xx	0 4 xx
2 7 xx	1 2 xxx
3 7 xx	1 3 xxx
4 0 xx	1 4 xxx
4 6 xx	2 0 xx
4 7 xx	2 1 xxx
6 0 xx	2 3 xxx
6 4 xx	2 4 xxx
6 7 xxx	3 0 xx
7 0 xxx	3 1 xxx
7 1 xx	3 2 xxx
7 2 xx	3 4 xxx
7 3 xx	3 5 xx
7 4 xx	4 1 xxx
7 5 xx	4 2 xxx
7 6 xx	4 3 xxx
	5 3 xx
	6 3 xx
	7 3 xx

ТЕСТ «НЕСУЩЕСТВУЮЩЕЕ ЖИВОТНОЕ»

Мстод исследования построен на теорнн психомоторной связи. Для регистрацнн состояния психикн нспользуется исследование моторики (в частности, моторики рнсующей доминантной правой руки — зафнксированной в виде графнческого следа движения, рнсунка). По И.М.Сеченову всякое представленне, возннкающее в психике, любая тенденция, связанная с этим представленнем, заканчнвается движеннем (буквально: «Всякая мысль заканчивается движеннем»).

Если реальное движение по какой-то причине не осуществляется, то в соответствующих группах мышц суммируется определенное напряженне энергнн, необходнмой для осуществления ответного движения (на представленне — мысль). Так, напрнмер, образы н мыслн

— представления, вызывающие страх, стимулируют напряжение в группах ножной мускулатуры и в мышцах рук, что оказалось бы необходимым в случае ответа на страх бегством или защитой с помощью рук — ударить, заслониться. Тенденция движения имеет направление в пространстве: удаление, приближение, наклон, выпрямление, подъем, падение. При выполнении рисунка лист бумаги (либо полотно картины) представляет собой модель пространства и, кроме состояния мышц, фиксирует отношение к пространству, т.е. возникающую тенденцию. Пространство, в свою очередь, связано с эмоциональной окраской переживания и временным периодом: настоящим, прошлым, будущим. Связано оно также с действенностью или идеально-мыслительным планом работы психики. Пространство, расположенное сзади и слева от субъекта, связано с прошлым периодом и бездеятельностью (отсутствием и его осуществлением). Правая сторона, пространство спереди и вверху связаны с будущим периодом и действенностью. На листе (модели пространства) левая сторона и низ связаны с отрицательно окрашенными и депрессивными эмоциями, с неуверенностью и пассивностью. Правая сторона (соответствующая доминантной правой руке) — с положительно окрашенными эмоциями, энергией, активностью, конкретностью действия.

Помимо общих закономерностей психомоторной связи и отношения к пространству при толковании материала теста используются теоретические нормы оперирования с символами и символическими геометрическими элементами и фигурами.

По своему характеру тест «Несуществующее животное» относится к числу проективных. Для статистической проверки или стандартизации результат анализа может быть представлен в описательных формах. По составу данный тест — ориентировочный и как единственный метод исследования обычно не используется и требует объединения с другими методами в качестве батарейного инструмента исследования.

Инструкция: "Придумайте и нарисуйте *несуществующее* животное и назовите его *несуществующим* названием».

Показатели и интерпретация

Положение рисунка на листе. В норме рисунок расположен по средней линии вертикально поставленного листа. Лист бумаги лучше всего взять белый или слегка кремовый, неглянцевый. Пользоваться карандашом средней мягкости; ручкой и фломастером рисовать нельзя.

Положение рисунка ближе к верхнему краю листа (чем ближе, тем более выраженно) трактуется как высокая самооценка, как недовольство своим положением в социуме, недостаточностью признания со

стороны окружающих, как претензия иа продвижение и прнзнанне, тендеиция к самоутвержденню.

Положенне рнсунка в иижней части — обратная тенденция: неуве-реиность в себе, инзкая самооценка, подавлеиность, нерешитель-иость, иезаинтересоваиность в своем положеиии в социуме, в прн-знании, отсутствне тенденции к самоутверждению.

Центральная часть фигуры (голова илн замещающая ее деталь).

Голова повернута вправо — устойчнвая тенденция к деятельиости, действеииости: почти все, что обдумывается, плаиируется — осуществляется или, по крайней мере, начинает осуществляться (если даже и ие доводится до конца). Испытуемый активно переходит к реализа-цин своих тенденцнй.

Голова повернута влево — тенденция к рефлексни, к размышлен-ням. Это не человек действня: лншь незначительная часть замыслов реалнзуется илн хотя бы иачинает реализоваться. Нередко также боязнь перед активным действием н нерешительность. (Варнант: отсутствне тенденцнн к действню илн боязнь активности — следует решить дополнительно.)

Положенне «анфас», т.е. голова направлена на рисующего (на себя), трактуется как эгоцентрнзм.

На голове расположеиы детали, соответствующне органам чувств — уши, рот, глаза. Зиаченне детали «ушн» — прямое: заинтересоваи-ность в информацнн, зиачнмость миения окружающих о себе. Дополнительно по другим показателям н их сочетанню определяется, предпрннимает ли испытуемый что-лнбо для завоевания положительиой оценки или только продуцнрует на оценкн окружающих соответствующне эмоцнональные реакцнн (радость, гордость, обида, огорченне), не изменяя своего поведения. Прноткрытый рот в сочетании с языком при отсутствни прорисовки губ трактуется как большая речевая активность (болтливость), в сочетанин с прорнсовкой губ — как чувст-веииость; ниогда и то и другое вместе. Открытый рот без прорнсовкн языка и губ, особенно — зачерчеииый, трактуется как легкость возникновеиия опасенний н страхов, недоверия. Рот с зубами — вербальная агрессия, в большинстве случаев — защитная (огрызается, задирается, грубит в ответ на обращение к нему отрицательного свойства, осуждеиие, порицание). Для детей и подростков характерен рнсунок зачерчеиного рта округлой формы (боязливость, тревожность).

Особое значение придают глазам. Это символ присущего человеку пережнвания страха: подчеркнвается резкой прорисовкой радужки. Обратить внимание на наличне илн отсутствие ресниц. Ресницы — нстероидио-демонстративиые маиеры поведения; для мужчии: жеиственные черты характера с прорнсовкой зрачка н радужкн совпадают редко. Ресницы — также заинтересованность в восхищении окру-

жающих внешней красотой и манерой одеваться, придание этому большого значения.

Увеличенный (в соответствии с фигурой в целом) размер головы говорит о том, что испытуемый ценит рациональное начало (возможно, и эрудицию) в себе и окружающих.

На голове также бывают расположены дополнительные детали: например, рога — защита, агрессия. Определить по сочетанию с другими признаками — когтями, щетиной, иглами — характер этой агрессии: спонтанная или защитно-ответная. Перья — тенденция к самоукрашению и самооправданию, к демонстративности. Грива, шерсть, подобие прически — чувственность, подчеркивание своего пола и, иногда, ориентировка на свою сексуальную роль.

Несущая, опорная часть фигуры (ноги, лапы, иногда — постамент). Рассматривается основательность этой части по отношению к размерам всей фигуры и по форме:

а)основательность, обдуманность, рациональность принятия решения, пути к выводам, формирования суждения, опора на существенные положения и значимую информацию;

б)поверхностность суждений, легкомыслие в выводах и неосновательность суждений, иногда импульсивность принятия решения (особенно при отсутствии или почти отсутствии ног).

Обратить внимание на характер соединения ног с корпусом: соединение точно, тщательно или небрежно, слабо соединены или не соединены вовсе — это характер контроля за своими рассуждениями, выводами, решениями. Однотипность и однонаправленность формы ног, лап, любых элементов опорной части — конформность суждений и установок в принятии решений, их стандартность, банальность. Разнообразие в форме и положении этих деталей — своеобразие установок и суждений, самостоятельность и небанальность; иногда даже творческое начало (соответственно необычности формы) или инакомыслие (ближе к патологии).

Части, поднимающиеся над уровнем фигуры. Могут быть функциональными или украшающими: крылья, дополнительные ноги, щупальца, детали панциря, перья, бантики вроде завитушек — кудрей; цветково-функциональные детали — энергия охвата разных областей человеческой деятельности, уверенность в себе, «самораспространение» с неделикатным и неразборчивым притеснением окружающих, либо любознательность, желание соучаствовать как можно в большем числе дел окружающих, завоевание себе места под солнцем, увлеченность своей деятельностью, смелость предприятий (соответственно значению детали-символа — крылья или щупальца и т.д.) Украшающие детали — демонстративность, склонность обращать на себя внимание окружающих, манерность (например, лошадь или ее несуществующее подобие в султане из павлиньих перьев).

Хвосты. Выражают отношение к собственным действиям, решениям, выводам, к своей вербальной продукции — судя по тому, повернуты ли эти хвосты вправо (на листе) или влево. Хвосты повернуты вправо — отношение к своим действиям и поведению. Влево — отношение к своим мыслям, решениям; к упущенным возможностям, к собственной нерешительности. Положительная и отрицательная окраска этого отношения выражена направлением хвостов вверх (уверенно, положительно, бодро) или падающим движением вниз (недовольство собой, сомнение в собственной правоте, сожаление о сделанном, сказанном, раскаяние и т.п.) Обратить внимание на хвосты, состоящие из нескольких, иногда повторяющихся звеньев, на особенно пышные хвосты, особенно длинные и иногда разветвленные.

Контуры фигуры. Анализируются по наличию или отсутствию выступов (типа щитов, панцирей, игл), прорисовки и затемнения линии контура. Это защита от окружающих, агрессивная — если она выполнена в острых углах; со страхом и тревогой — если имеет место затемнение, «запачкивание» контурной линии; с опасением, подозрительностью — если поставлены щиты, «заслоны», линия удвоена. Направленность такой защиты — соответственно пространственному расположению: верхний контур фигуры — против вышестоящих, против лиц, имеющих возможность наложить запрет, ограничение, осуществить принуждение, т.е. против старших по возрасту, родителей, учителей, начальников, руководителей; нижний контур — защита против насмешек, непризнания, отсутствия авториета у нижестоящих подчиненных, младших, боязнь осуждения; боковые контуры — недифференцированная опасливость и готовность к самозащите любого порядка и в разных ситуациях; то же самое — элементы «защиты», расположенные не по контуру, а внутри контура, на самом корпусе животного. Справа — больше в процессе деятельности (реальной), слева — больше защита своих мнений, убеждений, вкусов.

Общая энергия. Оценивается количество изображенных деталей — только ли необходимое количество, чтобы дать представление о придуманном несуществующем животном (тело, голова, конечности или тело, хвост, крылья и т.п.): с заполненным контуром, без штриховки и дополнительных линий и частей, просто примитивный контур, — или имеет место щедрое изображение не только необходимых, но и усложняющих конструкцию дополнительных деталей. Соответственно, чем больше составных частей и элементов (помимо самых необходимых), тем выше энергия. В обратном случае — экономия энергии, астеничность организма, хроническое соматическое заболевание. (То же самое подтверждается характером линии — слабая паутинообразная линия, «возит карандашом по бумаге», не нажимая на него.) Обратный же характер линий — жирная с нажимом — не является поляр-

ным: это не энергия, а тревожность. Следует обратить внимание на резко продавленные линии, видные даже на обратной стороне листа (судорожный, высокий тонус мышц рисующей руки) — резкая тревожность. Обратить внимание также на то, какая деталь, какой символ выполнен таким образом (т.е. к чему привязана тревога).

Оценка характера линии (дубляж линии, небрежность, неаккуратность соединений, «островки» из находящих друг на друга линий, зачернение частей рисунка, «запачкивание», отклонение от вертикальной оси, стереотипности линий и т.д.). Оценка осуществляется так же, как и при анализе пиктограммы. То же — фрагментарность линий и форм, незаконченность, оборванность рисунка.

Тематически животные делятся на угрожаемых, угрожающих, нейтральных (подобия льва, бегемота, волка или птицы, улитки, муравья, либо белки, собаки, кошек). Это отношение к собственной персоне и к своему 169Я», представление о своем положении в мире, как бы идентификация себя по значимости (с зайцем, букашкой, слоном, собакой и т.д.) В данном случае рисуемое животное — представитель самого рисующего.

Уподобление рисуемого животного человеку, начиная с постановки животного в положение прямохождения на две лапы, вместо четырех или более, и заканчивая одеванием животного в человеческую одежду (штаны, юбки, банты, пояса, платье), включая похожесть морды на лицо, ног и лап на руки, — свидетельствует об инфантильности, эмоциональной незрелости, соответственно степени выраженности «очеловечивания» животного. Механизм сходен (и параллелен) аллегорическому значению животных и их характеров в сказках, притчах и т.п.

Степень агрессивности выражена количеством, расположением и характером углов в рисунке, независимо от их связи с той или иной деталью изображения. Особенно весомы в этом отношении прямые символы агрессии — когти, зубы, клювы. Следует обратить внимание также на акцентировку сексуальных признаков — вымени, сосков, груди при человекообразной фигуре и др. Это отношение к полу, вплоть до фиксации на проблеме секса.

Фигура круга (особенно — ничем не заполненного) символизирует и выражает тенденцию к скрытности, замкнутость, закрытость своего внутреннего мира, нежелание давать сведения о себе окружающим, наконец, нежелание подвергаться тестированию. Такие рисунки обычно дают очень ограниченное количество данных для анализа.

Обратить внимание на случаи вмонтирования механических частей в тело «животного» — постановка животного на постамент, тракторные или танковые гусеницы, треножник; прикрепление к голове пропеллера, винта; вмонтирование к глаз электролампы, в тело и конеч-

ности животного — рукояток, клавиш и антенн. Это наблюдается чаще у больных шизофренией и глубоких шизоидов.

Творческие возможности выражены обычно количеством сочетающихся в фигуре элементов: банальность, отсутствие творческого начала принимают форму «готового», существующего животного (люди, лошади, собаки, свиньи, рыбы), к которому лишь приделывается «готовая» существующая деталь, чтобы нарисованное животное стало несуществующим — кошка с крыльями, рыба с перьями, собака с ластами и т.п. Оригинальность выражается в форме построения фигуры из элементов, а не целых заготовок.

Название может выражать рациональное соединение смысловых частей (летающий заяц, «бегемот», «мухожер» и т.п.) Другой вариант — словообразование с книжно-научным, иногда латинским суффиксом или окончанием ("ратолетус" и т.п.) Первое — рациональность, конкретная установка при ориентировке и адаптации; второе — демонстративность, направленная главным образом на демонстрацию собственного разума, эрудиции, знаний. Встречаются названия поверхностно-звуковые без всякого осмысления («лялие»,

знаменующие легкомысленное отношение к окружающим, неумение учитывать сигнал опасности, наличие аффективных критериев в основе мышления, перевес эстетических элементов в суждениях над рациональными.

Наблюдаются иронически-юмористические названия («риночурка», «пузыренд» и т.п.) — при соответственно иронически-снисходительном отношении к окружающим. Инфантильные названия имеют обычно повторяющиеся элементы («тру-тру», «лю-лю», «кус-кус» и т.п.) Склонность к фантазированию (чаще защитного порядка) выражена обычно удлиненными названиями («аберосинотиклирон», «гулобарниклетамиешиния», и т.п.).

МЕТОД «НЕЗАКОНЧЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»

Метод «незаконченные предложения» применяется в экспериментально-психологической практике давно. Существует множество его вариантов.

Мы предлагаем вариант этого метода, разработанный Саксом и Леви. Он включает 60 незаконченных предложений, которые могут быть разделены на 15 групп, характеризующих в той или иной степени систему отношений обследуемого к семье, к представителям своего или противоположного пола, к сексуальным отношениям, к вышестоящим по служебному положению и подчиненным. Некоторые группы предложений имеют отношение к испытываемым человеком страхам и опасениям, к имеющемуся у него чувству осознания собственной вины, свидетельствуют о его отношении к прошлому и буду-

щему, затрагивают взаимоотношения с родителями и друзьями, собственные жизненные цели.

Тестирование (без обработки) занимает от 20 мин. до нескольких часов (в зависимости от личности испытуемого).

Инструкция: "На бланке теста необходимо закончить предложения одним или несколькими словами".

БЛАНК ТЕСТА

1. Думаю, что мой отец редко ______
2. Если все против меня, то ______
3. Я всегда хотел ______
4. Если бы я занимал руководящий пост ______
5. Будущее кажется мне ______
6. Мое начальство ______
7. Знаю, что глупо, но боюсь ______
8. Думаю, что настоящий друг ______
9. Когда я был ребенком ______
10. Идеалом женщины (мужчины) для меня является ______
11. Когда вижу женщину вместе с мужчиной ______
12. По сравнению с большинством других семей моя семья ______
13. Лучше всего мне работается с ______
14. Моя мать и я ______
15. Сделал бы все, чтобы забыть ______
16. Если бы мой отец только захотел ______
17. Думая, что я достаточно способен, чтобы ______
18. Я мог бы быть очень счастливым, если бы ______
19. Если кто-нибудь работает под моим руководством ______
20. Надеюсь на ______
21. В школе мои учителя ______
22. Большинство моих товарищей не знают, что я боюсь ______
23. Не люблю людей, которые ______
24. До войны я ______
25. Считаю, что большинство юношей и девушек ______
26. Супружеская жизнь кажется мне ______
27. Моя семья обращается со мной как с ______
28. Люди, с которыми я работаю ______
29. Моя мать ______
30. Моей самой большой ошибкой было ______

31. Я хотел бы, чтобы мой отец ___
32. Моя наибольшая слабость заключается в том ___
33. Моим скрытным желанием в жизни ___
34. Мои подчиненные ___
35. Наступит тот день, когда ___
36. Когда ко мне приближается мой начальник ___
37. Хотелось бы мне перестать бояться ___
38. Больше всего люблю тех людей, которые ___
39. Если бы я снова стал молодым ___
40. Считаю, что большииство жеищин (мужчин) ___
41. Если бы у меня была нормальная половая жизиь ___
42. Большинство известных мне семей ___
43. Люблю работать с людьми, которые ___
44. Считаю, что большинство матерей ___
45. Когда я был молодым, то чувствовал себя виновным, если ___
46. Думаю, что мой отец ___
47. Когда мне начинает не везти, я ___
48. Больше всего я хотел бы в жизни ___
49. Когда я даю другим поручение ___
50. Когда буду старым ___
51. Люди, превосходство которых над собой я призиаю ___
52. Мои опасения не раз заставляли меня ___
53. Когда меня нет, мои друзья ___
54. Моим самым живым воспомииаиием детства является ___
55. Мие очеиь ие нравится, когда жеищииы (мужчины) ___
56. Моя половая жизнь ___
57. Когда я был ребеиком, моя семья ___
58. Люди, которые работают со мной ___
59. Я люблю свою мать, но ___
60. Самое худшее, что мне случилось совершить, это ___

Для каждой группы предложений выводится характеристика, определяющая даииую систему отношеиий как положительную, отрицательную или безразличную. Примеры предложений и варианты ответов с оценкой:

Большинство известных мне семей

1.Несчастливы, недружные, распались ....-2
2.Нервные, не очень дружные ....-1
3.Все одинаковы 0

Будущее кажется мне

1.Мрачным, плохим, странным .... -2
2.Туманным, неприглядным ....-1
3.Неясным, неизвестным 0

Такая количественная оценка облегчает выявление у обследуемого дисгармонией системы отношений. Но более важно, конечно, качественное изучение дополненных предложений.

КЛЮЧ

№	Группы предложений	№№ заданий
1	Отношение к отцу	1 16 31 46
2	Отношение к себе	2 17 32 47
3	Нереализованные возможности	3 18 33 48
4	Отношение к подчиненным	4 19 34 49
5	Отношение к будущему	5 20 35 50
6	Отношения к вышестоящим лицам	6 21 36 51
7	Страхи и опасения	7 22 37 52
8	Отношение к друзьям	8 23 38 53
9	Отношение к своему прошлому	9 24 39 54
10	Отношение к лицам противоположного пола	10 25 40 55
11	Сексуальные отношения	11 26 41 56
12	Отношение к семье	12 27 42 57
13	Отношение к сотрудникам	13 28 43 58
14	Отношение к матери	14 29 44 59
15	Чувство вины	15 30 45 60

Исследованию методом «незаконченные предложения» должно предшествовать установление контакта с обследуемым для получения искренних, естественных ответов. Но даже если тестируемый рассматривает исследование как нежелательную процедуру и стремясь скрыть мир своих глубоких переживаний дает формальные, условные ответы, опытный психолог может извлечь массу информации, отражающую систему личностных отношений.

ОПРОСНИК *PEN*
(Ганс и Сибилла Айзенк)

Наиболее популярен опросник *EPI*, предложенный автором в 1963 году, добавление к шкалам *EPI* шкалы психотизма привело к появле-

ню опросника *PEN* в 1968 г., адаптированный вариант которого здесь приводится.

Опросник содержит 101 вопрос, на которые испытуемые должны ответить «да», либо «нет» (в бланке для ответов проставить соответственно знаки «+» или «-»).

Опросник измеряет такие психические свойства, как нейропсихическая лабильность, экстраверсия и психотизм. Вторично можно вывести наличие дальнейших черт личности таких, как эмоционально-волевая стабильность и отнесение темпераментов к классическим типам: холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик. Опросник показывает связь между этими четырьмя типами темпераментов и результатами факторно-аналитического описания личности. Время ответов не ограничивается, хотя не рекомендуется затягивать процедуру обследования.

Перед обследованием испытуемому выдается бланк для ответов и зачитывается инструкция. Опрос можно проводить как индивидуально, так и в группе.

Инструкция: "Вам будут предложены утверждения, касающиеся Вашего характера и здоровья. Если Вы согласны с утверждением, рядом с его номером поставьте «+» («да»), если нет - знак «-» («нет»), долго не задумывайтесь, здесь правильных и неправильных ответов нет."

ТЕКСТ ОПРОСНИКА

1. У Вас много различных хобби.
2. Вы обдумываете предварительно то, что собираетесь делать.
3. У Вас часто бывают спады и подъемы настроения.
4. Вы претендовали когда-нибудь на похвалу за то, что в действительности сделал другой человек.
5. Вы разговорчивый человек.
6. Вас беспокоило бы то, что Вы залезли в долги.
7. Вам приходилось чувствовать себя несчастным человеком без особых на то причин.
8. Вам случалось когда-нибудь пожадничать, чтобы получить больше того, что Вам полагалось.
9. Вы тщательно запираете дверь на ночь.
10. Вы считаете себя жизнерадостным человеком.
11. Увидев, как страдает ребенок, животное, Вы бы сильно расстроились.
12. Вы часто переживаете из-за того, что сделали или сказали что-то, чего не следовало бы делать и говорить.
13. Вы всегда исполняете свои обещания, даже если лично Вам это очень неудобно.
14. Вы получили бы удовольствие прыгая с парашютом.

15.Способны ли Вы дать волю чувствам и вовсю повеселиться в шумной компании.
16.Вы раздражительны.
17.Вы когда-нибудь обвиняли кого-нибудь в том, в чем на самом деле были виноваты Вы сами.
18.Вам нравится знакомиться с новыми людьми.
19.Вы верите в пользу страхования.
20.Легко ли Вас обидеть.
21.Все ли Ваши привычки хороши и желательны.
22.Вы стараетесь быть в тени, находясь в обществе.
23.Стали бы Вы принимать средства, которые могут привести Вас в необычное или опасное состояние (алкоголь, наркотики).
24.Вы часто испытываете такое состояние, когда все надоело.
25.Вам случалось брать вещь, принадлежащую другому лицу, будь это даже такая мелочь, как булавка или пуговица.
26.Вам нравится часто ходить к кому-нибудь в гости и бывать в обществе.
27.Вам доставляет удовольствие обижать тех, кого Вы любите.
28.Вас часто беспокоит чувство вины.
29.Вам приходилось говорить о том, в чем Вы плохо разбираетесь.
30.Вы обычно предпочитаете книги встречам с людьми.
31.У Вас есть явные враги.
32.Вы назвали бы себя нервным человеком.
33.Вы всегда извиняетесь, когда нагрубите другому.
34.У Вас много друзей.
35.Вам нравится устраивать розыгрыши и шутки, которые иногда могут действительно причинить людям боль.
36.Вы беспокойный человек.
37.В детстве Вы всегда безропотно и немедленно выполняли то, что Вам приказывали.
38.Вы считаете себя беззаботным человеком.
39.Много ли для Вас значат хорошие манеры и чистоплотность.
40.Волнуетесь ли Вы по поводу каких-либо ужасных событий, которые могли бы случиться, но не случились.
41.Вам случалось сломать или потерять чужую вещь.
42.Вы обычно первыми проявляете инициативу при знакомстве.
43.Можете ли Вы легко понять состояние человека, если он делится с Вами заботами.
44.У Вас часто нервы бывают натянуты до предела.
45.Бросите ли Вы ненужную бумажку на пол, если под рукой нет корзины.
46.Вы больше молчите, находясь в обществе других людей.
47.Считаете ли Вы, что брак старомоден и его следует отменить.

48.Вы иногда чувствуете жалость к себе.
49.Вы иногда много хвастаетесь.
50.Вы легко можете внести оживление в довольно скучную компанию.
51.Раздражают ли Вас осторожные водители.
52.Вы беспокоитесь о своем здоровье.
53.Вы говорили когда-нибудь плохо о другом человеке.
54.Вы любите пересказывать шутки и анекдоты своим друзьям.
55.Для Вас большинство пищевых продуктов одинаковы на вкус.
56.Бывает ли у Вас иногда дурное настроение.
57.Вы дерзили когда-нибудь своим родителям в детстве.
58.Вам нравится общаться с людьми.
59.Вы переживаете, если узнаете, что допустили ошибки в своей работе.
60.Вы страдаете от бессонницы.
61.Вы всегда моете руки перед едой.
62.Вы из тех людей, которые не лезут за словом в карман.
63.Вы предпочитаете приходить на встречу немного раньше назначенного срока.
64.Вы чувствуете себя апатичным, усталым, без какой-либо причины.
65.Вам нравится работа, требующая быстрых действий.
67.Ваша мать — хороший человек (была хорошим человеком).
68.Часто ли Вам кажется, что жизнь ужасно скучна.
69.Вы когда-нибудь воспользовались оплошностью другого человека в своих целях.
70.Вы часто берете на себя больше, чем позволяет время.
71.Есть ли люди, которые стараются избегать Вас.
72.Вас очень заботит Ваша внешность.
73.Вы всегда вежливы, даже с неприятными людьми.
74.Считаете ли Вы, что люди затрачивают слишком много времени, чтобы обеспечивать свое будущее, откладывая сбережения, страхуя себя и свою жизнь.
75.Возникло ли у Вас когда-нибудь желание умереть.
76.Вы попытались бы избежать уплаты налога с дополнительного заработка, если бы были уверены, что Вас никогда не смогут уличить в этом.
77.Вы можете внести оживление в компанию.
78.Вы стараетесь не грубить людям.
79.Вы долго переживаете после случившегося конфуза.
80.Вы когда-нибудь настаивали на том, чтобы было по-Вашему.
81.Вы часто приезжаете на вокзал в последнюю минуту перед отходом поезда.

82.Вы когда-нибудь намеренно говорили что-нибудь неприятное или обидное для человека.
83.Вам неприятно находиться среди людей, которые подшучивают над товарищами.
85.Вы легко теряете друзей по своей вине.
86.Вы часто испытываете чувство одиночества.
87.Всегда ли Ваши слова совпадают с делом.
88.Нравится ли Вам иногда разнить животных.
89.Вы легко обижаетесь на замечания, касающиеся лично вас и Вашей работы.
90.Жизнь без какой-либо опасности показалась бы Вам слишком скучной.
91.Вы когда-нибудь опаздывали на свидание или на работу.
92.Вам нравится суета и оживление вокруг Вас.
93.Вы хотите, чтобы люди боялись Вас.
94.Верно ли, что Вы иногда полны энергии и все горит в руках, а иногда совсем вялы.
95.Вы иногда откладываете на завтра то, что должны сделать сегодня.
96.Считают ли Вас живым и веселым человеком.
97.Часто ли Вам говорят неправду.
98.Вы очень чувствительны к некоторым явлениям, событиям, вещам.
99.Вы всегда готовы признавать свои ошибки.
100.Вам когда-нибудь жалко животное, которое попало в капкан.
101.Трудно ли Вам заполнять анкету.

При обработке опросника подсчитывается количество совпавших с «ключевыми» ответов испытуемого.

КЛЮЧ

1.*Шкала психотизма*: ответы «нет» («-») номер 2, 6, 9, 11, 19, 39, 43, 59, 63, 67, 78, 100; ответы «да» («+») номер 14, 23, 27, 31, 35, 47, 51, 55, 71, 85, 88, 93, 97.

2.*Шкала экстраверсии-интроверсии*: ответы «нет» («-») номер 22, 30, 46, 84; ответы «да» («+») номер 1, 5, 10, 15, 18, 26, 34, 38, 42, 50, 54, 58, 62, 66, 70, 74, 77, 81, 90, 92, 96.

3.*Шкала нейтротизма*: ответы «да» («+») номер 3, 7, 12, 16, 20, 24, 28, 32, 36, 40, 44 48, 52, 56, 60, 64, 68, 72, 75, 79, 83, 86, 89, 94, 98.

4.*Шкала искренности*: ответы «нет» («-») номер 4, 8, 17, 25, 29, 41, 45, 49, 53, 57, 65, 69, 76, 80, 82, 91, 95; ответы «да» («+») номер 13, 21, 33, 37, 61, 73, 87, 99.

Методика содержит 4 шкалы: экстраверсия-интроверсия, нейротизм, психотизм и специфическая шкала, предназначенная для оценки искренности испытуемого, его отношения к обследованию. Перечисленные шкалы измеряют следующие особенности. Экстраверсия проявляется в общительном, активном, оптимистическом, самоуверенном и импульсивном поведении; для интровертов характерно поведение необщительное, пассивное, спокойное, вдумчивое, рассудительное. Человеку с высоким нейротизмом свойственны сверхчувствительные реакции, напряженность, тревожность, недовольство собой и окружающим миром, ригидность. Индивид с низким уровнем нейротизма спокоен, беззаботен, непринужден в общении, надежен. Шкала психотизма говорит о склонности к асоциальному поведению, вычурности, неадекватности эмоциональных реакций, высокой конфликтности лиц, имеющих высокие оценки по данной шкале.

Высокие оценки по шкале *экстраверсия интроверсия* соответствуют экстравертированному типу, низкие — интровертированному. Средний показатель — 7-15 баллов.

Высокие показатели по шкале *нейротизма* говорят о высокой психической неустойчивости. Средние показатели — 8-16.

Высокие оценки по шкале *психотизма* показывают на высокую конфликтность. Средние значения — 5-12.

Если по шкале *искренности* количество баллов превышает 10, то результаты обследования считаются недостоверными и испытуемому следует отвечать на вопросы более откровенно.

Результаты использования данной методики в обследовании с целью профотбора на различные специальности в сферу обслуживания и торговли показали, что обследуемым, имеющим оценки по шкале психотизма выше 10 не рекомендуется работать в перечисленных областях народного хозяйства и по специальностям типа «человек — человек».

Возможно индивидуальное использование и в группе.

ОПРОСНИК МИНИ-МУЛЬТ (СОКРАЩЕННЫЙ ВАРИАНТ МИННЕСОТСКОГО МНОГОМЕРНОГО ЛИЧНОСТНОГО ПЕРЕЧНЯ *MMPI*)

MMPI был предложен американскими психологами в 40-50 годах. Адаптация *MMPI* была проведена в СССР в 60-х годах в Институте им.В.Н.Бехтерева Ф.Б.Березным и М.П.Мирошниковым

Опросник Мини-мульт представляет собой сокращенный вариант *MMPI*, содержит 71 вопрос, 11 шкал, из них 3 — оценочные. Первые 3 оценочные шкалы измеряют искренность испытуемого, степень достоверности результатов тестирования и величину коррекции, вносимую чрезмерной осторожностью. Остальные 8 шкал являются базис-

ными и оценивают свойства личности. Первая шкала измеряет свойство личности испытуемого с астено-невротическим типом. Вторая шкала говорит о склонности испытуемого с социопатическим вариантом развития личности. Пятая шкала в этом варианте опросника не используется, после четвертой шкалы следует шестая. Шестая шкала характеризует обидчивость испытуемого, его склонность к аффективным реакциям. Седьмая шкала предназначена для диагностики тревожно-мнительного типа личности, склонного к сомнениям. Восьмая шкала определяет степень эмоциональной отчужденности, сложность установления социальных контактов. Девятая шкала показывает близость к гипертимному типу личности, измеряет активность и возбудимость.

Время проведения опросника не ограничивается.

Инструкция: "Сейчас вы ознакомитесь с утверждениями, касающимися состояния Вашего здоровья и Вашего характера.

Прочитайте каждое утверждение и решите, верно оно или неверно по отношению к Вам.

Не тратьте времени на раздумывание. Наиболее естественно то решение, которое первым приходит в голову."

ТЕКСТ ОПРОСНИКА

1. У Вас хороший аппетит?
2. По утрам Вы обычно чувствуете, что выспались и отдохнули.
3. В вашей повседневной жизни масса интересного.
4. Вы работаете с большим напряжением.
5. Временами Вам приходят в голову такие нехорошие мысли, что о них лучше не рассказывать.
6. У Вас очень редко бывает запор.
7. Иногда Вам очень хотелось навсегда уйти из дома.
8. Временами у Вас бывают приступы неудержимого смеха или плача.
9. Временами Вас беспокоит тошнота и позывы на рвоту.
10. У Вас такое впечатление, что Вас никто не понимает.
11. Иногда Вам хочется выругаться.
12. Каждую неделю Вам снятся кошмары.
13. Вам труднее сосредоточиться, чем большинству людей.
14. С Вами происходили (или происходят) странные вещи.
15. Вы достигли бы в жизни гораздо большего, если бы люди не были настроены против Вас.
16. В детстве Вы одно время совершали кражи.
17. Бывало, что по несколько дней, недель или целых месяцев Вы ничем не могли заняться, потому что трудно было заставить себя включиться в работу.
18. У Вас прерывистый и беспокойный сон.

19. Когда Вы находитесь среди людей, Вам слышатся странные вещи.
20. Большинство знающих Вас людей не считают Вас неприятным человеком.
21. Вам часто приходилось подчиняться кому-нибудь, кто знал меньше Вашего.
22. Большинство людей довольны своей жизнью более чем Вы.
23. Очень многие преувеличивают свои несчастья, чтобы добиться сочувствия и помощи.
24. Иногда вы сердитесь.
25. Вам определенно не хватает уверенности в себе.
26. У Вас часто бывает чувство, как будто Вы сделали что-то неправильное или нехорошее.
28. Обычно Вы удовлетворены своей судьбой.
29. Некоторые так любят командовать, что Вам хочется все сделать наперекор, хотя Вы знаете, что они правы.
30. Вы считаете, что против Вас что-то замышляют.
31. Большинство людей способно добиваться выгоды не совсем честным путем.
32. Вас часто беспокоит желудок.
33. Часто вы не можете понять, почему накануне Вы были в плохом настроении и раздражены.
34. Временами Ваши мысли текли так быстро, что Вы не успевали их высказывать.
35. Вы считаете, что Ваша семейная жизнь не хуже, чем у большинства Ваших знакомых.
36. Временами Вы уверены в собственной бесполезности.
37. В последние годы Ваше самочувствие было в основном хорошим.
38. У Вас бывали периоды, во время которых Вы что-то делали и потом не могли вспомнить, что именно.
39. Вы считаете, что Вас часто незаслуженно наказывали.
40. Вы никогда не чувствовали себя лучше, чем теперь.
41. Вам безразлично, что думают о Вас другие.
42. С памятью у Вас все благополучно.
43. Вам трудно поддерживать разговор с человеком, с которым Вы только что познакомились.
44. Большую часть времени Вы чувствуете общую слабость.
45. У Вас редко болит голова.
46. Иногда Вам бывало трудно сохранить равновесие при ходьбе.
47. Не все Ваши знакомые Вам нравятся.
48. Есть люди, которые пытаются украсить Ваши идеи и мысли.

49. Вы считаете, что совершали поступки, которые нельзя простить.
50. Вы считаете, что Вы слишком застенчивы.
51. Вы почти всегда о чем-нибудь тревожитесь.
52. Ваши родители часто не одобряли Ваших знакомств.
53. Иногда Вы немного сплетничаете.
54. Временами Вы чувствуете, что Вам необыкновенно легко принимать решения.
55. У Вас бывает сильное сердцебиение и Вы часто задыхаетесь.
56. Вы вспыльчивы, но отходчивы.
57. У Вас бывают периоды такого беспокойства, что трудно усидеть на месте.
58. Ваши родители и другие члены семьи часто придираются к Вам.
59. Ваша судьба никого особенно не интересует.
60. Вы не осуждаете человека, который не прочь воспользоваться в своих интересах ошибками другого.
61. Иногда Вы полны энергии.
62. За последнее время у Вас ухудшилось зрение.
63. Часто у Вас звенит или шумит в ушах.
64. В Вашей жизни были случаи (может быть, только один), когда Вы чувствовали, что на Вас действуют гипнозом.
65. У Вас бывают периоды, когда Вы необычно веселы без особой причины.
66. Даже находясь в обществе, Вы обычно чувствуете себя одиноко.
67. Вы считаете, что почти каждый может солгать, чтобы избежать неприятностей.
68. Вы чувствуете острее, чем большинство других людей.
69. Временами Ваша голова работает как бы медленнее, чем обычно.
70. Вы часто разочаровываетесь в людях.
71. Вы злоупотребляли спиртными напитками.

К методике прилагается специальный бланк, где на одной стороне фиксируются ответы испытуемого. Если испытуемый согласен с утверждением, то в клетке с номером вопроса он ставит знак «+» («да», «верно»), если не согласен — знак «-» («нет», «неверно»). На обратной стороне бланка экспериментатор строит профиль личности испытуемого с учетом значения шкалы коррекции, добавляя к указанным в бланке шкалам соответствующее значение шкалы коррекции. Таблица этих значений приведена на бланке.

Значение шкалы *К* добавляется к базисным шкалам № 1, 4, 7, 8, 9. Например: если по шкале К получено 9 баллов, то к значению шкалы

№ 1, исходя из таблицы добавляют *5* баллов, к значению шкалы номер 4 - 4 балла, к значению шкал № 7 и № 8 по 9 баллов, к значению шкалы № 9 — 2 балла.

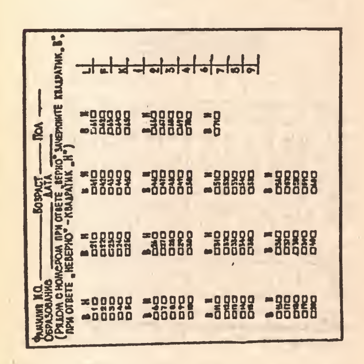
Описание шкал

1.*Шкала лжи* (*L*) — оценивает искренность испытуемого;

2.*Шкала достоверности* (*F*) — выявляет недостоверные ответы, чем больше значение по этой шкале, тем менее достоверны результаты.

3.*Шкала коррекции* (*к*) — сглаживает искажения, вносимые чрезмерной осторожностью и контролем испытуемого во время тестиро-

БЛАНК ТЕСТА
(лицевая сторона)



Фамилия И.О. ______ Возраст ______ Пол ______
Образование ______ Дата ______
(Рядом с номером при ответе „верно" зачеркните квадратик „В", при ответе „неверно" – квадратик „Н")

L	F	K	1	2	3	4	5	6	7	8	9

вания. Высокие показатели по этой шкале говорят о неосознанном контроле поведения. Шкала (*К*) используется для коррекции базисных шкал, которые зависят от ее величины.

Базисные шкалы:

1.*Ипохондрии* (*Hs*) — «близость испытуемого к астено-невротическому типу.Испытуемые с высокими оценками медлительны, пассивны, принимают все на веру, покорны к власти, медленно приспосабливаются, плохо переносят смену обстановки, легко теряют равновесие в социальных конфликтах.

2.*Депрессии* (*D*). Высокие оценки имеют чувствительные, сенситивные лица, склонные к тревогам, робкие, застенчивые. В делах они старательны, добросовестны, высокоморальны и обязательны, но не

БЛАНК ТЕСТА
(оборотная сторона)

способны принять решение самостоятельно, нет уверенности в себе, при малейших неудачах они впадают в отчаяние.

3 *Истерии* (*Hy*). Выявляет лиц, склонных к неврологическим защитным реакциям конверсионного типа. Они используют симптомы соматического заболевания как средство избегания ответственности. Все проблемы разрешаются уходом в болезнь. Главной особенностью таких людей является стремление казаться больше, значительнее, чем есть на самом деле, стремление обратить на себя внимание во что бы то ни стало, жажда восхищения. Чувства таких людей поверхностны и интересы неглубоки.

4 *Психопатии* (*Pd*). Высокие оценки по этой шкале свидетельствуют о социальной дезадаптации, такие люди агрессивны, конфликтны, пренебрегают социальными нормами и ценностями. Настроение у них неустойчивое, они обидчивы, возбудимы и чувствительны. Возможен временный подъем по этой шкале, вызванный какой-нибудь причиной.

6 *Паранойяльности* (*Pa*). Основная черта людей с высокими показателями по этой шкале — склонность к формированию сверхценных идей. Это люди односторонние, агрессивные и злопамятные. Кто не согласен с ними, кто думает иначе, тот или глупый человек, или враг. Свои взгляды они активно насаждают, поэтому имеют частые конфликты с окружающими. Собственные малейшие удачи они всегда переоценивают.

7 *Психастении* (*Pt*). Диагносцирует лиц с тревожно-мнительным типом характера, которым свойственна тревожность, боязливость, нерешительность, постоянные сомнения.

8 *Шизоидности* (*Se*). Лицам с высокими показателями по этой шкале свойственен шизоидный тип поведения. Они способны тонко чувствовать и воспринимать абстрактные образы, но повседневные радости и горести не вызывают у них эмоционального отклика. Таким образом, общей чертой шизоидного типа является сочетание повышенной чувствительности с эмоциональной холодностью и отчужденностью в межличностных отношениях.

9 *Гипомании* (*Ma*). Для лиц с высокими оценками по этой шкале характерно приподнятое настроение независимо от обстоятельств. Они активны, деятельны, энергичны и жизнерадостны. Они любят работу с частыми переменами, охотно контактируют с людьми, однако интересы их поверхностны и неустойчивы, им не хватает выдержки и настойчивости.

Высокими оценками по всем шкалам, после построения профиля личности, являются оценки, превышающие 70. Низкими оценками считаются оценки ниже 40.

Опрос рекомендуется проводить индивидуально или в группе, при наличии у каждого испытуемого текста опросника и бланка для отве-

тов, в присутствии экспериментатора, которому испытуемые могут задавать вопросы.

КЛЮЧ

Шкалы	Ответы	№ вопроса
L	Неверно (Н)	5,11,24,47,53
F	Н	22,24,61
	Верно (В)	9,12,15,19,30,38,48,49,58,59,64,71
K	Н	11,23,31,33,34,36,40,41,43,51,56, 61,65,67,69,70
1 (*Hs*)	Н	1,2,6,37,45
	В	9,18,26,32,44,46,55,62,63
2 (*D*)	Н	1,3,6,11,28,37,40,42,60,65,61
	В	9,13,11,18,22,25,36,44
3 (*Hy*)	Н	1,2,3,11,23,28,29,31,33,35,37,40,41,43,45 ,50,56
	В	9,13,18,26,44,46,55,57,62
4 (*Pd*)	Н	3,28,34,35,41,43,50,65
	В	7,10,13,14,15,16,22,27,52,58,71
6 (*Pa*)	Н	28,29,31,67
	В	5,8,10,15,30,39,63,64,66,68
7 (*Pt*)	Н	2,3,42
	В	5,8,13,17,22,25,27,36,44,51,57,66,68
8 (*Se*)	Н	3,42
	В	5,7,8,10,13,14,15,16,17,26,30,38,39,46,57 ,63,64, 66
9 (*Ma*)	Н	43
	В	4,7,8,21,29,34,38,39,54,57,60

ХАРАКТЕРОЛОГИЧЕСКИЙ ОПРОСНИК
(опросник К.Леонгарда)

Опросник предназначен для выявления акцентуаций характера, т.е. определенного направления характера. Включает 88 вопросов, 10 шкал, соответствующих определенным акцентуациям характера. Первая шкала характеризует личность с высокой жизненной активностью, вторая шкала показывает возбудимую акцентуацию. Третья шкала говорит о глубине эмоциональной жизни испытуемого. Четвертая шкала показывает склонность испытуемого к педантизму. Пятая выявляет повышенную тревожность, шестая — склонность к перепадам настроения, седьмая шкала говорит о демонстративности поведения испытуемого, восьмая — о неуравновешенности поведения. Девятая шкала показывает степень утомляемости, десятая — силу и выраженность эмоционального реагирования.

Перед проведением опроса дается инструкция.

Время ответов не ограничивается.

Инструкция: «Вам будут предложены утверждения, касающиеся Вашего характера. Если Вы согласны с утверждением, рядом с его номером поставьте знак «+» («да»), если нет — знак «-» («нет»). Над вопросами долго не думайте, правильных и неправильных ответов нет.»

ТЕКСТ ОПРОСНИКА

1. У Вас чаще веселое и беззаботное настроение.
2. Вы чувствительны к оскорблениям.
3. Бывает ли так, что у вас на глаза навертываются слезы в кино, театре, в беседе и т.п.
4. Сделав что-то вы сомневаетесь, все ли сделано правильно, и не успокаиваетесь до тех пор, пока не убедитесь еще раз в том, что все сделано правильно.
5. В детстве вы были таким же смелым, как все ваши сверстники.
6. Часто ли у вас резко меняется настроение от состояния безграничного ликования до отвращения к жизни, к себе.
7. Являетесь ли вы обычно центром внимания в обществе, компании.
8. Бывает ли так, что вы беспричинно находитесь в таком ворчливом настроении, что с вами лучше не разговаривать.
9. Вы серьезный человек.
10. Способны ли вы восторгаться, восхищаться чем-нибудь.
11. Предприимчивы ли вы.
12. Вы быстро забываете, если вас кто-либо обидит.
13. Мягкосердечны ли вы.

14. Опуская письмо в почтовый ящик, проверяете ли вы проводя рукой по щели ящика, что письмо полностью упало в него.
15. Стремитесь ли вы всегда считаться в числе лучших работников.
16. Бывало ли вам страшно в детстве во время грозы или при встрече с незнакомой собакой (а может быть, такое чувство бывает и теперь, в зрелом возрасте).
17. Стремитесь ли вы во всем и всюду соблюдать порядок.
18. Зависит ли ваше настроение от внешних обстоятельств.
19. Любят ли вас ваши знакомые.
20. Часто ли у вас бывает чувство внутреннего беспокойства, ощущение возможной беды, неприятности.
21. У вас часто несколько подавленное настроение.
22. Бывали ли у вас хотя бы один раз истерика или нервный срыв.
23. Трудно ли вам долго усидеть на одном месте.
24. Если по отношению к вам несправедливо поступили, энергично ли вы отстаиваете свои интересы.
25. Можете ли вы зарезать курицу или овцу.
26. Раздражает ли вас, если дома занавес и скатерть висят неровно и вы сразу же стараетесь поправить их.
27. Вы в детстве боялись оставаться одни в доме.
28. Часто ли у вас бывают колебания настроения без причины.
29. Всегда ли вы стремитесь быть достаточно сильным работником в своей профессии.
30. Быстро ли вы начинаете сердиться или впадать в гнев.
31. Можете ли вы быть абсолютно беззаботно веселым.
32. Бывает ли так, что ощущение полного счастья буквально пронизывает вас.
33. Как вы думаете, получился бы из вас ведущий в юмористическом спектакле.
34. Вы обычно высказываете свое мнение людям достаточно откровенно, прямо и недвусмысленно.
35. Вам трудно переносить вид крови? Не вызывает ли это у вас неприятных ощущений?
36. Любите ли вы работу с высокой личной ответственностью.
37. Склонны ли вы выступать в защиту лиц, по отношению к которым несправедливо поступают.
38. В темный подвал вам трудно, страшно спускаться.
39. Предпочитаете ли вы работу такой, где действовать надо быстро, но требования к качеству выполнения невысоки.
40. Общительны ли вы.
41. В школе вы охотно декламировали стихи.
42. Убегали ли вы в детстве из дома.
43. Кажется ли вам жизнь трудной.

44. Бывает ли так, что после конфликта, обиды вы были до того расстроены, что идти на работу казалось просто невыносимым.
45. Можно ли сказать, что при неудаче вы не теряете чувство юмора.
46. Предприняли бы вы первые шаги к примирению, если вас кто-либо обидел.
47. Вы очень любите животных.
48. Возвращаетесь ли вы, чтобы убедиться, что оставили дом или рабочее место в таком состоянии, что там ничего не случилось.
49. Преследует ли вас иногда неясная мысль, что с вами и вашими близкими может случиться что-то страшное.
50. Считаете ли вы, что ваше настроение очень изменчиво.
51. Трудно ли вам докладывать (выступать на сцене) перед большим количеством людей.
52. Вы можете ударить обидчика, если он вас оскорбит.
53. У вас очень велика потребность в общении с другими людьми.
54. Вы относитесь к тем, кто при каких-либо разочарованиях впадает в глубокое отчаяние.
55. Вам нравится работа, требующая энергичной организаторской деятельности.
56. Настойчиво ли вы добиваетесь намеченной цели, если на пути к ней приходится преодолевать массу препятствий.
57. Может ли трагический фильм взволновать вас так, что на глазах выступают слезы.
58. Часто ли бывает вам трудно уснуть из-за того, что проблемы прожитого дня или будущего все время крутятся в ваших мыслях.
59. В школе вы иногда подсказывали своим товарищам или давали списывать.
60. Потребуется ли вам большое напряжение воли, чтобы пройти одному через кладбище.
61. Тщательно ли вы следите за тем, чтобы каждая вещь в вашей квартире была только на одном и том же месте.
62. Бывает ли так, что будучи перед сном в хорошем настроении, вы на следующий день встаете в подавленном, длящемся несколько часов.
63. Легко ли вы привыкаете к новым ситуациям.
64. Бывают ли у вас головные боли.
65. Вы часто смеетесь.
66. Можете ли вы быть приветливым даже с тем, кого вы явно не цените, не любите, не уважаете.
67. Вы подвижный человек.
68. Вы очень переживаете из-за несправедливости.

69. Вы настолько любите природу, что можете назвать ее другом.
70. Уходя из дома или ложась спать, проверяете ли вы, закрыт ли газ, погашен ли свет, заперты ли двери.
71. Вы очень боязливы.
72. Изменяется ли ваше настроение при приеме алкоголя.
73. В вашей молодости вы охотно участвовали в кружке художественной самодеятельности.
74. Вы расцениваете жизнь несколько пессимистически, без ожидания радости.
75. Часто ли вас тянет путешествовать.
76. Может ли ваше настроение измениться так резко, что ваше состояние радости вдруг сменяется угрюмым и подавленным.
77. Легко ли вам удается поднять настроение друзей в компании.
78. Долго ли вы переживаете обиду.
79. Переживаете ли вы долгое время горести других людей.
80. Часто ли, будучи школьником, вы переписывали страницу в вашей тетради, если случайно оставили в ней кляксу.
81. Относитесь ли вы к людям скорее с недоверием и осторожностью, чем с доверчивостью.
82. Часто ли вы видите страшные сны.
83. Бывает ли, что вы остерегаетесь того, что броситесь под колеса проходящего поезда, или, стоя у окна многоэтажного дома, остерегаетесь того, что можете внезапно выпасть из окна.
84. В веселой компании вы обычно веселы.
85. Способны ли вы отвлечься от трудных проблем, требующих решения.
86. Вы становитесь менее сдержанным и чувствуете себя более свободно, приняв алкоголь.
87. В беседе вы скудны на слова.
88. Если вам необходимо было играть на сцене, вы смогли бы войти в роль, чтобы позабыть о том, что это только игра.

При подсчете баллов на каждой шкале опросника Леонгарда для стандартизации результатов значение каждой шкалы умножается на определенное число. Это указано в «ключе» к методике. Акцентуированные личности не являются патологическими. Они характеризуются выделением ярких черт характера.

КЛЮЧ

1. Г-1 Гипертимы × 3 (умножить значение шкалы на 3)
   +: 1, 11, 23, 33, 45, 55, 67, 77
   -: нет

2. Г-2 Возбудимые × 2
+: 2, 15, 24, 34, 37, 56, 68, 78, 81
−: 12, 46, 59

3. Г-3 Эмотивные × 3
+: 3, 13, 35, 47, 57, 69, 79
−: 25

4. Г-4 Педантичные × 2
+: 4, 14, 17, 26, 39, 48, 58, 61, 70, 80, 83
−: 36

5. Г-5 Тревожные × 3
+: 16, 27, 38, 49, 60, 71, 82
−: 5

6. Г-6 Циклотимиые × 3
+: 6, 18, 28, 40, 50, 62, 72, 84
−: ⊕[

7. Г-7 Демонстративиые × 2
+: 7, 19, 22, 29, 41, 44, 63, 66, 73, 85, 88
−: 51

8. Г-8 Неуравиовешенные × 3
+: 8, 20, 30, 42, 52, 64, 74, 86
-: нет

9. Г-9 Дистимиыс × 3
+: 9, 21, 43, 75, 87
-: 31, 53, 65

10. Г-10 Экзальтированные × 6
+: 10, 32, 54, 76
-: нет

Описание акцентуация по Леонгарду

1. ***Демонстративный тип.*** Высокие оценки по этой шкале говорят о повышенной способности к вытеснению, демонстративности поведення.

2. *Педантичный тип.* Высокие оцеики говорят о ригидности, инертности психических процессов, о долгом переживании травмирующих событий.

3. *Застревающий тип.* Основная черта этого типа — чрезмерная стойкость аффекта со склонностью к формированию сверхцеиных идеñ.

4. *Возбудимый тип.* Таким людям свойственна повышенная импульсивиость, ослаблеине контроля над влечениями и побуждениями.

5. *Гипертимический тип.* Высокие оценки говорят о постоянном повышенном фоне настроения в сочетанин с жаждой деятельности, высокой активиостью, предпрнимчивостью.

6. *Дистимический тип.* Этот тип является противоположным предыдущему, характеризуется сниженным настроением, фиксацией на мрачных сторонах жизни, идеомоторной заторможенностью.

7. *Тревожно-боязливый тип.* Основная черта — склонность к страхам, повышенная робость и пугливость, высокий уровень тревожности.

8. *Циклотимический тип.* Людям с высокими оценками по этой шкале соответствует смена гипертимических и дистимических фаз.

9. *Аффективно-экзальтированный тип.* Лицам этого типа свойственен большой диапазон эмоциональных состояний, они легко приходят в восторг от радостных событий и в полное отчаяние от печальных.

10. *Эмотивный тип.* Это чувствительные и впечатлительные люди, отличаются глубиной переживаний в области тонких эмоций в духовной жизни человека.

Возможно применение опросника как индивидуально, так и в группе. Наиболее удачный вариант применения опросника в группе, но каждый испытуемый должен иметь перед собой текст опросника и лист для ответов. Опросник применяется как для психологической консультации, так и с целью профотбора и профориентации.

МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ УРОВНЯ СУБЪЕКТИВНОГО КОНТРОЛЯ (УСК)

Данная экспериментально-психологическая методика позволяет сравнительно быстро и эффективно оценить сформированный у испытуемого уровень субъективного контроля над разнообразными жизненными ситуациями и пригодна для применения в клинической психодиагностике, при профотборе, семейной консультации и т.д. Разработана в НИИ им.Бехтерева.

Впервые подобные методы были апробированы в 60-х годах в США. Наиболее известным из них является шкала локус контроля Дж.Роттера. Эта шкала основана на двух принципиальных положениях.

1.Люди различаются между собой по тому, как и где они локализуют контроль над значительными для себя событиями. Возможны два полярных типа такой локализации: экстернальный и интернальный. В первом случае человек полагает, что происходящие с ним события являются результатом действия внешних сил — случая, других людей и т.д. Во втором случае человек интерпретирует значимые события как результат своей собственной деятельности. Любому человеку свойственна определенная позиция на континууме, простирающемся от экстернального к интернальному типу.

2.Локус контроля, характерный для индивида, универсален по отношению к любым типам событий и ситуаций, с которыми ему прихо-

дится сталкиваться. Один и тот же тип контроля характеризует поведение данной личиости и в случае иеудач, и в сфере достижеинй, причем это в разиой степеии касается различиых областей социальиой жизни.

Экспериментальные работы устаиовили связь разиообразиых форм поведеиия и параметров личиости с экстериальиостью-интериальиостью. Коиформиое и уступчивое поведеиие в большей степени присуще людям с экстериальиым локусом. Интерналы в отличие от экстерналов меиее склоины подчиняться давлению других, сопротивляться, когда чувствуют, что ими маиипулируют, оии реагируют сильнее, чем экстериалы, на утрату личиой свободы. Людн с интериальиыми локусами контроля лучше работают в одиночестве, чем под иаблюдеиием илн при видеозаписи. Для экстериалов характерио обратное.

Интериалы и экстериалы различаются по способам интерпретации разиых социальных ситуаций, в частиости по способам получеиия информации и по механизмам их каузальиого объясиеиия. Интериалы более активио ищут иформацию и обычио более осведомлеиы о ситуации, чем экстерналы. В одиой и той же ситуации интерналы атрибутируют большую ответствеииость индивидам, участвующим в этой ситуацни. Интерналы в большей степеин нзбегают ситуационных объясиеиий поведеиия, чем экстериалы.

Исследования, связывающие интериальность-экстернальность с межличностными отношениями, показали, что интериалы более популярны, более благожелательны, более уверены в себе, проявляют большую терпимость. Существует связь высокой интериальности с положительной самооценкой, с большей согласованностью образов реального и идеального "Я". У интерналов обиаружена более активиая, чем у экстериалов, позиция по отношению к своему здоровью: они лучше информированы о своем состоянии, больше заботятся о своем здоровье и чаще обращаются за профилактической помощью.

Экстернальность коррелирует с тревожностью, с депрессией, с психическими заболеваниями.

Интерналы предпочитают иедирективные методы психокоррекции; экстерналы субъективно более удовлетворены поведенческими методами.

Все это дает достаточные основания полагать, что выделение личиостной характеристики, описывающей то, в какой степени человек ощущает себя активным субъектом собственной деятельности, и в какой - пассивным объектом действия других людей и внешних обстоятельств, обосиованно существующими эмпирическими исследованиями и может способствовать дальнейшему изучению проблем прикладной психологии личности.

Второе вышеизложенное положение, на котором основывается американская традиция исследования локуса, представляется малоприемлемым. Описание личности с помощью обобщенных транситуативных характеристик является недостаточным. Большинству людей свойственна более или менее широкая вариабельность особенностей поведения в зависимости от конкретных социальных ситуаций. Особенности субъективного контроля, в частности, могут изменяться у одного и того же человека в зависимости от того, представляется ли ему ситуация сложной или простой, приятной или неприятной и т.д. Поэтому измерение локуса контроля, по-видимому, более перспективно строить не как одномерную характеристику, а как многомерный профиль, компоненты которого привязаны к типам социальных ситуаций разной степени обобщенности.

Опросник УСК состоит из 44 пунктов. В отличие от школы Дж.Роттера в него включены пункты, измеряющие экстернальность-интернальность в межличностных и семейных отношениях; в него также включены пункты, измеряющие УСК в отношении болезни и здоровья.

Для увеличения спектра возможных применений опросника он сконструирован в двух вариантах различающихся форматом ответов испытуемых. Вариант А, предназначенный для исследовательских целей, требует ответа по 6-балльной шкале (-3, -2, -1, +1, +2, +3), в которой ответ «+3» означает «полностью согласен», «-3» — «совершенно не согласен» с данным пунктом. Вариант Б, предназначенный для психодиагностики, требует ответов по бинарной шкале «согласен — не согласен».

ТЕКСТ ОПРОСНИКА.

1. Продвижение по службе больше зависит от удачного стечения обстоятельств, чем от способностей и усилий человека.
2. Большинство разводов происходит от того, что люди не захотели приспособиться друг к другу.
3. Болезнь — дело случая; если уж суждено заболеть, то ничего не поделаешь.
4. Люди оказываются одинаковыми из-за того, что сами не проявляют интереса и дружелюбия к окружающим.
5. Осуществление моих желаний часто зависит от везения.
6. Бесполезно предпринимать усилия для того, чтобы завоевать симпатию других людей.
7. Внешние обстоятельства — родители и благосостояние — влияют на семейное счастье не меньше, чем отношения супругов.
8. Я часто чувствую, что мало влияю на то, что происходит со мной.

9. Как правило, руководство оказывается более эффективным, когда полностью контролирует действия подчиненных, а не полагается на их самостоятельность.
10. Мои отметки в школе часто зависели от случайных обстоятельств (например, от настроения учителя) чем от моих собственных усилий.
11. Когда я строю планы, то я, в общем, верю, что смогу осуществить их.
12. То, что многим людям кажется удачей или везением, на самом деле является результатом долгих целенаправленных усилий.
13. Думаю, что правильный образ жизни может больше помочь здоровью, чем врачи и лекарства.
14. Если люди не подходят друг к другу, то, как бы они ни старались, наладить семейную жизнь они все равно не смогут.
15. То хорошее, что я делаю, обычно бывает по достоинству оценено другими.
16. Дети вырастают такими, какими их воспитывают родители.
17. Думаю, что случай или судьба не играют важной роли в моей жизни.
18. Я стараюсь не планировать далеко вперед, потому что многое зависит от того, как сложатся обстоятельства.
19. Мои отметки в школе больше всего зависели от моих усилий и степени подготовленности.
20. В семейных конфликтах я чаще чувствую вину за собой, чем за противоположной стороной.
21. Жизнь большинства людей зависит от стечения обстоятельств.
22. Я предпочитаю такое руководство, при котором можно самостоятельно определять, что и как делать.
23. Думаю, что мой образ жизни ни в коей мере не является причиной моих болезней.
24. Как правило, именно неудачное стечение обстоятельств мешает людям добиться успеха в своем деле.
25. В конце концов, за плохое управление организацией ответственны сами люди, которые в ней работают.
26. Я часто чувствую, что ничего не могу изменить в сложившихся отношениях в семье.
27. Если я очень захочу, то смогу расположить к себе почти любого.
28. На подрастающее поколение влияет так много разных обстоятельств, что усилия родителей по их воспитанию часто оказываются бесполезными.
29. То, что со мной случается, — это дело моих собственных рук.

30. Трудно бывает понять, почему руководители поступают так, а не иначе.
31. Человек, который не смог добиться успеха в своей работе, скорее всего не проявил достаточно усилий.
32. Чаще всего я могу добиться от членов моей семьи того, что я хочу.
33. В неприятностях и неудачах, которые были в моей жизни, чаще были виноваты другие люди, чем я сам.
34. Ребенка всегда можно уберечь от простуды, если за ним следить и правильно его одевать.
35. В сложных обстоятельствах я предпочитаю подождать, пока проблемы разрешатся сами собой.
36. Успех является результатом упорной работы и мало зависит от случая или везения.
37. Я чувствую, что от меня больше, чем от кого бы то ни было, зависит счастье моей семьи.
38. Мне всегда было трудно понять, почему я нравлюсь одним людям и не нравлюсь другим.
39. Я всегда предпочитаю принять решение и действовать самостоятельно, а не надеяться на помощь других людей или на судьбу.
40. К сожалению, заслуги человека часто остаются непризнанными, несмотря на все его старания.
41. В семейной жизни бывают такие ситуации, которые невозможно разрешить даже при самом сильном желании.
42. Способные люди, не сумевшие реализовать свои возможности, должны винить в этом только самих себя.
43. Многие мои успехи были возможны только благодаря помощи других людей.
44. Большинство неудач в моей жизни произошло от неумения, незнания или лени и мало зависело от везения или невезения.

Обработку заполненных ответов следует проводить по приведенным ниже ключам, суммируя ответы на пункты в столбцах «+» со своим знаком и ответы на пункты в столбцах «-» с обратным знаком.

Как показали исследования, проведенные на нормальных испытуемых, ответы на все пункты опросника имеют достаточный разброс: ни одна из половин шкалы не выбиралась реже, чем в 15% случаев. Результаты заполнения опросника отдельными испытуемыми преобразуются в стандартную систему единиц — стенов и могут быть наглядно представлены в виде профиля субъективного контроля.

Показатели опросника УСК организованы в соответствии с принципом иерархической структуры системы регуляции деятельности — таким образом, что включают в себя обобщенный показатель индиви-

дуального УСК, инвариантный к частным ситуациям деятельности, два показателя среднего уровня общности и ряд ситуационных показателей.

1. **Шкала общей интернальности ($И_о$).** Высокий показатель по этой шкале соответствует высокому уровню субъективного контроля над любыми значимыми ситуациями. Такие люди считают, что большинство важных событий в их жизни было результатом их собственных действий, что они могут ими управлять,и, таким образом, они чувствуют свою собственную ответственность за эти события и за то, как складывается их жизнь в целом. Низкий показатель по шкале Ио соответствует низкому уровню субъективного контроля. Такие испытуемые не видят связи между своими действиями и значимыми для них событиями их жизни, не считают себя способными контролировать их развитие и полагают, что большинство их является результатом случая или действий других людей.

2. **Шкала интернальности в области достижений ($И_д$).** Высокие показатели по этой шкале соответствуют высокому уровню субъективного контроля над эмоционально положительными событиями и ситуациями. Такие люди считают, что они сами добились всего того хорошего, что было и есть в их жизни, и, что они способны с успехом преследовать свои цели в будущем. Низкие показатели по шкале Ид свидетельствуют о том, что человек приписывает свои успехи, достижения и радости внешним обстоятельствам — везению, счастливой судьбе или помощи других людей.

3. **Шкала интернальности в области неудач ($И_н$).** Высокие показатели по этой шкале говорят о развитом чувстве субъективного контроля по отношению к отрицательным событиям и ситуациям, что проявляется в склонности обвинять самого себя в разнообразных неприятностях и страданиях. Низкие показатели $И_н$ свидетельствуют о том, что испытуемый склонен приписывать ответственность за подобные события другим людям или считать их результатом невезения.

4. **Шкала интернальности в семейных отношениях ($И_с$).** Высокие показатели $И_с$ означают, что человек считает себя ответственным за события, происходящие в его семейной жизни. Низкий $И_с$ указывает на то, что субъект считает не себя, а своих партнеров причиной значимых ситуаций, возникающих в его семье.

5. **Шкала интернальности в области производственных отношений ($И_п$).** Высокий $И_п$ свидетельствует о том, что человек считает свои действия важным фактором организации собственной производственной деятельности, в складывающихся отношениях в коллективе, в своем продвижении и т.д. Низкий $И_п$ указывает на то, что испытуемый склонен приписывать более важное значение внешним обстоятельствам — руководству, товарищам по работе, везению — невезению.

КЛЮЧ

1. $И_о$

+	-
2	1
4	3
11	5
12	6
13	7
15	8
16	9
17	10
19	14
20	18
22	21
25	23
27	24
29	26
31	28
32	30
34	33
36	35
37	38
39	40
42	41
44	43

2. $И_д$

+	-
12	1
15	5
27	6
32	14
36	26
37	43

3. $И_н$

+	-
2	7
4	24
20	33
31	38
42	40
44	41

4. $И_с$

+	-
2	7
16	14
20	26
32	28
37	41

5. $И_н$

+	-
19	1
22	9
25	10
42	30

6. $И_м$

+	-
4	6
27	38

7. $И_з$

+	-

6. Шкала интернальности в отношении здоровья и болезни ($И_з$). Высокие показатели $И_з$ свидетельствуют о том, что испытуемый считает себя во многом ответственным за свое здоровье: если он болен, то обвиняет в этом самого себя и полагает, что выздоровление во

многом зависит от его действий. Человек с низким $И_з$ считает здоровье и болезнь результатом случая и надеется на то, что выздоровление придет в результате действий других людей, прежде всего врачей.

Валидность шкал УСК демонстрируется их связями с другими характеристиками личности, измеренными, в частности, при помощи личностного опросника Кэттелла.

Человек с низким субъективным контролем (считающий, что он мало влияет на то, что с ним происходит, и склонный считать свои успехи и неудачи следствием внешних обстоятельств) эмоционально неустойчив (фактор *-С*), склонен к неформальному поведению (фактор *-G*), малообщителен (фактор *+Q*), у него плохой самоконтроль (фактор $-Q_3$) и высокая напряженность (фактор $+Q_4$). Человек с высоким показателем субъективного контроля обладает эмоциональной стабильностью (фактор *+С*), упорством, решительностью (*+G*), общительностью (фактор $-Q_2$), хорошим самоконтролем (фактор $+Q_3$) и сдержанностью (фактор $-Q_4$). Существенно, что интеллект (фактор *В*) и многие факторы, связанные с экстраверсией-интраверсией, не коррелируют ни с Ио, ни с ситуативными характеристиками субъективного контроля.

Субъективный контроль над позитивными событиями (достижения, успехи) в большей степени коррелирует с силой Эго (фактор *+С*), самоконтроля (фактор $+Q_3$), социальной экстраверсией (факторы *+A*; $-Q_2$), чем субъективный контроль над негативными событиями (неприятности, неудачи). С другой стороны, люди, не ощущающие ответственности за неудачи, чаще оказываются более практичными, деловыми (фактор *-М*), чем люди с сильным контролем в этой области, что нехарактерно для субъективного контроля над позитивными событиями.

Первичные статистические характеристики и интеркорреляции шкал опросника УСК

Показатели	$И_о$	$И_д$	$И_н$	$И_с$	$И_п$	$И_м$	$И_з$
Количество пунктов	44	12	12	10	8	4	4
Средние по шкалам	33,4	6,2	8,4	3,6	11,8	2,4	4,4
Стандартные отклонения	23,4	8,3	7,9	7,1	8,4	4,4	3,5
$И_о$		$0,74^{xxx}$	$0,71^{xxx}$	$0,61^{xxx}$	$0,72^{xxx}$	$0,45^{xxx}$	$0,47^{xxx}$
$И_д$			$0,33^{xx}$	$0,58^{xx}$	$0,44^{xxx}$	$0,54^{xxx}$	$0,25^{x}$
$И_н$				$0,60^{xx}$	$0,40^{xxx}$	$0,36^{xx}$	$0,22^{x}$

Локазатели	$И_о$	$И_д$	$И_н$	$И_с$	$И_п$	$И_м$	$И_з$
$И_с$					$0,22^{x}$	$0,37^{xxx}$	0,17
$И_п$						0,18	0,18
$И_м$							0,21

$^{x}p < 0.05$, $^{xx}p < 0.01$, $^{xxx}p < 0.001$

Исследование самооценок людей с разными типами субъективного контроля показало, что люди с низким $И_о$ характеризуют себя как эгоистичных, зависимых, нерешительных, несправедливых, суетливых, враждебных, неуверенных, неискренних, несамостоятельных, раздражительных. Люди с высоким УСК считают себя добрыми, независимыми, решительными, справедливыми, способными, дружелюбными, честными, самостоятельными, невозмутимыми. Таким образом, УСК связан с ощущением человеком своей силы, достоинства, ответственности за происходящее, с самоуважением, социальной зрелостью и самостоятельностью личности.

Тест предназначен для индивидуального и группового обследования. Применение опросника УСК возможно при решении широкого круга социально-психологических и медико-психологических проблем. Уровень субъективного контроля повышается в процессе психокоррекционного воздействия на личность. Поэтому возможно применение УСК для оценки эффективности методов психологической коррекции.

ЛИЧНОСТНЫЙ ДИФФЕРЕНЦИАЛ

Методика личностного дифференциала (ЛД) разработана на базе современного русского языка и отражает сформировавшиеся в нашей культуре представления о структуре личности. Методика ЛД адаптирована сотрудниками психоневрологического института им.В.М.Бехтерева. Целью ее разработки являлось создание компактного и валидного инструмента изучения определенных свойств личности, ее самосознания, межличностных отношений, который мог бы быть применен в клинико-психологической и психодиагностической работе, а также в социально-психологической практике.

Процедура отбора шкал ЛД

ЛД сформирован путем репрезентативной выборки слов современного русского языка, описывающих черты личности, с последующим изучением внутренней факторной структуры своеобразной «модели личности», существующей в культуре и развивающейся у

каждого человека в результате усвоения социального и языкового опыта.

Из толкового словаря русского языка Ожегова были отобраны 120 слов, обозначающих черты личности. Из этого исходного набора отобраны черты, в наибольшей степени характеризующие полюса 3-х классических факторов семантического дифференциала:

1. *Оценки*
2. *Силы*
3. *Активности.*

Случайным образом исходный набор черт был разбит на 6 списков по 20 черт. Применялись три параллельных метода классификации черт внутри каждого из этих списков.

1. Оценка испытуемыми (по 100-балльной шкале) вероятности того, что человек, обладающий свойствами личности А, обладает и свойствами личности В. В результате усреднения вероятностей индивидуальных оценок получены обобщенные показатели представлений о сопряженности черт личности, составляющих так называемую имплицитную структуру личности, свойственную для всей выборки в целом.

2. Корреляции между самооценками по чертам личности. Испытуемые заполняли 6 бланков самооценок, каждый из которых был составлен из 20 черт личности и требовал оценить их наличие у испытуемого по 5-балльной шкале.

3. 120 черт личности оценивались по 3 шкалам (7-балльным), представляющим факторы семантического дифференциала, оценки усреднялись.

В ЛД отобрана 21 личностная черта. В нескольких случаях исходный список не содержал одного из членов требуемой антонимичной пары и был дополнен. Шкалы ЛД заполнялись испытуемыми с инструкцией оценить самих себя по отобранным чертам личности.

БЛАНК ЛД И КЛЮЧ

Фамилия И.О.________________пол__________возраст________

О +	1	Обаятельный	3 2 1 0 1 2 3	-	Непривлекательный
С -	2	Слабый	3 2 1 0 1 2 3	+	Сильный
А +	3	Разговорчивый	3 2 1 0 1 2 3	-	Молчаливый
О -	4	Безответственный	3 2 1 0 1 2 3	+	Добросовестный
С +	5	Упрямый	3 2 1 0 1 2 3	-	Уступчивый
А -	6	Замкнутый	3 2 1 0 1 2 3	+	Открытый
О +	7	Добрый	3 2 1 0 1 2 3	-	Эгоистичный

С -	8	Зависимый	3 2 1 0 1 2 3 +	Независимый
А +	9	Деятельный	3 2 1 0 1 2 3 -	Пассивный
О -	10	Черствый	3 2 1 0 1 2 3 +	Отзывчивый
С +	11	Решительный	3 2 1 0 1 2 3 -	Нерешительный
А -	12	Вялый	3 2 1 0 1 2 3 +	Энергичный
О +	13	Справедливый	3 2 1 0 1 2 3 -	Несправедливый
С -	14	Расслабленный	3 2 1 0 1 2 3 +	Напряженный
А +	15	Суетливый	3 2 1 0 1 2 3 -	Спокойный
О -	16	Враждебный	3 2 1 0 1 2 3 +	Дружелюбный
С +	17	Уверенный	3 2 1 0 1 2 3 -	Неуверенный
А -	18	Нелюдимый	3 2 1 0 1 2 3 +	Общительный
О +	19	Честный	3 2 1 0 1 2 3 -	Неискренний
С -	20	Несамостоятельный	3 2 1 0 1 2 3 +	Самостоятельный
А +	21	Раздражительный	3 2 1 0 1 2 3 -	Невозмутимый

Интерпретация факторов ЛД

При применении ЛД для исследования самооценок значения фактора *Оценки* (О) результаты свидетельствуют об уровне самоуважения. Высокие значения этого фактора говорят о том, что испытуемый принимает себя как личность, склонен осознавать себя как носителя позитивных, социально желательных характеристик, в определенном смысле удовлетворен собой.

Низкие значения фактора О указывают на критическое отношение человека к самому себе, его неудовлетворенность собственным поведением, уровнем принятия самого себя. Особо низкие значения этого фактора в самооценках свидетельствуют о возможных невротических или иных проблемах, связанных с ощущением малой ценности своей личности.

При использовании ЛД для измерения взаимных оценок фактор О интерпретируется как свидетельство уровня привлекательности, симпатии, которым обладает один человек в восприятии другого. При этом положительные (+) значения этого фактора соответствуют предпочтению, оказываемому объекту оценки, отрицательные (-) — его отвержению.

Фактор *Силы* (С) в самооценках свидетельствует о развитии волевых сторон личности, как они осознаются самим испытуемым. Его высокие значения говорят об уверенности в себе, независимости, склонности рассчитывать на собственные силы в трудных ситуациях. Низкие значения свидетельствуют о недостаточном самоконтроле,

неспособности держаться принятой линии поведения, зависимости от внешних обстоятельств и оценок. Особо низкие оценки свидетельствуют и указывают на остенизацию и тревожность. Во взаимных оценках фактор (С) выявляет отношения доминирования-подчинения, как они воспринимаются субъектом оценки.

Фактор *Активности* (А) в самооценках интерпретируется как свидетельство экстравертированности личности. Положительные (+) значения указывают на высокую активность, общительность, импульсивность; отрицательные (-) — на интровертированность, определенную пассивность, спокойные эмоциональные реакции. Во взаимных оценках отражается восприятие людьми личностных особенностей друг друга.

При интерпретации данных, полученных с помощью ЛД, всегда следует помнить о том, что в них отражаются субъективные, эмоционально-смысловые представления человека о самом себе и других людях, его отношения, которые могут лишь частично соответствовать реальному положению дел, но часто сами по себе имеют первостепенное значение.

Использование метода ЛД

ЛД может быть использован во всех тех случаях, когда необходимо получить информацию о субъективных аспектах отношений испытуемого к себе или к другим людям. В этом отношении ЛД сопоставим с двумя категориями психодиагностических методов — с личностными опросниками и социометрическими шкалами. От личностных опросников он отличается краткостью и прямотой, направленностью на данные самосознания. Некоторые традиционные, получаемые с помощью опросников характеристики личности, могут быть получены и с помощью ЛД. Уровень *самоуважения, доминантности-тревожности и экстраверсии-интроверсии* является достаточно важным показателем в таких клинических задачах, как диагностика неврозов, пограничных состояний, дифференциальная диагностика, исследование динамики состояния в процессе реабилитации, контроль эффективности психотерапии и т.д. Краткость метода позволяет использовать его не только самостоятельно, но и в комплексе с иными диагностическими процедурами.

От социометрических методов ЛД отличается многомерностью характеристик отношений и большей их обобщенностью. Как метод получения взаимных оценок ЛД можно рекомендовать к применению в двух областях: в групповой и семейной психотерапии.

В групповой психотерапии ЛД может быть использован для исследования таких сторон личности и группового процесса в целом, как - повышение уровня принятия членами группы друг друга, сближение

реальных и ожидаемых оценок, уменьшение зависимости от психотерапевта и т.д.

В семейной психотерапии может оказаться полезной та возможность сопоставления разных точек зрения на членов семьи (например, ребенка), между собой, которую представляет ЛД, а также возможность дифференцированной оценки эмоциональной привлекательности, статуса *доминирования-подчинения* и уровня *активности* членов семьи (например, супругов). Полезным может оказаться варьирование предметов оценки (например, «каким должен быть отец», «идеальная жена», «моя жена думает, что я...») с последующим вычислением расстояния между идеальным и реальным, ожидаемым и реальным и т.д. ЛД может помочь в определении действительной природы недовольства супружескими взаимоотношениями (недостаточная эмоциональная привлекательность, избегание ответственности и т.д.), уяснить роль ребенка в семейном конфликте.

ТЕСТ КЭТТЕЛЛА
(*16PF* — опросник)

Многофакторный опросник личности опубликован Р.Б.Кэттеллом в 1949 г. и с тех пор широко используется в психодиагностической практике. Этот тест универсален, практичен, дает многогранную информацию об индивидуальности. Вопросы носят прожективный характер, отражают обычные жизненные ситуации.

В настоящее время различные формы 16PF опросника являются наиболее популярным средством экспресс-диагностики личности. Они используются во всех ситуациях, когда необходимо знание индивидуально-психологических особенностей человека. Опросник диагносцирует черты личности, которые Р.Б.Кэттелл называет конституционными факторами. Изучение динамических факторов — мотивов, потребностей, интересов, ценностей — требует применения других методов. Это необходимо учитывать при интерпретации, так как реализация в поведении личностных черт и установок зависит от потребностей и характеристик ситуации.

В настоящем пособии предлагается вариант опросника *С* — сокращенный вариант, который следует использовать в условиях дефицита времени. Он содержит 105 вопросов.

Время обследования колеблется от 20 до 50 мин.

Способ работы с вопросником излагается в инструкции для испытуемого. Ответы заносятся на специальный опросный лист, а затем обсчитываются с помощью специального «ключа». Совпадение ответов «а» и «с» оценивается двумя баллами, совпадения ответа «в» — одним баллом. Сумма баллов по каждой выделенной группе вопросов дает в результате значение фактора. Исключением является фактор В — здесь любое совпадение ответа с «ключом» дает 1 балл. Таким об-

разом, максимальная оценка по каждому фактору — 12 баллов, по фактору В — 8 баллов; минимальная — 0 баллов.

ТЕСТОВЫЙ МАТЕРИАЛ

Инструкция. Перед Вами ряд вопросов, которые помогут определить некоторые свойства Вашей личности. Здесь не может быть ответов «правильных» или «ошибочных». Люди различны, и каждый может высказать свое мнение. Старайтесь отвечать искренне и точно.

Напишите свою фамилию и прочие данные о себе в верхней части листка для ответов.

Отвечая на каждый вопрос, Вы должны выбрать один их трех предлагаемых Вам ответов — тот, который в наибольшей степени соответствует Вашим взглядам, Вашему мнению о себе. Отвечать надо следующим образом: в соответствующей клеточке на бланке для ответов поставьте отчетливый крестик (левая клеточка соответствует ответу «а», средняя — ответу «в», а клеточка справа — ответу «с».

В САМОМ ВОПРОСНИКЕ НИЧЕГО НЕ ПИШИТЕ И НЕ ПОДЧЕРКИВАЙТЕ!

Если Вам что-нибудь неясно, спросите экспериментатора. Когда будете отвечать на вопросы, все время помните четыре следующих правила:

1. НЕ НУЖНО МНОГО ВРЕМЕНИ ТРАТИТЬ НА ОБДУМЫВАНИЕ ОТВЕТОВ. ДАВАЙТЕ ТОТ ОТВЕТ, КОТОРЫЙ ПЕРВЫМ ПРИХОДИТ ВАМ В ГОЛОВУ.

Конечно, вопросы часто будут сформулированы не так подробно, как Вам хотелось бы. В таком случае, отвечая, старайтесь представить «среднюю», наиболее типичную ситуацию, которая соответствует смыслу вопроса, и на основе этого выбирайте ответ. Отвечать надо как можно точнее, но не слишком медленно, приблизительно на 5-6 вопросов за минуту. Вы должны затратить на все ответы не более 30 мин.

2. СТАРАЙТЕСЬ НЕ ПРИБЕГАТЬ СЛИШКОМ ЧАСТО К ПРОМЕЖУТОЧНЫМ, НЕОПРЕДЕЛЕННЫМ ОТВЕТАМ, ТИПА «НЕ ЗНАЮ», «НЕЧТО СРЕДНЕЕ» И Т.П.

3. ОБЯЗАТЕЛЬНО ОТВЕЧАЙТЕ НА ВСЕ ВОПРОСЫ ПОДРЯД НИЧЕГО НЕ ПРОПУСКАЯ.

Возможно, некоторые вопросы окажутся для Вас не очень подходящими, но и в этом случае постарайтесь найти наилучший ответ, наиболее точный. Некоторые вопросы могут показаться личными, но Вы можете быть уверены, что Ваши ответы не будут разглашены. Ответы могут быть расшифрованы только с помощью специального «ключа», который находится у экспериментатора. Причем, ответы на каждый отдельный вопрос вообще не будут просматриваться: нас интересуют только обобщенные показатели.

4. ОТВЕЧАЙТЕ ЧЕСТНО И ИСКРЕННЕ.

Не старайтесь произвести хорошее впечатление своими ответами, они должны соответствовать действительности. В этом случае:

1) Вы сможете лучше узнать себя;

2) очень поможете нам в нашей работе — заранее благодарим Вас за помощь в отработке методики.

ПРОСИМ: не переворачивайте страницу, пока не получите разрешения.

1.Я думаю, что моя память сейчас лучше, чем была раньше.

а) да | в) трудно сказать | с) нет

2.Я бы вполне мог жить один, вдали от людей.

а) да | в) иногда | с) нет

3.Если бы я сказал, что небо находится «внизу» и что зимой «жарко», я должен был бы назвать преступника:

а) бандитом | в) святым | с) тучей

4.Когда я ложусь спать, я:

а) засыпаю быстро | в) место среднее | с) засыпаю с трудом

5.Если бы я вел машину по дороге, где много других автомобилей, я предпочел бы:

а) пропустить вперед большинство машин | в) не знаю | с) обогнать все идущие впереди машины

6.В компании я предоставляю другим шутить и рассказывать всякие истории.

а) да | в) иногда | с) нет

7.Мне важно, чтобы во всем, что меня окружает, не было беспорядка.

а) верно | в) трудно сказать | с) неверно

8.Большинство людей, с которыми я бываю в компаниях, несомненно, рады меня видеть.

а) да | в) иногда | с) нет

9.Я бы скорее занимался:

а) фехтованием и танцами | в) затрудняюсь сказать | с) борьбой и баскетболом

10.Меня забавляет, что то, что люди делают, совсем не похоже на то, что они потом рассказывают об этом.

а) да | в) иногда | с) нет

11.Читая о каком-либо происшествии, я интересуюсь всеми подробностями.

а) всегда | в) иногда | с) редко

12.Когда друзья подшучивают надо мной, я обычно смеюсь вместе со всеми и вовсе не обижаюсь.

а) верно в) не знаю с) неверно

13.Если мне кто-нибудь нагрубит, я могу быстро забыть об этом.

а) верно в) не знаю с) неверно

14.Мне больше нравится придумывать новые способы в выполнении какой-либо работы, чем придерживаться испытанных приемов.

а) верно в) не знаю с) неверно

15.Когда я планирую что-нибудь, я предпочитаю делать это самостоятельно, без чьей-либо помощи.

а) верно в) иногда с) нет

16.Я думаю, что я менее чувствительный и легко возбуждаемый, чем большинство людей.

а) верно в) затрудняюсь ответить с) неверно

17.Меня раздражают люди, которые не могут быстро принимать решения.

а) верно в) не знаю с) неверно

КОНЕЦ ПЕРВОГО СТОЛБЦА В БЛАНКЕ ДЛЯ ОТВЕТОВ

18.Иногда хотя и кратковременно, у меня возникало чувство раздражения по отношению к моим родителям.

а) да в) не знаю с) нет

19.Я скорее раскрыл бы свои сокровенные мысли:

а) моим хорошим друзьям в) не знаю с) в своем дневнике

20.Я думаю, что слово, противоположное по смыслу противоположности слова «неточный» — это:

а) небрежный в) тщательный с) приблизительный

21.У меня всегда хватает энергии, когда мне это необходимо.

а) да в) трудно сказать с) нет

22.Меня больше раздражают люди, которые:

а) своими грубыми шутками вгоняют людей в краску в) затрудняюсь ответить с) создают неудобства для меня, опаздывая на условленную встречу

23.Мне очень нравится приглашать гостей и развлекать их.

а) верно в) не знаю с) неверно

24.Я думаю что:

а) не все надо делать одинаково тщательно,	в) затрудняюсь сказать	с) любую работу следует выполнять тщательно, если Вы за нее взялись

25.Мне всегда приходится преодолевать смущение.

а) да	в) возможно	с) нет

26.Мои друзья чаще:

а) советуются со мной	в) делают то и другое поровну	с) дают мне советы

27.Если приятель обманывает меня в мелочах, я скорее предпочитаю сделать вид, что не заметил этого, чем разоблачить его.

а) да	в) иногда	с) нет

28.Мне нравится друг:

а) интересы которого имеют деловой и практический характер	в) не знаю	с) который отличается глубоко продуманными взглядами на жизнь

29.Я не могу равнодушно слушать, как другие люди высказывают идеи, противоположные тем, в которые я твердо верю.

а) верно	в) не знаю	с) нет

30.Меня волнуют мои прошлые поступки и ошибки.

а) да	в) не знаю	с) нет

31.Если бы я одинаково хорошо умел и то и другое, то я бы предпочел:

а) играть в шахматы	в) трудно сказать	с) играть в городки

32.Мне нравятся общительные, компанейские люди.

а) да	в) не знаю	с) нет

33.Я настолько осторожен и практичен, что со мной случается меньше неприятных неожиданностей, чем с другими людьми.

а) да	в) трудно сказать	с) нет

34.Я могу забыть о своих заботах и обязанностях, когда мне это необходимо.

а) да	в) иногда	с) нет

КОНЕЦ ВТОРОГО СТОЛБЦА В БЛАНКЕ ДЛЯ ОТВЕТОВ

35.Мне бывает трудно признать, что я неправ.

а) да	в) иногда	с) нет

36.На предприятии мне было бы интереснее:

а) работать с машинами и механизмами и участвовать в основном производстве
в) трудно сказать
с) беседовать с людьми, занимаясь общественной работой

37.Какое слово не связано с двумя другими?
а) кошка
в) близко
с) солнце

38.То, что в некоторой степени отвлекает мое внимание:
а) раздражает меня
в) нечто среднее
с) не беспокоит меня совершенно

39.Если бы у меня было много денег, то я:
а) позаботился бы о том, чтобы не вызывать к себе зависти
в) не знаю
с) жил бы, не стесняя себя ни в чем

40.Худшее наказание для меня:
а) тяжелая работа
в) не знаю
с) быть запертым в одиночестве

41.Люди должны больше, чем они делают это сейчас, требовать соблюдения законов морали.
а) да
в) иногда
с) нет

42.Мне говорили, что ребенком я был:
а) спокойным и любил оставаться один
в) не знаю
с) живым и подвижным

43.Мне нравилась бы практическая повседневная работа с различными установками и машинами.
а) да
в) не знаю
с) нет

44.Я думаю, что большинство свидетелей говорят правду, даже если это нелегко для них.
а) да
в) трудно сказать
с) нет

45.Иногда я не решаюсь проводить в жизнь свои идеи, потому что они кажутся мне неосуществимыми.
а) верно
в) затрудняюсь ответить
с) неверно

46.Я стараюсь смеяться над шутками не так громко, как это делает большинство людей.
а) верно
в) не знаю
с) неверно

47.Я никогда не чувствую себя таким несчастным, что хочется плакать.
а) верно
в) не знаю
с) неверно

48.В музыке я наслаждаюсь:

а) маршами в исполнении военных оркестров | в) не знаю | с) скрипичными соло

49.Я бы скорее предпочел провести два летних месяца:

а) в деревне с одним или двумя друзьями | в) затрудняюсь ответить | с) возглавляя группу в туристском лагере

50.Усилия, затраченные на составление планов:

а) никогда не лишние | в) трудно сказать | с) не стоят этого

51.Необдуманные поступки и высказывания моих приятелей в мой адрес не обижают и не огорчают меня.

а) верно | в) не знаю | с) неверно

КОНЕЦ ТРЕТЬЕГО СТОЛБЦА В БЛАНКЕ ДЛЯ ОТВЕТОВ

52.Когда мне все удается, я нахожу эти дела легкими.

а) всегда | в) иногда | с) редко

53.Я предпочел бы скорее работать:

а) в учреждении, где мне пришлось бы руководить людьми и все время быть среди них | в) затрудняюсь ответить | с) архитектором, который в тихой комнате разрабатывает свой проект

54.Дом так относится к комнате, как дерево:

а) к лесу | в) к растению | с) к листу

55.То, что я делаю, у меня не получается:

а) редко | в) иногда | с) часто

56.В большинстве дел я:

а) предпочитаю рискнуть | в) не знаю | с) предпочитаю действовать наверняка

57.Вероятно, некоторые люди считают, что я слишком много говорю.

а) скорее это так | в) не знаю | с) думаю, что нет

58.Мне больше нравится человек:

а) большого ума, будь он даже ненадежен и непостоянен | в) трудно сказать | с) со средними способностями, но зато умеющий противостоять всяким соблазнам

59.Я принимаю решения:

а) быстрее, чем многие люди в) не знаю с) медленнее, чем большинство людей

60. На меня большее впечатление производят:
а) мастерство и изящество в) трудно сказать с) сила и мощь

61. Я считаю, что я человек, склонный к сотрудничеству.
а) да в) нечто среднее с) нет

62. Мне больше нравится разговаривать с людьми изысканными, утонченными, чем с откровенными и прямолинейными.
а) да в) не знаю с) нет

63. Я предпочитаю:
а) решать вопросы, касающиеся лично меня, сам в) затрудняюсь ответить с) советоваться с моими друзьями

64. Если человек не отвечает сразу же, после того, как я что-нибудь сказал ему, то я чувствую, что, должно быть, сказал какую-нибудь глупость.
а) верно в) не знаю с) неверно

65. В школьные годы я больше всего получил знаний.
а) на уроках в) трудно сказать с) читая книги

66. Я избегаю общественной работы и связанной с этим ответственности.
а) верно в) иногда с) неверно

67. Когда вопрос, который надо решить, очень труден и требует от меня много усилий, я стараюсь:
а) заняться другим вопросом в) затрудняюсь ответить с) еще раз попытаться решить этот вопрос

68. У меня возникают сильные эмоции: тревога, гнев, приступы смеха и т.д. — казалось бы без определенной причины.
а) да в) иногда с) нет.

КОНЕЦ ЧЕТВЕРТОГО СТОЛБЦА В БЛАНКЕ ДЛЯ ОТВЕТОВ

69. Иногда я соображаю хуже, чем обычно.
а) верно в) не знаю с) неверно

70. Мне приятно сделать человеку одолжение, согласившись назначить встречу с ним на время, удобное для него, даже если это немного неудобно для меня.
а) да в) иногда с) нет

71. Я думаю, что правильное число, которое должно продолжить ряд 1, 2, 3, 6, 5 — будет:
а) 10 в) 5 с) 7

72. Иногда у меня бывают непродолжительные приступы тошноты и головокружения без определенной причины.

а) да | в) не знаю | с) нет

73. Я предпочитаю скорее отказаться от своего заказа, чем доставить официанту или официантке лишнее беспокойство.

а) да | в) иногда | с) нет

74. Я живу сегодняшним днем в большей степени, чем другие люди.

а) верно | в) трудно сказать | с) неверно

75. На вечеринке мне нравится:

а) принимать участие в интересной беседе | в) затрудняюсь ответить | с) смотреть, как люди отдыхают, и просто отдыхать самому

76. Я высказываю свое мнение независимо от того, сколько людей могут его услышать.

а) да | в) иногда | с) нет

77. Если бы я мог перенестись в прошлое, я бы больше хотел встретиться с:

а) Колумбом | в) не знаю | с) Пушкиным

78. Я вынужден удерживать себя от того, чтобы не улаживать чужие дела.

а) да | в) иногда | с) нет

79. Работая в магазине, я предпочел бы:

а) оформлять витрины | в) не знаю | с) быть кассиром

80. Если люди плохо обо мне думают, я не стараюсь переубедить их, я продолжаю поступать так, как считаю нужным.

а) да | в) трудно сказать | с) нет

81. Если я вижу, что мой старый друг холоден со мной и избегает меня, я обычно:

а) сразу же думаю: «У него плохое настроение» | в) не знаю | с) беспокоюсь о том, какой неверный поступок я совершил

82. Все несчастья происходят из-за людей:

а) которые стараются во все внести изменения, хотя уже существуют удовлетворительные способы решения этих вопросов

в) не знаю | с) которые отвергают новые, многообещающие предложения

83.Я получаю большое удовольствие, рассказывая местные новости.

а) да в) иногда с) нет

84.Аккуратные, требовательные люди не уживаются со мной.

а) верно в) иногда с) неверно

85.Мне кажется, что я менее раздражительный, чем большинство людей.

а) верно в) не знаю с) неверно

КОНЕЦ ПЯТОГО СТОЛБЦА В БЛАНКЕ ОТВЕТОВ

86.Я могу легче не считаться с другими людьми, чем они со мной.

а) верно в) иногда с) неверно

87.Бывает, что все утро я не хочу ни с кем разговаривать.

а) часто в) иногда с) никогда

88.Если стрелки часов встречаются ровно через каждые 65 минут, отмеренных по точным часам, то эти часы:

а) отстают в) идут правильно с) спешат

89.Мне бывает скучно:

а) часто в) иногда с) редко

90.Люди говорят, что мне нравится делать все своим оригинальным способом.

а) верно в) иногда с) неверно

91.Я считаю, что нужно избегать излишних волнений, потому что они утомительны.

а) да в) иногда с) нет

92.Дома, в свободное время, я:

а) болтаю и отдыхаю в) затрудняюсь ответить с) занимаюсь интересующими меня делами

93.Я робко и осторожно отношусь к завязыванию дружеских отношений с новыми людьми.

а) да в) иногда с) нет

94.Я считаю, что то, что люди говорят стихами, можно также точно выразить прозой.

а) да в) иногда с) нет

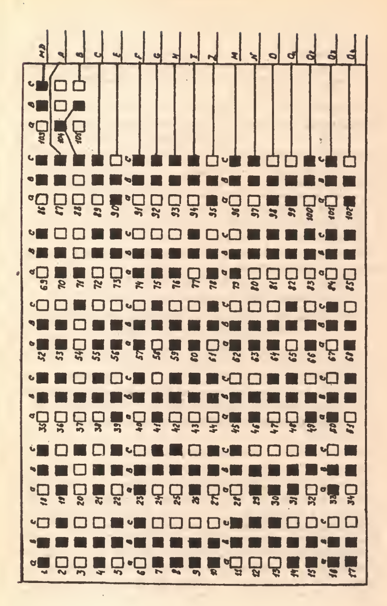
95.Я подозреваю, что люди, с которыми я нахожусь в дружеских отношениях, могут оказаться отнюдь не друзьями за моей спиной.

а) да, в большинстве случаев в) иногда с) нет, редко

96.Я думаю, что даже самые драматические события через год уже не оставляют в моей душе никаких следов.

БЛАНК ДЛЯ ОТВЕТОВ

MD	A	B	C	E	F	G	H	I	L	M	N	O	Q1	Q2	Q3	Q4
103	104	105														
86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102
69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85
52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68
35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17



а) да в) иногда с) нет

97.Я думаю, что было бы интереснее быть:

а) натуралистом и работать с растениями в) не знаю с) страховым агентом

98.Я подвержен беспричинному страху и отвращению по отношению к некоторым вещам, например, к определенным животным, местам и т.д.

а) да в) иногда с) нет

99.Я люблю размышлять о том, как можно было бы улучшить мир.

а) да в) трудно сказать с) нет

100.Я предпочитаю игры:

а) где надо играть в команде или иметь партнера в) не знаю с) где каждый играет за себя

101.Ночью мне снятся фантастические или нелепые сны.

а) да в) иногда с) нет.

102.Если я остаюсь в доме один, то через некоторое время я ощущаю тревогу и страх.

а) да в) иногда с) нет.

КОНЕЦ ШЕСТОГО СТОЛБЦА В БЛАНКЕ ДЛЯ ОТВЕТОВ

103.Я могу своим дружеским отношением ввести людей в заблуждение, хотя на самом деле они мне не нравятся.

а) да в) иногда с) нет

104.Какое слово не относится к двум другим?

а) думать в) видеть с) слышать

105.Если мать Марии является сестрой отца Александра, то кем является Александр по отношению к отцу Марии?

а) двоюродным братом в) племянником с) дядей

Интерпретации факторов

Фактор *А* — «замкнутость — общительность».

При низких оценках человек характеризуется необщительностью, замкнутостью, безучастностью, некоторой ригидностью и излишней строгостью в оценке людей. Он скептически настроен, холоден по отношению к окружающим, любит быть в одиночестве, не имеет близких друзей, с которыми можно быть откровенным.

При высоких оценках человек открыт и добросердечен, общителен и добродушен. Ему свойственны естественность и непринужденность в поведении, внимательность, доброта, мягкосердечность в отношениях. Он охотно работает с людьми, активен в устранении конфлик-

тов, доверчив, не боится критики, испытывает яркие эмоции, живо откликается на любые события.

В целом фактор ориентирован на измерение общительности человека в малых группах.

Фактор *B* — «интеллект».

При низких оценках человеку свойственны конкретность и некоторая ригидность мышления, может иметь место эмоциональная дезорганизация мышления.

При высоких оценках наблюдается абстрактность мышления, сообразительность и быстрая обучаемость. Существует некоторая связь с уровнем вербальной культуры и эрудицией.

Фактор *C* — «эмоциональная неустойчивость — эмоциональная устойчивость».

При низких оценках выражены низкая толерантность по отношению к фрустрации, подверженность чувствам, переменчивость интересов, склонность к лабильности настроения, раздражительность, утомляемость, невротические симптомы, ипохондрия.

При высоких оценках человек выдержанный, работоспособный, эмоционально зрелый, реалистически настроенный. Он лучше способен следовать требованиям группы, характеризуется постоянством интересов. У него отсутствует нервное утомление. В крайних случаях может иметь место эмоциональная ригидность и нечувствительность. По некоторым работам, фактор связан с силой нервной системы, лабильностью и преобладанием процесса торможения.

Фактор *E* — «подчиненность — доминантность».

При низких оценках человек застенчив, склонен уступать дорогу другим. Он часто оказывается зависимым, берет вину на себя, тревожится о возможных своих ошибках. Ему свойственны тактичность, безропотность, почтительность, покорность до полной пассивности.

При высоких оценках человек властный, независимый, самоуверенный, упрямый до агрессивности. Он независим в суждениях и поведении, свой образ мыслей склонен считать законом для себя и окружающих. В конфликтах обвиняет других, не признает власти и давления со стороны, предпочитает для себя авторитарный стиль руководства, но и борется за более высокий статус; конфликтный, своенравный.

Фактор *F* — «сдержанность — экспрессивность».

При низких оценках человек характеризуется благоразумием, осторожностью, рассудительностью, молчаливостью. Ему свойственны склонность все усложнять, некоторая озабоченность, пессимистичность в восприятии действительности. Беспокоится о будущем, ожидает неудач. Окружающим он кажется скучным, вялым и чрезмерно чопорным.

При высоких оценках человек жизнерадостен, импульсивен, беспечен, весел, разговорчив, подвижен. Энергичен, социальные контакты для него эмоционально значимы. Он экспансивен, искренен в отношениях между людьми. Эмоциональность, динамичность общения приводят к тому, что он часто становится лидером и энтузиастом групповой деятельности, верит в удачу.

В целом оценка по этому фактору отражает эмоциональную окрашенность и динамичность общения.

Фактор *G* — «подверженность чувствам — высокая нормативность поведения».

При низких оценках человек склонен к непостоянству, подвержен влиянию случая и обстоятельств. Не делает усилий по выполнению групповых требований и норм. Он характеризуется беспринципностью, неорганизованностью, безответственностью, гибкими установками по отношению к социальным нормам. Свобода от влияния норм может привести к антисоциальному поведению.

При высоких оценках наблюдается осознанное соблюдение норм и правил поведения, настойчивость в достижении цели, точность, ответственность, деловая направленность.

В целом фактор определяет, в какой мере различные нормы и запреты регулируют поведение и отношения человека.

Фактор *H* — «робость — смелость».

При низких оценках человек застенчив, не уверен в своих силах, сдержан, робок, предпочитает находиться в тени. Большому обществу он предпочитает одного-двух людей, друзей. Отличается повышенной чувствительностью к угрозе.

При высоких оценках человеку свойственна социальная смелость, активность, готовность иметь дело с незнакомыми обстоятельствами и людьми. Он склонен к риску, держится свободно, расторможенно.

В целом фактор определяет реактивность на угрозу в социальных ситуациях и определяет степень активности в социальных контактах.

Фактор *I* — «жестокость — чувствительность».

При низких оценках человеку свойственная мужественность, самоуверенность, рассудочность, реалистичность суждений, практичность, некоторая жесткость, суровость, черствость по отношению к окружающим.

При высоких оценках наблюдается мягкость, устойчивость, зависимость, стремление к покровительству, склонность к романтизму, артистичность натуры, женственность, художественность восприятия мира. Можно говорить о развитой способности к эмпатии, сочувствию, сопереживанию и пониманию других людей.

Фактор *L* — «доверчивость — подозрительность».

При низких оценках человек характеризуется откровенностью, доверчивостью, благожелательностью по отношению к другим людям,

терпимостью, уживчивостью, человек свободен от зависти, легко ладит с людьми и хорошо работает в коллективе.

При высоких оценках человек ревнивый, завистливый, характеризуется подозрительностью, ему свойственно большое самомнение. Его интересы обращены на самого себя, он обычно осторожен в своих поступках, эгоцентричен.

В целом фактор говорит об эмоциональном отношении к людям.

Фактор *M* — «практичность — развитое воображение».

При низких оценках человек практичный, добросовестный. Он ориентируется на внешнюю реальность и следует общепринятым нормам, ему свойственна некоторая ограниченность и излишняя внимательность к мелочам.

При высокой оценке можно говорить о развитом воображении, ориентировании на свой внутренний мир, высоком творческом потенциале человека.

Фактор *N* — «прямолинейность — дипломатичность».

При низких оценках человеку свойственна прямолинейность, наивность, естественность, непосредственность поведения.

При высоких оценках человек характеризуется расчетливостью, проницательностью, разумным и сентиментальным подходом к событиям и окружающим людям.

Фактор *O* — «уверенность в себе — тревожность». При низких оценках человек безмятежен, хладнокровен, спокоен, уверен в себе.

При высоких оценках человеку свойственна тревожность, депрессивность, ранимость, впечатлительность.

Фактор Q_1 — «консерватизм — радикализм».

При низких оценках человек характеризуется консервативностью, устойчивостью по отношению к традиционным трудностям, он знает, во что должен верить, и несмотря на несостоятельность каких-то принципов, не ищет новых, с сомнением относится к новым идеям, склонен к морализации и нравоучениям. Он противится переменам и не интересуется аналитическими и интеллектуальными соображениями.

При высоких оценках человек критически настроен, характеризуется наличием интеллектуальных интересов, аналитичностью мышления, стремится быть хорошо информированным. Более склонен к экспериментированию, спокойно воспринимает новые неустоявшиеся взгляды и перемены, не доверяет авторитетам, на веру ничего не принимает.

Фактор Q_2 — «конформизм — нонконформизм».

При низких оценках человек зависим от группы, следует за общественным мнением, предпочитает и работать, и принимать решения вместе с другими людьми, ориентируется на социальное одобрение. При этом у него зачастую отсутствует инициатива принятия решений.

При высокой оценке человек предпочитает собственные решения, независим, следует по выбранному им самим пути, сам принимает решения и сам действует, однако, он не всегда доминантен, т.е. имея собственное мнение, он не стремится навязать его окружающим.

Нельзя сказать, что он не любит людей, он просто не нуждается в их одобрении и поддержке.

Фактор Q3 — «низкий самоконтроль — высокий самоконтроль».

При низких оценках наблюдается недисциплинированность, внутренняя конфликтность представлений о себе, человек не обеспокоен выполнением социальных требований.

При высоких оценках — развитый самоконтроль, точность выполнения социальных требований. Человек следует своему представлению о себе, хорошо контролирует свои эмоции и поведение, доводит всякое дело до конца. Ему свойственна целенаправленность и интегрированность личности. В отличие от социальной нормативности поведения (фактор G) этот фактор измеряет уровень внутреннего контроля поведения.

Фактор Q_4 — «расслабленность — напряженность».

При низких оценках человеку свойственна расслабленность, вялость, спокойствие, низкая мотивация, леность, излишняя удовлетворенность и невозмутимость.

Высокая оценка свидетельствует о напряженности, фрустрированности, взвинченности, наличии возбуждения и беспокойства. Состояние фрустрации, в которой человек находится, представляет собой результат повышенной мотивации. Ему свойственно активное неудовлетворение стремлений.

Фактор *MD* — «адекватность самооценки».

Чем выше оценка по этому фактору, тем в большей степени человеку свойственно завышать свои возможности и переоценивать себя.

На основе качественного и количественного анализа содержания личностных факторов и их взаимосвязей могут быть выделены следующие блоки факторов:

1.Интеллектуальные особенности: факторы *B*, *M*, Q_1.

2.Эмоционально-волевые особенности: факторы *C*, *G*, *I*, *O*, Q_3, Q_4.

3.Коммуникативные свойства и особенности межличностного взаимодействия: факторы *A*, *H*, *F*, Q_2, *N*, *L*.

Данная методика может применяться как в группе, так и индивидуально, как в блоке с другими методиками, так и изолированно. Для качественной и прогностической интерпретации экспериментатору требуется некоторый опыт работы с методикой.

МЕТОДИКА «ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ» М.РОКИЧА

Система ценностных ориентаций определяет содержательную сторону направленности личности и составляет основу ее отношений к окружающему миру, к другим людям, к себе самой, основу мировоззрения и ядро мотивации жизненной активности, основу жизненной концепции и «философии жизни».

Наиболее распространенной в настоящее время является методика изучения ценностных ориентаций М.Рокича, основанная на прямом ранжировании списка ценностей.

М.Рокич различает два класса ценностей:

терминальные — убеждения в том, что какая-то конечная цель индивидуального существования стоит того, чтобы к ней стремиться;

инструментальные — убеждения в том, что какой-то образ действий или свойство личности является предпочтительным в любой ситуации.

Это деление соответствует традиционному делению на ценности-цели и ценности-средства.

Респонденту предъявляется два списка ценностей (по 18 в каждом) либо на листах бумаги в алфавитном порядке, либо на карточках. В списках испытуемый присваивает каждой ценности ранговый номер, а карточки раскладывает по порядку значимости. Последняя форма подачи материала дает более надежные результаты. Вначале предъявляется набор терминальных, а затем набор инструментальных ценностей.

Инструкция: «Сейчас Вам будет предъявлен набор из 18 карточек с обозначением ценностей. Ваша задача — разложить их по порядку значимости для Вас как принципов, которыми Вы руководствуетесь в Вашей жизни.

Каждая ценность написана на отдельной карточке. Внимательно изучите карточки и выбрав ту, которая для Вас наиболее значима, поместите ее на первое место. Затем выберите вторую по значимости ценность и поместите ее вслед за первой. Затем проделайте то же со всеми оставшимися карточками. Наименее важная останется последней и займет 18 место.

Работайте не спеша, вдумчиво. Если в процессе работы Вы измените свое мнение, то можете исправить свои ответы, поменяв карточки местами. Конечный результат должен отражать Вашу истинную позицию».

СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ

Список А (терминальные ценности):

— активная деятельная жизнь (полнота и эмоциональная насыщенность)

— жизненная мудрость (зрелость суждений и здравый смысл, достигаемые жизненным опытом)

— здоровье (физическое и психическое)
— интересная работа
— красота природы и искусства (переживание прекрасного в природе и в искусстве)
— любовь (духовная и физическая близость с любимым человеком)
— материально обеспеченная жизнь (отсутствие материальных затруднений)
— наличие хороших и верных друзей
— общественное признание (уважение окружающих, коллектива, товарищей по работе)
— познание (возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуальное развитие)
— продуктивная жизнь (максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей)
— развитие (работа над собой, постоянное физическое и духовное совершенствование)
— развлечения (приятное, необременительное времяпрепровождение, отсутствие обязанностей)
— свобода (самостоятельность, независимость в суждениях и поступках)
— счастливая семейная жизнь
— счастье других (благосостояние, развитие и совершенствование других людей, всего народа, человечества в целом)
— творчество (возможность творческой деятельности)
— уверенность в себе (внутренняя гармония, свобода от внутренних противоречий, сомнений)

Список Б (инструментальные ценности)
— аккуратность (чистоплотность), умение содержать в порядке вещи, порядок в делах
— воспитанность (хорошие манеры)
— высокие запросы (высокие требования к жизни и высокие притязания)
— жизнерадостность (чувство юмора)
— исполнительность (дисциплинированность)
— независимость (способность действовать самостоятельно, решительно)
— непримиримость к недостаткам в себе и других
— образованность (широта знаний, высокая общая культура)
— ответственность (чувство долга, умение держать слово)
— рационализм (умение здраво и логично мыслить, принимать обдуманные, рациональные решения)
— самоконтроль (сдержанность, самодисциплина)
— смелость в отстаивании своего мнения, своих взглядов

— твердая воля (умение настоять на своем, не отступать перед трудностями)

— терпимость (к взглядам и мнениям других, умение прощать другим их ошибки и заблуждения)

— широта взглядов (умение понять чужую точку зрения, уважать иные вкусы, обычаи, привычки)

— честность (правдивость, искренность)

— эффективность в делах (трудолюбие, продуктивность в работе)

— чуткость (заботливость)

Достоинством методики является универсальность, удобство и экономичность в проведении обследования и обработке результатов, гибкость — возможность варьировать как стимульный материал (списки ценностей), так и инструкции. Существенным ее недостатком является влияние социальной желательности, возможность неискренности. Поэтому особую роль в данном случае играет мотивация диагностики, добровольный характер тестирования и наличие контакта между психологом и испытуемым. Методику не рекомендуется применять в целях отбора и экспертизы.

Для преодоления указанных недостатков и более глубокого проникновения в систему ценностных ориентаций возможны изменения инструкции, которые дают дополнительную диагностическую информацию и позволяют сделать более обоснованные выводы. Так, после основной серии можно попросить испытуемого ранжировать карточки, отвечая на следующие вопросы:

«В каком порядке и в какой степени (в процентах) реализованы данные ценности в Вашей жизни?»

«как бы Вы расположили эти ценности, если бы стали таким, каким мечтали?»

«Как на Ваш взгляд, это сделал бы человек, совершенный во всех отношениях?»

«Как сделало бы это, по Вашему мнению, большинство людей?»

«Как это сделали бы Вы 5 или 10 лет назад?»

«................ через 5 или 10 лет?»

«Как ранжировали бы карточки близкие Вам люди?»

Анализируя иерархию ценностей, следует обратить внимание на их группировку испытуемым в содержательные блоки по разным основаниям. Так, например, выделяются «конкретные» и «абстрактные» ценности, ценности профессиональной самореализации и личной жизни и т.д. Инструментальные ценности могут группироваться в этические ценности, ценности общения, ценности дела; индивидуалистические и конформистские ценности, альтруистические ценности; ценности самоутверждения и ценности принятия других и т.д. Это далеко не все возможности субъективного структурирования системы ценностных ориентаций. Психолог должен попытаться уловить

индивидуальную закономерность. Если не удается выявить ни одной закономерности, можно предположить несформированность у респондента системы ценностей или даже неискренность ответов.

Обследование лучше проводить индивидуально, но возможно и групповое тестирование.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ (ОРИЕНТАЦИОННАЯ АНКЕТА)

Для определения личностной направленности в настоящее время используется ориентационная анкета, впервые опубликованная Б.Бассом в 1967 г.*

Анкета состоит из 27 пунктов-суждений, по каждому из которых возможны три варианта ответов, соответствующие трем видам направленности личности. Респондент должен выбрать один ответ, который в наибольшей степени выражает его мнение или соответствует реальности, и еще один, который, наоборот, наиболее далек от его мнения, или же наименее соответствует реальности. Ответ «наиболее» получает 2 балла, «наименее» — 0, оставшийся невыбранным — 1балл. Баллы, набранные по всем 27 пунктам, суммируются для каждого вида направленности отдельно.

С помощью методики выявляются следующие направленности:

1.*Направленность на себя* (*Я*) — ориентация на прямое вознаграждение и удовлетворение безотносительно работы и сотрудников, агрессивность в достижении статуса, властность, склонность к соперничеству, раздражительность, тревожность, интровертированность.

2.*Направленность на общение* (*О*) — стремление при любых условиях поддерживать отношения с людьми, ориентация на совместную деятельность, но часто в ущерб выполнению конкретных заданий или оказанию искренней помощи людям, ориентация на социальное одобрение, зависимость от группы, потребность в привязанности и эмоциональных отношениях с людьми.

3.*Направленность на дело* (*Д*) — заинтересованность в решении деловых проблем, выполнение работы как можно лучше, ориентация на деловое сотрудничество, способность отстаивать в интересах дела собственное мнение, которое полезно для достижения общей цели.

Инструкция: «Опросный лист состоит из 27 пунктов. По каждому из них возможны три варианта ответов: А, Б, В.

1.Из ответов на каждый из пунктов выберите тот, который лучше всего выражает Вашу точку зрения по данному вопросу. Возможно, что какие-то из вариантов ответов покажутся Вам равноценными.

---

* Черны В., Колларик Т. Компендиум психодиагностических методов. Т.2. Братислава, 1988.

Тем не менее, мы просим Вас отобрать из них только один, а именно тот, который в наибольшей степени отвечает Вашему мнению и более всего ценен для Вас.

Букву, которой обозначен ответ, (А, Б, В) напишите на листе для записи ответов рядом с номером соответствующего пункта (1-27) под рубрикой «БОЛЬШЕ ВСЕГО».

2.Затем из ответов на каждый из пунктов выберите тот, который дальше всего отстоит от Вашей точки зрения, наименее для Вас ценен. Букву, которой обозначен ответ, вновь напишите на листе для записи ответов рядом с номером соответствующего пункта, в столбце под рубрикой «МЕНЬШЕ ВСЕГО».

3.Таким образом, для ответа на каждый из вопросов Вы используете две буквы, которые и запишите в соответствующие столбцы. Остальные ответы нигде не записываются.

СТАРАЙТЕСЬ БЫТЬ МАКСИМАЛЬНО ПРАВДИВЫМ!

Среди вариантов ответа нет «хороших» или «плохих», поэтому не старайтесь угадать, какой из ответов является «правильным» или «лучшим» для Вас.

Время от времени контролируйте себя, правильно ли Вы записываете ответы, рядом с теми ли пунктами. В случае, если Вы обнаружите ошибку, исправьте ее, но так, чтобы направление было четко видно".

ТЕСТОВЫЙ МАТЕРИАЛ

1. Наибольшее удовлетворение я получаю от:

А.Одобрения моей работы;

Б.Сознания того, что работа сделана хорошо;

В.Сознание того, что меня окружают друзья.

2. Если бы играл в футбол (волейбол, баскетбол), то я хотел бы быть:

А.Тренером, который разрабатывает тактику игры;

Б.Известным игроком;

В.Выбранным капитаном команды.

3. По-моему, лучшим педагогом является тот, кто:

А.Проявляет интерес к учащимся и к каждому имеет индивидуальный подход;

Б.Вызывает интерес к предмету, так что учащиеся с удовольствием углубляют свои знания в этом предмете;

В.Создает в коллективе такую атмосферу, при которой никто не боится высказать свое мнение.

4. Мне нравится, когда люди:

А.Радуются выполненной работе;

Б.С удовольствием работают в коллективе;

В.Стремятся выполнить свою работу лучше других.

5. Я хотел бы, чтобы мои друзья:

А.Были отзывчивы и помогали людям, когда для этого представляются возможности;

Б.Были верны и преданы мне;

В.Были умными и интересными людьми.

6.Лучшими друзьями я считаю тех:

А.С кем складываются хорошие взаимоотношения;

Б.На кого всегда можно положиться;

В.Кто может многого достичь в жизни.

7. Больше всего я не люблю:

А.Когда у меня что-то не получается;

Б.Когда портятся отношения с товарищами;

В.Когда меня критикуют.

8. По-моему, хуже всего, когда педагог:

А.Не скрывает, что некоторые учащиеся ему несимпатичны, насмехается и подшучивает над ними;

Б.Вызывает дух соперничества в коллективе;

В.Недостаточно хорошо знает предмет, который преподает.

9. В детстве мне больше всего нравилось:

А.Проводить время с друзьями;

Б.Ощущение выполненных дел;

В.Когда меня за что-нибудь хвалили.

10. Я хотел бы быть похожим на тех, кто:

А.Добился успеха в жизни;

Б.По-настоящему увлечен своим делом;

В.Отличается дружелюбием и доброжелательностью.

11. В первую очередь школа должна:

А.Научить решать задачи, которые ставит жизнь;

Б.Развивать прежде всего индивидуальные способности ученика;

В.Воспитывать качества, помогающие взаимодействовать с людьми.

12. Если бы у меня было больше свободного времени, охотнее всего я использовал бы его:

А.Для общения с друзьями;

Б.Для отдыха и развлечений;

В.Для своих любимых дел и самообразования.

13. Наибольших успехов я добиваюсь, когда:

А.Работаю с людьми, которые мне симпатичны;

Б.У меня интересная работа;

В.Мои усилия хорошо вознаграждаются.

14. Я люблю, когда:

А.Другие люди меня ценят;

Б.Испытываю удовлетворение от хорошо выполненной работы;
В.Приятно провожу время с друзьями.

15. Если бы обо мне решили написать в газете, мне бы хотелось, чтобы:

А.Рассказали о каком-либо интересном деле, связанном с учебой, работой, спортом и т.п., в котором мне довелось участвовать;
Б.Написали о моей деятельности;
В.Обязательно рассказали в коллективе, в котором я работаю.

16. Лучше всего я учусь, если преподаватель:

А.Имеет ко мне индивидуальный подход;
Б.Сумеет вызвать у меня интерес к предмету;
В.Устраивает коллективные обсуждения изучаемых проблем.

17. Для меня нет ничего хуже, чем:

А.Оскорбление личного достоинства;
Б.Неудача при выполнении важного дела;
В.Потеря друзей.

18. Больше всего я ценю:

А.Успех;
Б.Возможности хорошей совместной работы;
В.Здравый практичный ум и смекалку.

19. Я не люблю людей, которые:

А.Считают себя хуже других;
Б.Часто ссорятся и конфликтуют;
В.Возражают против всего нового.

20. Приятно, когда:

А.Работаешь над важным для всех делом;
Б.Имеешь много друзей;
В.Вызываешь восхищение и всем нравишься.

21. По-моему, в первую очередь руководитель должен быть:

А.Доступным;
Б.Авторитетным;
В.Требовательным.

22. В свободное время я охотно прочитал бы книги:

А.О том, как заводить друзей и поддерживать хорошие отношения с людьми;
Б.О жизни знаменитых и интересных людей;
В.О последних достижениях науки и техники.

23. Если бы у меня были способности к музыке, я предпочел бы быть:

А.Дирижером;
Б.Композитором;
В.Солистом.

24. Мне бы хотелось:
А.Придумать интересный конкурс;
Б.Победить в конкурсе;
В.Организовать конкурс и руководить им.

25. Для меня важнее всего знать:
А.Что я хочу сделать;
Б.Как достичь цели;
В.Как организовать людей для достижения цели.

26. Человек должен стремиться к тому, чтобы:
А.Другие были им довольны;.
Б.Прежде всего выполнить свою задачу;
В.Его не нужно было упрекать за выполненную работу.

27. Лучше всего я отдыхаю в свободное время:
А.В общении с друзьями;
Б.Просматривая развлекательные фильмы;
В.Занимаясь своим любимым делом.

КЛЮЧ

№ п/п	*Я*	*О*	*Д*	№ п/п	*Я*	*О*	*Д*
2	Б	В	А	16	А	В	Б
3	А	В	Б	17	А	В	Б
4	В	Б	А	18	А	Б	В
5	Б	А	В	19	А	Б	В
6	В	А	Б	20	В	Б	А
7	В	Б	А	21	Б	А	В
8	А	Б	В	22	Б	А	В
9	В	А	Б	23	В	А	Б
10	А	В	Б	24	Б	В	А
11	Б	В	А	25	А	В	Б
12	Б	А	В	26	В	А	Б
13	В	А	Б	27	Б	А	В
14	А	В	Б				

Раздел 1

ДИАГНОСТИКА ИНТЕЛЛЕКТА

МЕТОДИКИ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ПАМЯТИ*

МЕТОДИКА «ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ»

Методика применяется для изучения кратковременной памяти в тех случаях, когда кратковременная память несет основную функциональную нагрузку.

Испытуемому вручается бланк, после чего экспериментатор дает следующую инструкцию.

Инструкция: "Я буду зачитывать числа — 10 рядов из 5 чисел в каждом. Ваша задача — запомнить эти 5 чисел в том порядке, в каком они прочтены, а затем в уме сложить первое число со вторым, второе с третьим, третье с четвертым, четвертое с пятым, а полученные четыре суммы записать в соответствующей строке бланка. Например: 6, 2, 1, 4, 2, (записывается на доске или на бумаге). Складываем 6 и 2 — получается 8 (записывается); 2 и 1 — получается 3 (записывается); 1и 4 — получается 5 (записывается); 4 и 2 — получается 6 (записывается)".

Если у испытуемого есть вопросы, экспериментатор должен ответить на них и приступить к проведению теста. Интервал между зачтением рядов — 15 *сек.*

Тестовый материал

ОБРАЗЕЦ БЛАНКА

№ ряда	Сумма
1.	
2.	
3.	
...	
...	
...	

* Методические указания для ВВМУ/Под ред. Б.Ф.Ломова, Л., 1979.

СОДЕРЖАНИЕ МЕТОДИКИ

1.	5,2,7,1,4
2.	3,5,4,2,5
3.	7,1,4,3,2
4.	2,6,2,5,3
5.	4,4,6,1,7
6.	4,2,3,1,5
7.	3,1,5,2,6
8.	2,3,6,1,4
9.	5,2,6,3,2
10.	3,1,5,2,7

КЛЮЧ

1.	7985
2.	8967
3.	8575
4.	8878
5.	7978
6.	6546
7.	4678
8.	5975
9.	7895
10.	4679

Подсчитывается число правильно найденных сумм (максимальное их число — 40). Норма взрослого человека — от 30 и выше.

Методика удобна для группового тестирования. Процедура тестирования занимает мало времени — 4-5 мин. Для получения более надежного показателя оперативной памяти тестирование можно через некоторое время повторить, используя другие ряды чисел.

МЕТОДИКА «ПАМЯТЬ НА ЧИСЛА»

Методика предназначена для оценки кратковременной зрительной памяти, ее объема и точности. Задание заключается в том, что обследуемым демонстрируется в течение 20 *сек* таблица с 12 двузначными числами, которые нужно запомнить и после того, как таблица убрана, записать на бланке.

Инструкция: "Вам будет предъявлена таблица с числами. Ваша задача заключается в том, чтобы за 20 *сек* запомнить как можно боль-

ше чисел. Через 20 *сек* таблицу уберут, и Вы должны будете записать все те числа, которые Вы запомнили".

Таблица

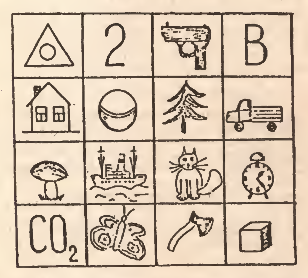
13	91	47	39
65	83	19	51
23	94	71	87

Оценка кратковременной зрительной памяти производилась по количеству правильно воспроизведенных чисел. Норма взрослого человека — 7 и выше. Методика удобна для группового тестирования, так как процедура не занимает много времени.

МЕТОДИКА «ПАМЯТЬ НА ОБРАЗЫ»

Предназначена для изучения образной памяти. Методика применяется при профотборе. Сущность методики заключается в том, что испытуемому экспонируется таблица с 16 образами в течение 20 *сек* Образы необходимо запомнить и в течение 1 мин. воспроизвести на бланке.

Стимульный материал



Инструкция: "Вам будет предъявлена таблица с образами (привести пример). Ваша задача заключается в том, чтобы за 20 *сек* запом-

ннть как можно больше образов. Через 20 *сек* уберут таблицу, и Вы должны будете нарисовать или записать (выразить словесно) те образы, которые запомнили".

Оценка результатов тестирования производится по количеству правильно воспроизведенных образов. Норма — 6 правильных ответов и больше. Методика используется в группе и индивидуально.

МЕТОДИКИ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ВНИМАНИЯ

МЕТОДИКА «КОРРЕКТУРНАЯ ПРОБА» (БУКВЕННЫЙ ВАРИАНТ)

Обследуемым предъявляется бланк с различными буквами в количестве 40 рядов по 40 букв в каждом. Испытуемые должны в каждом ряду вычеркивать определенную букву, которая стоит первой. Работа проводится на время с требованием максимальной точности. Время работы — *5* мин.

Инструкция: "На бланке с буквами отчеркните первый ряд букв. Ваша задача заключается в том, чтобы просматривая ряды букв слева направо, вычеркивать такие же буквы, как и первые.

Работать надо быстро и точно. Время работы — *5* мин".

Пример:

ЕКРНСОАРВНЕСАРКВРЕ

Объем внимания оценивается по количеству просмотренных букв, концентрация — по количеству сделанных ошибок. Таким образом, по предоставленной методике оцениваются 2 показателя.

Норма объема внимания — 850 знаков и выше, концентрация — *5* ошибок и менее. Методика используется в группе и индивидуально.

МЕТОДИКА «КРАСНО-ЧЕРНАЯ ТАБЛИЦА».

Методика предназначена для оценки переключения внимания. Обследуемые должны находить на предложенной им таблице красные и черные числа попеременно и записывать только буквы, соответствующие этим числам; причем, красные числа нужно находить в убывающем порядке, а черные — в возрастающем. Обследуемым зачитывается соответствующая инструкция.

Инструкция: "Вам будет предложена таблица с красными и черными числами. Вы должны отыскивать красные и черные числа попеременно, причем, красные в убывающем порядке, от 25 до 1, а черные в возрастающем — от 1 до 24. Записывать надо только буквы, стоящие рядом с числами. Время работы — *5* мин".

Например: красная цифра 25, пишем букву Р, потом черная цифра 1, пишем букву В, далее, красная цифра 24, пишем букву И, черная 2, пишем букву Н. Таким образом, на листе ответов получается ряд букв:

Стимульный материал к тексту «Корректурная проба»
(в масштабе 1:2)

АКСНВЕАНЕРКВСОАЕНВРАКОЕСАНРКВНЕОРАКСВОЕС
ОВРКАНВСАЕРНВКСОАНЕОСВНЕРКАОСЕРВКОАНКСА
КАНЕОСВРЕНАКСОЕНВРКСАРЕСВНЕСКАОЕНСВКРАЕО
ВРЕСОАКВНЕСАКВРЕИСОАКВРЕНСОКВРАНЕОКРВНАС
НСАККРВОСАРНЕАОСКВНАРЕНСОКВРЕАОКСНВРАКСОЕ
РВОЕСНАРКВОКРАНВОЕСВНЕАРОКВНЕСАОКРЕСЛВКН
ЕНРАЕРСКВОКСЕРВОСАНОВРКАСОАРНЕОАРЕСВОЕРВ
ОСКВНЕРАОСЕНВСНРЛЕОКСАНРАЕСВРНВКСИАОЕРСН
ВКАОВСНЕРКОВНЕАНЕСВНОКВНРАЕОСВРВОАНСКОКР
СЕНАОВКСЕАВНСКРАОВКСЕОКСВНРАКОКРЕСВКОЕНС
КОСНАКВНАЕСЕРВНСКОАЕНСОВНРВКОСНЕАКОВНСАЕ
ОВКРЕНРЕСНАКОКАЕРВСАРКВОСВНЕРАНСЕОВРАКВО
АСВКРАСКОВРАКНСОКРЕНГРЕАОКСАКРНРАКАЕРКС
НАОСКОЕОВСКОАЕОЕРКОСКВНАКВОВСОЕАСНВСРНАК
ВНЕОСЕАВКРНВСНВКАСВКАНАКРНСРНЕОКОВСНВОВР
СЕРВНРКСРКВНЕАРАНЕРВОАЕСЕРАНЕРВОАРНВСАРВ
ЕРНЕАЕОРНАСРВКОВРАЕОСЕОВНАНЕОВСКОВРНАКСЕ
РВКОСКАОЕНРВОСКРЕНАЕАНАКВСЕОВКАРЕСНАОВКО
АОВНРВНСРЕАОКРЕНСРЕАКВСЕОКРАНСВНАЕОВНРС
КАОРЕСВНАОЕСВОКРНКРКРАЕРКОАСАРВНАЕОСКРВК
ОКРАНАОЕСКОЕРНВКАРСВНРВНСЕОКРАНЕСНВКРАНВ
ЕРАКОКСОВРНАЕАСВКВНОСЕНВРАКРЕОСОВРАОЕСЕА
НЕСВКРЕАКСВНОЕНЕОСВНЕОРКАКСВНЕОКРОКАПЕОС
РНЕСВНРКОВКОАРЕОВОКСНВКАЕРВОСНЕАКАСНВОЕН
СВЕОВКРАНРЕСКОАНВРКАНВСОЕРАНВОСАРКВНСОЕ
ОКАНЕКРВСЕНРКАЕСВОКАРЕОКВНАРЕСКВИНОСАРНВ
КРНСАОЕРКОСНВКОЕРВОСКАЕРНСОАНВРКВЕНРАКС
РНВКОСНЕАКВРСОАНСКВОАСНЕВОЕНСКВРНАОЕНСОА
НСОАКВРНСАОЕРВСКОЕНАРНВОСКАКРНСЕОВСЕНВК
ЕКРНСОАРВНЕСАРКВРНСЕНВРАКВСЕОКАЕРКОВНЕАС
ОЕНРВКСЕРВНАОЕАСКРЕНВКСОАРЕОКСЕРНЕАРВСКВ
АНСОКРВНЕОСКВНРЕОКРАСВОЕРНРКВНРКАСОВНАОК
РВАКРНЕСОКАРКВОАСРЕОКРАНВРЕСКРНВКОЕСАНЕО
ВРКОАСНАКОКВОСЕРКВНЕРАКСНЕОКРЕАСОКРКРЕОВНС
СЕОВНАРКОСВНРЕАНРОАСОКРЕАОСВКАКРЕРКОЕСВН
ОАЕРВКСОЕНРАКРНСЕАКОВОЕНСАНРВОСЕНВОКНВРА
ЕСНАКВОЕРЕНСАКВОАЕРКСЕНРАКРВСАЕОВНЕСРКВО
ОКРЕСОАНЕРВНЕСКАОРВРКОСАКВСКАКРЕСВНАКРЕС
СВКОАНРВСКОЕРНАКВСНЕРАЕОВРНАКВСКВОЕРАВОК
ВРАСНРКОЕАСОВРЕСКОАНЕСНВСКАЕОРНАКЕРНСОКВ

Р	В	И	Н	...	...	...

Методика оценивается по количеству правильно воспроизведенных пар букв.

**Стимульный материал
к тесту «Красно-черная таблица»**

(в масштабе 1:2)

8-к	24-у	13-м	7-ф	22-б	12-и	5-б
8-х	14-ф	14-р	17-ш	15-д	6-г	3-е
19-к	3-к	18-ч	23-к	16-р	18-х	17-р
21-р	13-а	1-р	22-ш	11-р	23-г	20-д
5-м	10-е	4-ф	25-р	21-ц	2-т	19-ж
12-ж	6-б	16-у	20-м	4-с	10-б	9-а
2-н	7-н	11-л	15-у	9-к	24-и	1-в

Примечание: заштрихованные квадраты соответствуют красному цвету символов.

МЕТОДИКА МЮНСТЕРБЕРГА

Направлена на определение избирательности внимания. Рекомендуется для использования при профотборе на специальности, требующие хорошей избирательности и концентрации внимания, а также высокой помехоустойчивости.

Инструкция: "Среди буквенного текста имеются слова. Ваша задача как можно быстрее считывая текст, подчеркнуть эти слова".

Пример:
рюклбюсрадостьуфркнп"
Время работы — 2 мин.

Методика применяется как в группе, так и индивидуально. Оценивается количество выделенных слов и количество ошибок (пропущенные и неправильно выделенные слова).

бсолнцевтргщоцэрайонзгучновостьъхэьгчяфактъуэкзаметрочягщ
шгцкпрокурорпгурсеабетеорияемтоджебьамхоккейтроицафцуйгахт
телевизорболджщзхюэлщьбпамятьшогхеюжипдргщхщнздвосприятие
йцукендшизхьвафыпролдблюбовьабфырплослдспектакльячсинтьбюн
бюерадостьвуфциеждлоррпнародшалдьхэшщгиернкуыфйшрепортажэк
ждорлафывюфбьконкурсйфнячыувскапрлличностьзжэьеюдшщглоджин
эрплаваниеедтлжзэбьтрдщжнпркывкомедияшлдкуйфотчаяниейфрлнь
ячвтлджэхьгфтасенлабораторияпщдщнруцтргшчтлпроснованиезхжьб
щдэркентаопрукгвсмтрпсихиатрияблмстчьйфясмтщзайэьягнзхтм

Фамилия испытуемого____________________________________

МЕТОДИКА «РАССТАНОВКА ЧИСЕЛ»

Методика предназначена для оценки произвольного внимания. Рекомендуется использовать при профотборе на специальности, требующие хорошего развития функции внимания.

Инструкция: "В течение 2 мин Вы должны расставить в свободных клетках нижнего квадрата бланка в возрастающем порядке числа, которые расположены в случайном порядке в 25 клетках верхнего квадрата бланка.

Числа записываются построчно, никаких отметок в верхнем квадрате делать нельзя".

Оценка производится по количеству правильно записанных чисел. Средняя норма — 22 числа и выше.

Методика удобна при групповом обследовании. Групповое обследование рекомендуется проводить в присутствии экспериментатора.

Стимульный материал

16	37	98	29	54
80	92	46	59	35
43	21	8	40	2
65	84	99	7	77
13	67	60	34	18

БЛАНК ДЛЯ ЗАПОЛНЕНИЯ

МЕТОДИКИ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

МЕТОДИКА «ЗАКОНОМЕРНОСТИ ЧИСЛОВОГО РЯДА»

Методика оценивает логический аспект мышления. Обследуемые должны найти закономерности построения 8 числовых рядов н напнсать недостающие чнсла. Время выполнения — 5 мин.

Инструкция: "Вам предъявлены 7 числовых рядов. Вы должны найти закономерность построения каждого ряда н впнсать недостающие числа. Время выполнения работы — 5 мнн".

Числовые ряды

1) 24 21 19 18 15 13 - - 7
2) 1 4 9 16 - - 49 64 81 100
3) 16 17 15 18 14 19 - -
4) 1 3 6 8 16 18 - - 76 78
5) 7 16 19; 5 21 16; 9 - 4
6) 2 4 8 10 20 22 - - 92 94
7) 24 22 19 15 - -

КЛЮЧ

1) 12 9; 2) 25 36; 3) 13 20; 4) 36 38; 5) 13; 6) 44 46; 7) 10 4

Оценка производилась по количеству правильно написанных чисел. Норма взрослого человека — 3 и выше.

МЕТОДИКА «КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ»

Предназначается для оценки логического мышления. Обследуемым предлагаются для решения 18 логических задач. Каждая из них содержит 2 логические посылки, в которых буквы находятся в каких-то численных взаимоотношениях между собой. Опираясь на предъявленные логические посылки, надо решить, в каком соотношении

Стимульный материал

1. А больше Б в 9 раз
   Б меньше В в 4 раза
   В А
2. А меньше Б в 10 раз
   Б больше В в 6 раз
   А В
3. А больше Б в 3 раза
   Б меньше В в 6 раз
   В А
4. А больше Б в 4 раза
   Б меньше В в 3 раза
   В А
5. А меньше Б в 3 раза
   Б больше В в 7 раз
   А В
6. А больше Б в 9 раз
   Б меньше В в 12 раз
   В А
7. А больше Б в 6 раз
   Б больше В в 7 раз
   А В
8. А меньше Б в 3 раза
   Б больше В в 5 раз
   В А
9. А меньше Б в 10 раз
   Б больше В в 3 раза
   В А
10. А меньше Ю в 2 раза
    Б больше В в 8 раз
    А В
11. А меньше Б в 3 раза
    Б больше В в 4 раза
    В А
12. А больше Б в 2 раза
    Б меньше В в 5 раз
    А В
13. А меньше Б в 5 раз
    Б больше В в 6 раз
    В А
14. А меньше Б в 5 раз
    Б больше В в 2 раза
    А В
15. А больше Б в 4 раза
    Б больше В в 6 раз
    В А
16. А меньше Б в 3 раза
    Б больше В в 3 раза
    А В
17. А больше Б в 4 раза
    В меньше В в 7 раз
    В А
18. А больше В в 3 раза
    Б меньше В в 5 раз
    А В

КЛЮЧ

1. В < А	7. А < В	13. В < А
2. А < В	8. В < А	14. А < В
3. В > А	9. В > А	15. В < А
4. В < А	10. А > D	16. А < В
5. А > В	11. В < А	17. В > А
6. В > А	12. А < В	18. А > В

находятся между собой буквы, стоящие под чертой. Время решения 5 мин.

Инструкция: "Вам предложены 18 логических задач, каждая из которых имеет две посылки. Время решения задач — 5 мин."

Оценка производится по количеству правильных ответов.

Норма взрослого человека — 10 и более.

МЕТОДИКА «КОМПАСЫ»

Методика предназначена для определения пространственных представлений. Поскольку существуют статистически значимые корреляции показателей пространственного представления с уровнем логического мышления, методика рекомендована для косвенной оценки уровня логического мышления. Методика используется с целью профотбора.

Содержание методики: обследуемому предлагается на бланке 25 задач, в каждой из которых на схематически изображенном компасе обозначено одно из 8 направлений сторон света (С, Ю, В, З, С-В, С-З, Ю-В, Ю-З) в переменной системе координат и стрелка, показывающая какое-то другое направление, определить которое относительно переменной системы координат и будет задачей испытуемого. После того, как испытуемый мысленно определит направление компаса, он должен записать обозначение этого направления. Перед началом обследования, объяснив задачу испытуемого, необходимо разобрать один пример. Испытуемого следует предупредить, что поворачивать бланк для ориентирования по оси С-Ю нельзя.

Время выполнения задачи — 5 мин.

МЕТОДИКА «ВЫДЕЛЕНИЕ СУЩЕСТВЕННЫХ ПРИЗНАКОВ»

Методика выявляет способность испытуемого отделять существенные признаки предметов или явлений от несущественных, второстепенных. Кроме того, наличие ряда заданий, одинаковых по характеру выполнения, позволяет судить о последовательности рассуждений испытуемого.

Для исследования пользуются либо специальным бланком, либо экспериментатор предъявляет испытуемому задачи. Предварительно дается инструкция.

Инструкция: "В каждой строчке Вы найдете одно слово, стоящее перед скобками, и далее — пять слов в скобках. Все слова, находящиеся в скобках, имеют какое-то отношение к стоящему перед скобками. Выберите только два и подчеркните их".

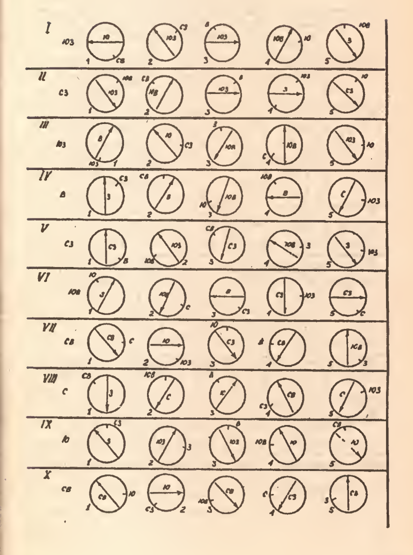
Слова в задачах подобраны таким образом, что обследуемый должен продемонстрировать свою способность уловить абстрактное значение тех или иных понятий и отказаться от более легкого, бросающегося в глаза, но неверного способа решения, при котором вместо существенных выделяются частные, конкретно-ситуационные признаки.

Стимульный материал

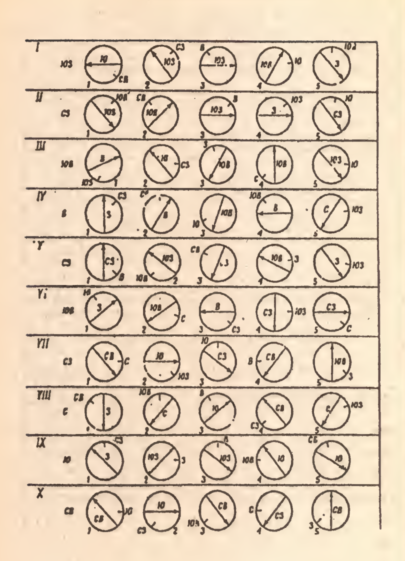
1.Сад (растения, садовник, собака, забор, земля)
2.Река (берег, рыба, рыболов, тина, вода)
3.Города (автомобиль, здание, толпа, улица, велосипед)

Стимульный материал к методике «Компасы»

БЛАНК ДЛЯ ОТВЕТОВ



КЛЮЧ



4.Сарай (сеновал, лошадн, крыша, скот, стены)
5.Куб 9углы, чертеж, сторона, камень, дерево)
6.Деление (класс, делимое, карандаш, делитель, бумага)
7.Кольцо (диаметр, алмаз, просьба, круглость, печать)
8.Чтение (глаза, книга, картинка, печать, слово)
9.Газета (правда, приложения, телеграммы, бумага, редактор)
10.Игра (карты, нгрокн, штрафы, наказания, правила)
11.Война (аэроплан, пушки, сражения, ружья, солдаты).

КЛЮЧ

1.растения, земля
2.берег, вода
3.здание, улица
4.крыша, стены
5.углы, сторона
6.делимое, делитель
7.диаметр, круглость
8.глаза, печать
9.бумага, редактор
10.игроки, правила
11.сражения, солдаты

Этот тест обычно включают в батарею тестов на мышление. Результаты стоит обсудить с испытуемым, выяснить, упорствует ли испытуемый в своих неправильных ответах, н чем объясняет свой выбор.

Тест предназначен в основном для индивидуального обследования.

МЕТОДИКА «СЛОЖНЫЕ АНАЛОГИИ»

Методика нспользуется для оценкн логического мышления, может применяться как нндивидуально, так н в группе.

Содержание методики: обследуемому предлагается на бланке 20 пар слов, отношения между которыми построены на абстрактных связях, на этом же бланке в квадрате «Шифр» расположены 6 пар слов с соответствующимн цифрами от 1 до 6. После того, как испытуемый определит отношения между словами в паре, ему надо найти аналогичную пару слов в квадрате «Шифр» и обвести кружком соответствующую цнфру. Время выполнения работы 3 мин. Оценка пронзводится по количеству правильных ответов.

Стимульный материал

Шифр
1. Овца — стадо
2. Малина — ягода
3. Море — океан
4. Свет — темнота
5. Отравление — смерть
6. Враг — неприятель

1.Испуг — бегство..1 2 3 4 5 6
2.Физика — наука 1 2 3 4 5 6
3.Правильно — верно 1 2 3 4 5 6
4.Грядка — огород 1 2 3 4 5 6
5.Пара — два 1 2 3 4 5 6
6.Слово — фраза 1 2 3 4 5 6
7.Бодрый — вялый 1 2 3 4 5 6
8.Свобода — воля 1 2 3 4 5 6
9.Страна — город 1 2 3 4 5 6
10.Похвала — брань...1 2 3 4 5 6
11.Месть — поджог...1 2 3 4 5 6
12.Десять — число 1 2 3 4 5 6
13.Плакать — реветь...1 2 3 4 5 6
14.Глава — роман...1 2 3 4 5 6
15.Покой — дыхание...1 2 3 4 5 6
16.Смелость — геройство..1 2 3 4 5 6
17.Прохлада — мороз 1 2 3 4 5 6
18.Обман — недоверие 1 2 3 4 5 6
19.Пение — искусство 1 2 3 4 5 6
20.Тумбочка — шкаф 1 2 3 4 5 6

КЛЮЧ

5, 2, 6, 1, 6, 1, 4, 6, 3, 4, 5, 2, 6, 1, 4, 6, 3, 5, 2, 3
Норма правильных ответов — 5 и выше.

МЕТОДИКА «ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ЛАБИЛЬНОСТЬ»

Методику рекомендуется использовать с целью прогноза успешности в профессиональном обучении, освоении нового вида деятельности и оценки качества трудовой практики.

Методика требует от испытуемого высокой концентрации внимания и быстроты действий. Обследуемые должны в ограниченный отрезок времени (несколько секунд) выполнить несложные задания, которые будет зачитывать экспериментатор. Обследование можно проводить как индивидуально, так и в группе, возможно использова-

ние магнитофона. Каждому испытуемому выдается специальный бланк.

Инструкция: "Будьте внимательны. Работайте быстро. Прочитанное мною задание не повторяется. Внимание! Начинаем!"

СОДЕРЖАНИЕ МЕТОДИКИ

1. Напишите первую букву имени *Сергей* и последнюю букву первого месяца года (3 *сек*)
2. (квадрат 4) Напишите слово *ПАР* так, чтобы любая одна буква была написана в треугольнике (3 *сек*)
3. (квадрат 5) Разделите четырехугольник двумя вертикальными и двумя горизонтальными линиями (4 *сек*)
4. (квадрат 6) Проведите линию от первого круга к четвертому так, чтобы она проходила под кругом 2 и над кругом 3 (3 *сек*)
5. (квадрат 7) Поставьте плюс в треугольнике, а цифру 1 в том месте, где треугольник и прямоугольник имеют общую площадь (3 *сек*)
6. (квадрат 8) Разделите второй круг на ТРИ, а четвертый на ДВЕ части (4 *сек*)
7. (квадрат 10) Если сегодня не среда, то напишите предпоследнюю букву вашего имени (3 *сек*)
8. (квадрат 12) Поставьте в первый прямоугольник плюс, третий зачеркните, в шестом поставьте 0 (4 *сек*)
9. (квадрат 13) Соедините точки прямой линией и поставьте плюс в меньшем треугольнике (4 *сек*)
10. (квадрат 15) Обведите кружком одну согласную букву и зачеркните гласные (4 *сек*)
11. (квадрат 17) Продлите боковые стороны трапеции до пересечения друг с другом и обозначьте точки пересечения последней буквой названия Вашего города (4 *сек*)
12. (квадрат 18) Если в слове *синоним* шестая буква гласная, поставьте в прямоугольнике цифру 1 (3 *сек*)
13. (квадрат 19) Обведите большую окружность и поставьте плюс в меньшую (3 *сек*)
14. (квадрат 20) Соедините между собой точки 2, 4, 5, миновав 1 и 3 (3 *сек*)
15. (квадрат 21) Если два многозначных числа неодинаковы, поставьте галочку на линии между ними (2 *сек*)
16. (квадрат 22) Разделите первую линию на ТРИ части, вторую на ДВЕ, а оба конца третьей соедините с точкой *А* (4 *сек*)
17. (квадрат 23) Соедините нижний конец первой линии с верхним концом второй, а верхний конец второй — с нижним концом четвертой (3 *сек*)
18. (квадрат 24) Зачеркните нечетные цифры и подчеркните четные (5 *сек*)
19. (квадрат 25) Заключите две фигуры в круг и отведите их друг от друга вертикальной линией (4 *сек*)

20.(квадрат 26) Под буквой *А* поставьте стрелку, направленную вниз, под буквой *В* стрелку, направленную вверх, под буквой *С* — галочку (3 *сек*)

21.(квадрат 27) Если слова *дом* и *дуб* начинаются на одну и ту же букву, поставьте между ромбами минус (3 *сек*)

22.(квадрат 28) Поставьте в крайней слева клеточке 0, в крайней справа плюс, в середине проведите диагональ (3 *сек*)

23.(квадрат 29) Подчеркните снизу галочки, а в первую галочку впишите букву А (3 *сек*)

24.(квадрат 30) Если в слове *подарок* третья буква не "И", напишите сумму чисел 3 + 5 (3 *сек*)

25.(квадрат 31) В слове *салют* обведите кружком согласные буквы, а в слове *дождь* зачеркните гласные (4 *сек*)

26.(квадрат 32) Если число 54 делится на 9, опишите окружность вокруг четырехугольника (3 *сек*)

27.(квадрат 33) Проведите линию от цифры 1 к цифре 7 так, чтобы она проходила под четными цифрами и над нечетными (4 *сек*)

28.(квадрат 34) Зачеркните кружки без цифр, кружки с цифрами подчеркните (3 *сек*)

29.(квадрат 35) Под согласными буквами поставьте стрелку, направленную вниз, а под гласными — стрелку, направленную влево (5 *сек*)

30.(квадрат 36) Напишите слово *мир* так, чтобы первая буква была написана в круге, а вторая в прямоугольнике (3 *сек*)

31.(квадрат 37) Укажите стрелками направления горизонтальных линий вправо, а вертикальных вверх (5 *сек*)

32.(квадрат 39) Разделите вторую линию пополам и соедините оба конца первой линии с серединой второй (3 *сек*)

33.(квадрат 40) Отделите вертикальными линиями нечетные цифры от четных (5 *сек*)

34.(квадрат 41) Над линией поставьте стрелку, направленную вверх, а под линией — стрелку, направленную влево (2 *сек*)

35.(квадрат 42) Заключите букву М в квадрат, К в круг, О в треугольник (4 *сек*)

36.(квадрат 43) Сумму чисел 5+2 напишите в прямоугольнике, а разность этих же чисел — в ромбе (4 *сек*)

37.(квадрат 44) Зачеркните цифры, делящиеся на 3 и подчеркните остальные (5 *сек*)

38.(квадрат 45) Поставьте галочку только в круг, а цифру 3 — только в прямоугольник (3 *сек*)

39.(квадрат 46) Подчеркните буквы и обведите кружками четные цифры (5 *сек*)

40.(квадрат 47) Поставьте нечетные цифры в квадратные скобки, а четные в круглые (5 *сек*)

Необходимо отметить, что экспериментатор перед проведением

теста должен внимательно ознакомиться с заданиями и во время

Бланк для ответов
к тесту «Интеллектуальная лабильность»
(масштаб 1:4)

1	4	5	6 ①②③④	7	8	10
12	13	15 БНЛЕОШАК	16	17	18	
19	20 1 2 3 4 5	21 7954283_8954283	22 ·A	23 1 2 3 4 5	24 594162	25
26 ABC	27	28	29 VIIVVII	30	31 САЛЮТ дождь	32
33 12345748	34 ① ③ ⑤	35 КПАИРО	36	37	39	40 5166347
41	42 МКО	43	44 46359	45	46 1A7 Б2С	47 7 4 9

процедуры обследования четко произносить номер квадрата, в котором будет выполняться очередное задание, так как номера заданий и квадратов на бланке испытуемого не совпадают.

Оценка производится по количеству ошибок. Ошибкой считается и пропущенное задание. Нормы выполнения: 0-4 ошибки — высокая лабильность, хорошая способность к обучению; 5-9 ошибки — средняя лабильность; 10-14 ошибки — низкая лабильность, трудности в переобучении; 15 и более ошибок — мало успешен в любой деятельности.

Методика требует мало времени для проведения тестирования и обработки результатов, вместе с тем она дает достаточно точный прогноз профессиональной пригодности.

ТЕСТ ВОЗРАСТАЮЩЕЙ ТРУДНОСТИ (МЕТОДИКА РАВЕНА)

Методика предназначена для изучения логичности мышления. Испытуемому предъявляются рисунки с фигурами, связанными между собой определенной зависимостью. Одной фигуры не достает, а внизу она дается среди 6-8 других фигур. Задача испытуемого — установить закономерность, связывающую между собой фигуры на рисунке, и на опросном листе указать номер искомой фигуры из предлагаемых вариантов.

Выполнять задание нужно в максимальном темпе. Время решения ограничивается 30 мин.

Бланк ответов представляет собой лист с фамилией испытуемого и номерами заданий, возле которых он отмечает номер выбранного рисунка.

КЛЮЧ

Номер задания	Номер правильного ответа	Очки за ответ	Номер задания	Номер правильного ответа	Очки за ответ
1	5	1	16	1	6
2	2	3	17	6	6
3	3	1	18	2	5
4	2	5	19	4	5
5	3	3	20	7	7
6	4	5	21	6	7
7	6	2	22	4	8
8	2	3	23	2	6
9	3	5	24	6	7
10	6	4	25	6	4

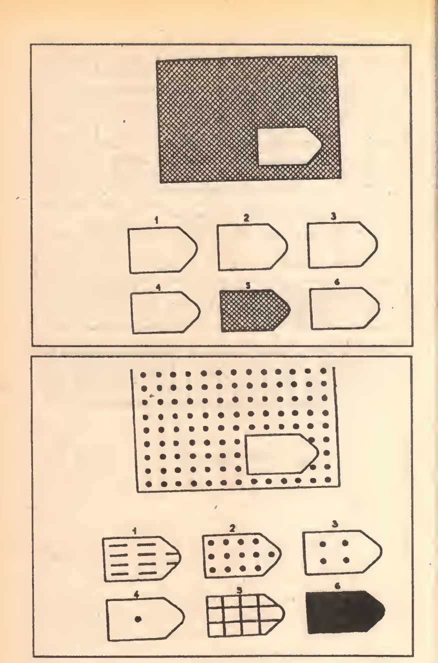
Номер задания	Номер правильного ответа	Очки за ответ	Номер задания	Номер правильного ответа	Очки за ответ
11	3	6	26	2	7
12	5	6	27	5	8
13	2	4	28	4	7
14	8	7	29	6	8
15	4	3	30	5	6

После подсчета общего числа правильных ответов их количество суммируется, и при помощи пересчетной таблицы высчитывается количество баллов, набранное испытуемым:

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Сумма очков за правильные ответы	143	129 - 142	115 - 128	101 - 114	87 - 100	73 - 86	59 - 72	45 - 58	44

Методика Равеиа одна из иаиболее прогиостических методик для исследоваиия иевербальиого интеллекта. Может использоваться как в комплексе с другими психодиагиостическими методиками, так и отдельио. Обследоваиие вызывает позитивную реакцию у испытуемых. Может применяться как индивидуальио, так и в группе.

Стимульный материал
к методике Равена
(стр. 108 - 122).

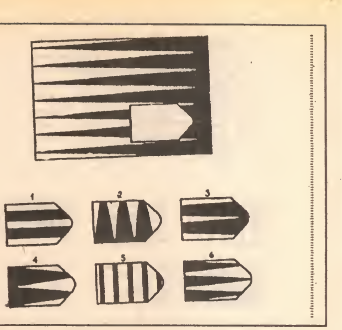

1
2
3
4
5
6
1
2
3
4
5
6

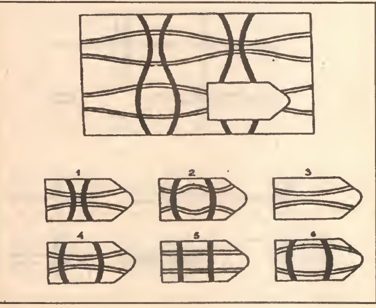
1 2 3

4 5 6

1 2 3

4 5 6


1
2
3
4
5
6


1
2
3
4
5
6

1 2 3

4 5 6

1 2 3

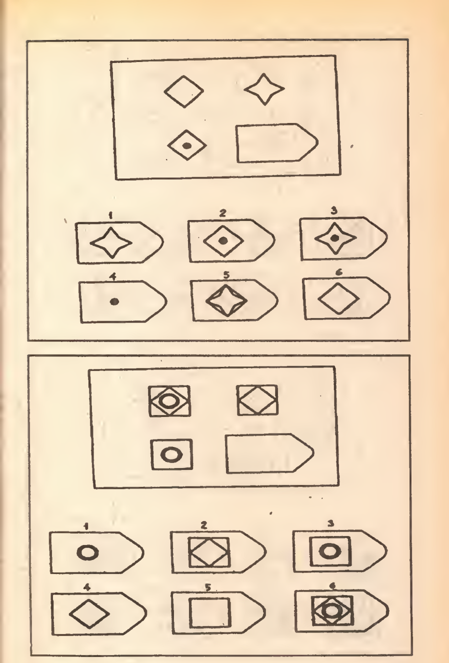
4 5 6

1 2 3

4 5 6

1 2 3

4 5 6


1
2
3
4
5
6
1
2
3
4
5
6

1 2 3 4

5 6 7 8

1 2 3 4

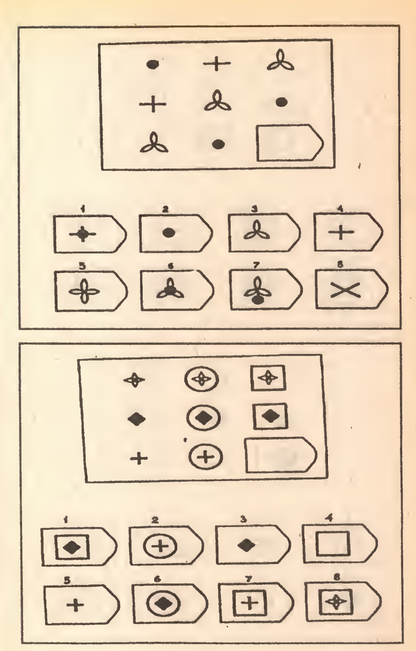
5 6 7 8

1 2 3 4

5 6 7 8

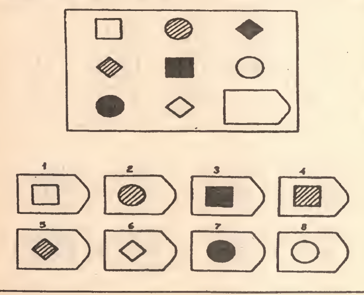
1 2 3 4

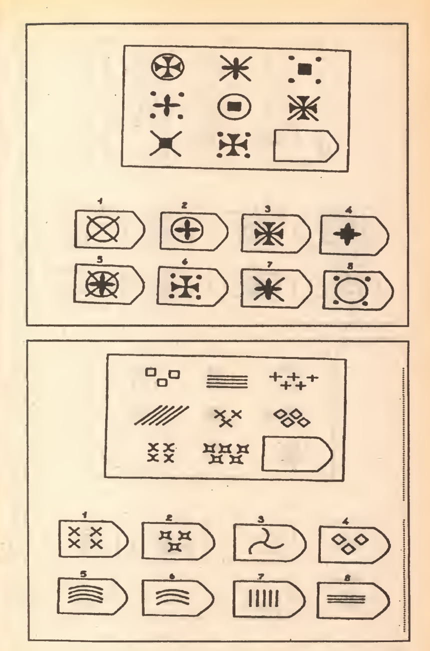
5 6 7 8

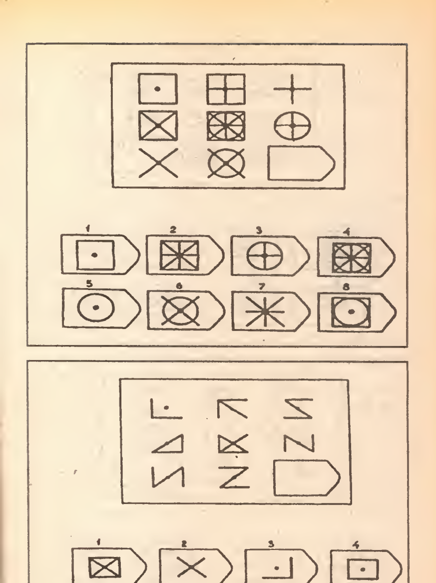

1
2
3
4
5
6
7
8
1
2
3
4
5
6
7
8

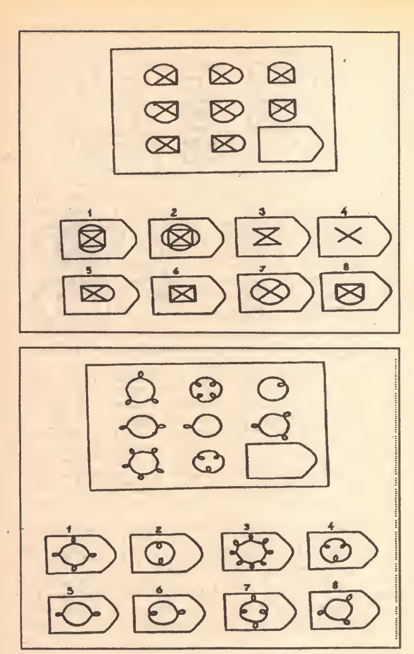
1 2 3 4

5 6 7 8




1
2
3
4
5
6
7
8
1
2
3
4
5
6
7
8


1
2
3
4
5
6
7
8
1
2
3
4
5
6
7
8


1
2
3
4
5
6
7
8
1
2
3
4
5
6
7
8

Раздел III

ДИАГНОСТИКА МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В КОЛЛЕКТИВЕ И СЕМЬЕ

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ФРУСТРАЦИОННЫЙ РЕАКЦИЙ

Настоящая методика впервые описана в 1944 году С.Розенцвейгом под названием «Методика рисуночной фрустрации» (PF-Study). Стимулирующая ситуация этого метода заключается в схематическом контурном рисунке, на котором изображены два человека или более, занятые еще не законченным разговором. Изображенные персонажи могут различаться по полу, возрасту и прочим характеристикам. Общим же для всех рисунков является нахождение персонажа во фрустрационной ситуации. В данном пособии приводится модификация методики С.Розенцвейга, разработанная в Научно-исследовательском институте им.В.М.Бехтерева.

Методика состоит из 24 рисунков, на которых изображены лица, находящиеся во фрустрационной ситуации.

Ситуации, представленные в тексте, можно разделить на две основные группы.

1. Ситуации «препятствия. В этих случаях какое-либо препятствие, персонаж или предмет, обескураживает, сбивает с толку словом или еще каким-либо способом. Сюда относятся 16 ситуаций — рисунки номер 1, 3, 4, 6, 8, 9, 11, 12, 14, 15, 18, 20, 22, 23, 24.

2. Ситуации «обвинения». Субъект при этом служит объектом обвинения. Их восемь: рисунки номер 2, 5, 7, 10, 16, 17, 19, 21.

Между этими типами имеется связь, так как ситуация «обвинения» предполагает, что ей предшествовала ситуация «препятствия», где фрустратор был, в свою очередь, фрустрирован. Иногда испытуемый может интерпретировать ситуацию «обвинения как ситуацию препятствия», или наоборот.

Процедура эксперимента организуется согласно приложенной к набору рисунков инструкции.

Оценка теста. Каждый ответ оценивается с точки зрения двух критериев направления реакции и типа реакции.

1.Экстрапунитивные реакции (реакция направлена на живое или неживое окружение в форме подчеркивания степени фрустрирующей ситуации, в форме осуждения внешней причины фрустрации, или вменяется в обязанность другому лицу разрешить данную ситуацию).

2.Интропунитивные реакции (реакция направлена субъектом на самого себя; испытуемый принимает фрустрирующую ситуацию как благоприятную для себя, принимает вину на себя или берет на себя ответственность за исправление данной ситуации).

3.Импунитивные реакции (фрустрирующая ситуация рассматривается как малозначащая, как отсутствие чьей-либо вины или как нечто такое, что может быть исправлено само собой, стоит только подождать и подумать).

Реакции различаются также с точки зрения их типов:

1. Тип реакции «с фиксацией на препятствии» (в ответе испытуемого препятствие, вызвавшее фрустрацию, всячески подчеркивается или интерпретируется как своего рода благо, а не препятствие, или описывается как не имеющее серьезного значения).

2. Тип реакции «с фиксацией на самозащите» (главную роль в ответе испытуемого играет защита себя, своего «Я», и субъект или порицает кого-то, или признает свою вину, или же отмечает, что ответственность за фрустрацию никому не может быть приписана).

3. Тип реакции «с фиксацией на удовлетворении потребности» (ответ направлен на разрешение проблемы; реакция принимает форму требования помощи от других лиц для решения ситуации; субъект сам берется за разрешение ситуации или же считает, что время и ход событий приведут к ее исправлению).

Из сочетаний этих шести категорий получают девять возможных факторов и два дополнительных варианта.

Для обозначения направления реакции пользуются буквами *E*, *I*, *M*. *E* — экстрапунитивные реакции; *I* — интропунитивные; *M* — импунитивные.

Типы реакций обозначаются следующими символами: *OD* — «с фиксацией на препятствии», *ED* — «с фиксацией на самозащите», *NP* — «с фиксацией на удовлетворении потребности».

Для указания, что в ответе доминирует идея препятствия, добавляется значок «прим» (*E'*, *I'*, *M'*). Тип реакции «с фиксацией на самозащите» обозначается прописными буквами без значка. Тип реакции «с фиксацией на удовлетворении потребности» обозначается строчными буквами *e*, *i*, *m*.

В соответствующей таблице содержатся способы оценок ответов испытуемых. Оценки заносятся в регистрационный лист для дальнейшей обработки. Она предполагает вычисление показателя GCR, который может быть обозначен как «степень социальной адаптации». Данный показатель вычисляется путем сопоставления ответов конкретного испытуемого со «стандартными», среднестатистическими.

ТЕСТОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Инструкция: «На каждом рисунке изображены два или несколько человек. Человек слева всегда изображен говорящим какие-то слова. Вам надо на листе ответов под номером, соответствующим рисунку, написать первый пришедший на ум ответ на эти слова. Не старайтесь отделаться шуткой. Действуйте по возможности быстрее».

Естественно предполагать, что при наличии индивидуальных особенностей фрустрационных реакций в целом определенная социальная общность людей будет характеризоваться «усредненным профилем». Среди всего многообразия ответов испытуемых какой-то группы могут быть выделены путем соответствующих статистических процедур одинаковые или сходные ответы, которые можно считать характерными для отдельных ситуаций теста.

Показатель *GCR* вычисляется путем сравнения очков субъекта со стандартными величинами, полученными путем статистического подсчета. Ситуаций, которые используются для сравнения, всего 14. Их значения представлены в таблице (см.ниже). Слева на листке протокола испытуемого ставится знак «+», если ответ субъекта идентичен стандартному ответу. Когда в качестве стандартного ответа даются два типа ответов на ситуацию, то достаточно, чтобы хотя бы один из ответов испытуемого совпадал со стандартным. В этом случае ответ также отмечается знаком «+». Если ответ субъекта дает двойную оценку и одна из них соответствует стандартному, он оценивается в 0,5 балла. Если же ответ не соответствует стандартному, его обозначают знаком «-». Оценки суммируются, считая каждый плюс за единицу, а минус за ноль. Затем, исходя из 14 ситуаций (которые принимаются за 100%), вычисляется процентная величина GCR испытуемого. Количественная величина GCR может рассматриваться в качестве меры индивидуальной адаптации субъекта к своему социальному окружению.


Мне очень жаль, что мы забрызгали ваш костюм, хотя так старались объехать лужу.
1
Это ужасно: вы разбили любимую вазу моей матери.
2

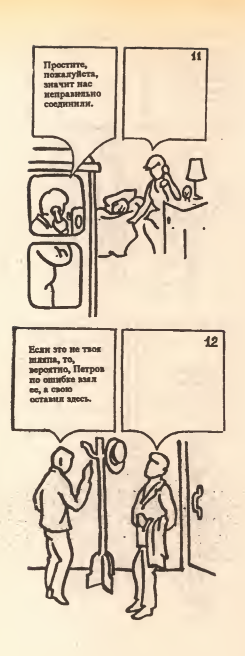

Вам же не видно экрана!
3
Как обидно, что моя машина сломалась, и вы из-за этого опоздали на поезд.
4
Вокзал

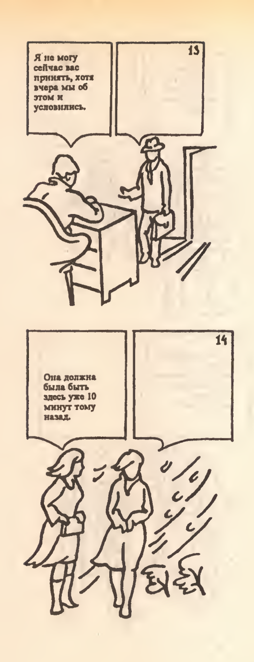

Вот уже третий раз я прихожу к вам с этими часами. Я их купила неделю назад, но как только приношу их домой, они останавливаются.
5
Согласно библиотечным правилам, вы можете брать одновременно только две книги.
6

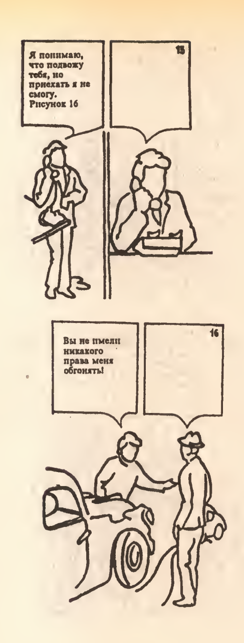

Не слишком ли Вы шумите?
7
Твоя подруга пригласила меня сегодня вечером на танцы. Она сказала, что ты не придешь.
8


Я понимаю, что вам нужен ваш плащ, однако вы должны подождать до обеда, пока не придет заведующий.
9
ХИМЧИСТКА

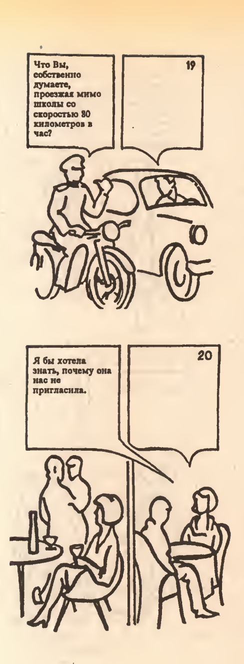

Вы лжец! Вы сами это знаете!
10

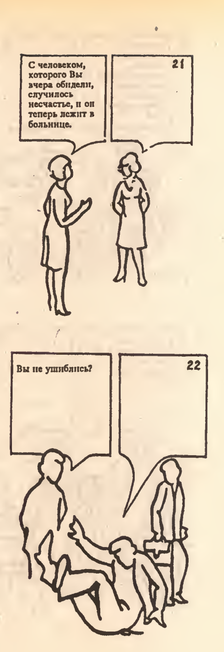

Простите, пожалуйста, значит нас неправильно соединили.
11
Если это не твоя шляпа, то, вероятно, Петров по ошибке взял ее, а свою оставил здесь.
12

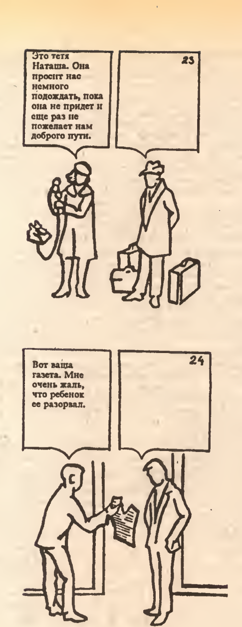

13
Я не могу сейчас вас принять, хотя вчера мы об этом и условились.
14
Она должна была быть здесь уже 10 минут тому назад.


Я понимаю, что подвожу тебя, но приехать я не смогу. Рисунок 16
15
Вы не имели никакого права меня обгонять!
16


Как нарочно, теперь ты потерял ключи.
17
Мне очень жаль, но мы как раз продали последний экземпляр.
18


Что Вы, собственно думаете, проезжая мимо школы со скоростью 80 километров в час?
19
20
Я бы хотела знать, почему она нас не пригласила.


С человеком, которого Вы вчера обидели, случилось несчастье, и он теперь лежит в больнице.
21
Вы не ушиблись?
22


Это тетя Наташа. Она просит нас немного подождать, пока она не придет и еще раз не пожелает нам доброго пути.
23
Вот ваша газета. Мне очень жаль, что ребенок ее разорвал.
24

ОПИСАНИЕ СМЫСЛОВОГО СОДЕРЖАНИЯ ФАКТОРОВ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОЦЕНКЕ ОТВЕТОВ

	OD «с фиксацней на препятствии»	ED «с фиксацией на самозащите»	NP — «с фиксацией на удовлетворении потребиости»
E	E' — В ответе подчеркивается иаличие препятствия Пример: «эта ситуация определенно фрустрнрует меня (досаждает, беспокоит)». Встречается главным образом в ситуации с препятствием	E — Враждебиость, порицание, направлеиы против кого-либо илн чего-либо в окружеиин. В ответе содержатся обвинення, упреки, сарказм. Пример: «Пошел к черту», «Вы виноваты...» E̲ Испытуемый активно отрицает свою вину за совершенный проступок.	e — Требуется, ожидается или явио подразумевается, что кто-то должен разрешить эту ситуацию. Пример: «Это Вам надо разрешить этот вопрос».
I	I' — Фрустрирующая ситуация интерпретируется как благоприятно-выгодно-полезная, как приносящая удовлетворение (или заслуживающая наказания). Пример: «Эта ситуация фактически — благодеяние (выгода)». В замаскированной форме: «Мне очень жаль, что я послужил причиной этого».	I — Порицанне, осуждеиие, направлено на самого себя, доминирует чувство вины, собственной неполиоцениости, угрызения совести. Пример: «Это меня надо осуждать за то, что произошло». I̲ Субъект признавая свою вину, отрицает ответственность, призывая на помощь смягчающие обстоятельства. Пример: «Я виноват, но я сделал это не нарочно».	i — Субъект сам берется разрешить фрустрирующую ситуацию, открыто признавая или памекая иа свою виновность. Пример: «Я беру ответствеиность за исправление этой ситуации на себя».
M	M' — Трудиости фрустрирующей ситуации не замечаются или сводятся к полному ее отрицанию. Пример: «Эта ситуация не имеет никакого значения».	M — Ответствеиность лица, попавшего во фрустрирующую ситуацию, сведено до минимума, осуждение избегается. Пример: «Ничего, на ошибках учимся».	m — Выражается надежда, что время, нормальный ход событий разрешат проблему, просто надо немиого подождать; или же, что взаимопонимание и взаимоуступчивость устранят фрустрирующую ситуацию. Пример: «Вопрос решится сам собой, стоит только нам иемиого подождать, поговорить, подумать».

ОБЩАЯ ТАБЛИЦА *GCR* ДЛЯ ЗДОРОВЫХ ЛИЦ

№ рисунка	OD	ED	NP	№ рисунка	OD	ED	NP
1	*M'E'*			13			*e*
2		*I*		14			
3				15	*E'*		
4				16		*E,I*	
5			*i*	17			
6			*e*	18	*E'*		*e*
7				19		*I*	
8				20			
9				21			
10		*E*		22	*M'*		
11				23			
12		*E*	*m*	24	*M'*		

Профили. Частоты появления каждого из 9 счетных факторов заносятся в квадратики профилей. При этом каждый счетный фактор, которым был оценен ответ, принимается за один балл. Если же ответ оценен при помощи нескольких счетных факторов, то при этом исчислении любое разделение между счетными факторами вычисляется на пропорциональное основе, причем каждому фактору придается равное значение.

Когда 9 квадратов профилей заполнены (см.лист ответов испытуемого), цифры суммируются в колонки и строчки. Так как число ситуаций равно 24, то возможный максимум для каждого случая — 24, и исходя из этого вычисляется процентное содержание каждой полученной суммы. Вычисленное таким образом процентное отношение *E, I, M, OD, ED, NP* представляет выраженные в количественной форме особенности фрустрационных реакций испытуемого.

Образцы. На основании профиля числовых данных составляются три основных и один дополнительный образец.

1. Первый образец выражает относительную частоту разных направлений ответа, независимо от его типа. Экстрапунитивные, интропунитивные и импунитивные ответы располагаются в порядке их убывающей частоты. Например, частоты *E* — 14, *I* — 6, *M* — 4, записываются *E* > *I* > *M*.

2. Второй образец выражает относительную частоту типов ответов независимо от их направлений. Знаковые символы записываются также, как и в предыдущем примере. Например, мы получили *OD* — 10, *ED* —6, *NP* — 8. Записывается *OD* > *NP* > *ED*.

3. Третий образец выражает относительную частоту трех наиболее часто встречающихся факторов независимо от типа и направления ответа. Записывается, например, *E* > *E'* > *M*.

4. Четвертый дополнительный образец включает сравнение ответов *E* и *I* в ситуациях «препятствия» и «обвинения». Сумма *E* и *I* рассчитывается в процентах, исходя также из 24, но поскольку только 8 (или 1/3) тестовых ситуаций позволяют подсчет *E* и *I*, то максимальный процент таких ответов будет составлять 33. Для целей интерпретации полученные проценты могут быть сравнены с этим числом.

Анализ тенденций. Во время опыта испытуемый может заметно изменить свое поведение, переходя из одного типа или направления реакций к другому. Подобное изменение имеет большое значение для понимания реакций фрустрации, так как показывает отношение испытуемого к своим собственным реакциям. Например, испытуемый может начать опыт, давая экстрапунитивные реакции, затем, после девяти или десяти ситуаций, которые вызывают у него чувство вины, начинает давать ответы интропунитивного типа. Анализ предполагает выявить существование таких тенденций и выяснить их природу.

Тенденции записываются в виде стрелы, выше древка которой указывают численную оценку тенденции, определяема знаком «+» (положительная тенденция) или «-» (отрицательная тенденция).

Формула вычисления численной оценки тенденции:

(а-в):(а+в), где *а* — количественная оценка в первой половине протокола, *в* — количественная оценка во второй его половине.

Для того, чтобы тенденция могла быть рассмотрена как показательная, она должна вмещаться, по крайней мере, в четыре ответа и иметь минимальную оценку 0,33.

Анализируется пять типов тенденций.

Тип 1-й. Рассматривается направление реакции в графе *OD*. Например, фактор *E'* появляется шесть раз: три раза в первой половине протокола с оценкой, равной 2,5, и три раза во второй половине с оценкой в 2 балла. Соотношение равно +0,11. Фактор *I'* появляется в целом только один раз; фактор *M'* появляется три раза. Тенденция 1-го типа отсутствует.

Тип 2-й. Аналогично рассматриваются факторы *E, I, M*.

Тип 3-й. Аналогично рассматриваются факторы *e, i, m*.

Тип 4-й. Рассматриваются направления реакций без учета граф.

Тип 5-й. Поперечная тенденция рассматривает распределение факторов в трех графах, не учитывая направления; например, рассмотрение графы *OD* указывает на наличие 4 факторов в первой половине (оценка, обозначения 3) и 6 — по второй половине (оценка 4). Аналогично рассматриваются графы *ED* и *NP*.

БЛАНК ДЛЯ ОБРАБОТКИ РЕЗУЛЬТАТОВ

Фамилия, И.О.______________________________

Дата обследования ______________________________

Оценка ответов испытуемого

	OD	*ED*	*NP*
1			
2			
3			
4			
5			
6			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			

ТАБЛИЦА ПРОФИЛЕЙ

	OD	*ED*	*NP*	Σ	%	Станд
E						
I						
M						
Σ						
%						
Станд.						

Образцы $E = \quad = \%$ $\underline{E}\ \underline{I} = \quad = \%$ $E - \underline{E} = \quad = \%$ $I - \underline{I} = \quad = \%$ $M\ \underline{I} = \quad = \%$	Тенденции:
Общие образцы	

Интерпретация.

Испытуемый сознательно или подсознательно идентифицирует себя с фрустрированным персонажем каждой рисуночной ситуации. Техника интерпретации включает несколько этапов.

Первый этап состоит в изучении *GCR* который является важным показателем методики. Так, если испытуемый имеет низкий процент *GCR*, то можно предполагать, что у него часто бывают конфликты (разного типа) с окружающими его лицами, что он недостаточно адаптирован к своему социальному окружению.

Второй этап состоит в изучении оценок шести факторов в таблице профилей. Оценки, касающиеся направления реакций (*E,I,M*), имеют значения, вытекающие из теоретических представлений о фрустрации.

Так, например, если мы получаем у испытуемого оценку *M* — нормальную, *E* — очень высокую, *I* — очень низкую, то на основании этого можно сказать, что субъект во фрустрационной манере и очень редко в интропунитивной. То есть можно предполагать, что он предъявляет повышенные требования к окружающим, и это может служить признаком неадекватной самооценки.

Оценки, касающиеся типов реакций, имеют разный смысл. Оценка *OD* (тип реакции «с фиксацией на препятствии») показывает, в какой степени препятствие фрустрирует субъекта. Так, если мы получили повышенную оценку *OD*, то это говорит о том, что во фрустрационных ситуациях у субъекта преобладает более чем нормально идея препятствия. Оценка *ED* (тип реакции «с фиксацией на самозащите») означает слабую, уязвимую личность. Реакции субъекта сосредоточены на защите своего «Я». Оценка *NP* — признак адекватного реагирования, показатель той степени, в которой субъект может разрешить фрустрационные ситуации.

Третий этап интерпретации — изучение тенденций. Оно может иметь большое значение в понимании отношения испытуемого к своим собственным реакциям.

В целом можно добавить, что на основании протокола обследования можно сделать выводы относительно некоторых аспектов адаптации испытуемого к своему социальному окружению. Методика ни в коем случае не дает материала для заключений о структуре личности. Можно лишь с большей долей вероятности прогнозировать эмоциональные реакции испытуемого на различные трудности или помехи, которые встают на пути к удовлетворению потребностей, к достижению цели.

Проводить обследование можно индивидуально и в группе, требуемое время — 20-30 минут.

МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ Т.ЛИРИ*

Методика создана Т.Лири, Г.Лефоржем, Р.Сазском в 1954 г. и предназначена для исследования представлений субъекта о себе и идеальном «Я», а также для изучения взаимоотношений в малых группах. С помощью данной методики выявляется преобладающий тип отношений к людям в самооценке и взаимооценке.

При исследовании межличностных отношений наиболее часто выделяются два фактора: доминирование-подчинение и дружелюбие-агрессивность. Именно эти факторы определяют общее впечатление о человеке в процессах межличностного восприятия. Они заданы М.Аргайлом в числе главных компонентов при анализе стиля межличностного поведения и по содержанию могут быть соотнесены с двумя из трех главных осей семантического дифференциала Ч.Осгуда: оценка и сила. В многолетнем исследовании, проводимом американскими психологами под руководством Б.Бейлза, поведение члена группы оценивается по двум переменным, анализ которых осуществляется в трехмерном пространстве, образованном тремя осями: доминирование-подчинение, дружелюбие-недружелюбность, эмоциональность-аналитичность.

Для представления основных социальных ориентаций Т.Лири разработал условную схему в виде круга, разделенного на секторы. В этом круге по горизонтальной и вертикальной осям обозначены четыре ориентации: *доминирование-подчинение, дружелюбие-враждебность*. В свою очередь эти секторы разделены на восемь — соответственно более частным отношениям. Для еще более тонкого описания круг делят на 16 секторов, но чаще используются октанты, определенным образом ориентированные относительно двух главных осей.

Схема Т.Лири основана на предположении, что чем ближе результаты испытуемого к центру окружности, тем сильнее взаимосвязь этих двух переменных. Сумма баллов каждой ориентации переводится в индекс, где доминируют вертикальная (*доминирование-подчинение*) и горизонтальная (*дружелюбие-враждебность*) оси. Расстояние полученных показателей от центра окружности указывает на адаптированность или экстремальность интерперсонального поведения.

Опросник содержит 128 оценочных суждений, из которых в каждом из 8 типов отношений образуются 16 пунктов, упорядоченных по восходящей интенсивности. Методика построена так, что суждения, на-

---

* — Leary T. Interpersonal diagnosis of personality. New York, 1954; См. также Методы исследования межличностного восприятия. Спецпрактикум по социальной психологии. М., 1984.

правленные на выявление какого-либо типа отношений, расположены не подряд, а особым образом: они группируются по 4 и повторяются через равное количество определений. При обработке подсчитывается количество отношений каждого типа.

Т.Лири предлагал использовать методику для оценки наблюдаемого поведения людей, т.е. поведения в оценке окружающих ("со стороны"), для самооценки, оценки близких людей, для описания идеального «Я». В соответствии с этими уровнями диагностики меняется инструкция для ответа.

Максимальная оценка уровня — 16 баллов, но она разделена на четыре степени выраженности отношения:

0-4 балла — низкая — адаптивное поведение
5-8 баллов — умеренная

9-12 баллов — высокая — экстремальное поведение
13-16 баллов — экстремальная — до патологии

Разные направления диагностики позволяют определить тип личности, а также сопоставлять данные по отдельным аспектам. Например, «социальное «Я»», «реальное «Я»», «мои партнера» и т.п.

Методика может быть представлена респонденту либо списком (по алфавиту или в случайном порядке), либо на отдельных карточках. Ему предлагается указать те утверждения, которые соответствуют его представлению о себе, относятся к другому человеку или его идеалу.

В результате производится подсчет баллов по каждой октанте с помощью специального «ключа» к опроснику. Полученные баллы переносятся на дискограмму, при этом расстояние от центра круга соответствует числу баллов по данной октанте (от 0 до 16). Концы векторов соединяются и образуют личностный профиль.

По специальным формулам определяются показатели по двум основным факторам: *доминирование* и *дружелюбие.*

Доминирование = $(I-V)+0,7 \times (VIII+II-IV-VI)$



Дружелюбие = (VII-III) + 0,7 × (VIII-II-IV + VI)

Качественный анализ полученных данных проводится путем сравнения дискограмм, демонстрирующих различие между представлениями разных людей. С.В.Максимовым приведены индексы точности рефлексии, дифференцированности восприятия, степени благополучности положения личности в группе, степени осознания личностью мнения группы, значимости группы для личности.

Методический прием позволяет изучать проблему психологической совместимости и часто используется в практике семейной консультации, групповой психотерапии и социально-психологического тренинга.

Типы отношения к окружающим

I *Авторитарный*

13-16 — диктаторский, властный, деспотический характер, тип сильной личности, которая лидирует во всех видах групповой деятельности. Всех наставляет, поучает, во всем стремится полагаться на свое мнение, не умеет принимать советы других. Окружающие отмечают эту властность, но признают ее.

9-12 — доминантный, энергичный, компетентный, авторитетный лидер, успешный в делах, любит давать советы, требует к себе уважения.

0-8 — уверенный в себе человек, но не обязательно лидер, упорный и настойчивый.

II *Эгоистичный*

13-16 — стремится быть над всеми, но одновременно в стороне от всех, самовлюбленный, расчетливый, независимый, себялюбивый. Трудности перекладывает на окружающих, но сам относится к ним несколько отчужденно, хвастливый, самодовольный, заносчивый.

0-12 — эгоистические черты, ориентация на себя, склонность к соперничеству.

III *Агрессивный*

13-16 — жесткий и враждебный по отношению к окружающим, резкий, жесткий, агрессивность может доходить до асоциального поведения.

9-12 — требовательный, прямолинейный, откровенный, строгий и резкий в оценке других, непримиримый, склонный во всем обвинять окружающих, насмешливый, ироничный, раздражительный.

0-8 — упрямый, упорный, настойчивый и энергичный.

IV *Подозрительный*

13-16 — отчужденный по отношению к враждебному и злобному миру, подозрительный, обидчивый, склонный к сомнению во всем, злопамятный, постоянно жалуется на всех (шизоидный тип характера).

9-12 — критичный, испытывает трудности в интерперсональных контактах из-за подозрительности и боязни плохого отношения, замкнутый, скептичный, разочарованный в людях, скрытный, свой негативизм проявляет в вербальной агрессии.

0-8 — критичный по отношению ко всем социальным явлениям и окружающим людям.

V *Подчиняемый*

13-16 — покорный, склонный к самоуничижению, слабовольный, склонный уступать всем и во всем, всегда ставит себя на последнее место и осуждает себя, приписывает себе вину, пассивный, стремится найти опору в ком-либо более сильном.

9-12 — застенчивый, кроткий, легко смущается, склонен подчиняться более сильному без учета ситуации.

0-8 — скромный, робкий, уступчивый, эмоционально сдержанный, способный подчиняться, не имеет собственного мнения, послушно и честно выполняет свои обязанности.

VI *Зависимый*

13-16 — резко неуверенный в себе, имеет навязчивые страхи, опасения, тревожится по любому поводу, поэтому зависим от других, от чужого мнения.

9-12 — послушный, боязливый, беспомощный, не умеет проявить сопротивление, искренне считает, что другие всегда правы.

0-8 — конформный, мягкий, ожидает помощи и советов, доверчивый, склонный к восхищению окружающими, вежливый.

VII *Дружелюбный*

9-16 — дружелюбный и любезный со всеми, ориентирован на принятие и социальное одобрение, стремится удовлетворить требования всех, «быть хорошим» для всех без учета ситуации, стремится к целям микрогруппы, имеет развитые механизмы вытеснения и подавления, эмоционально лабильный (истероидный тип характера).

0-8 — склонный к сотрудничеству, кооперации, гибкий и компромиссный при решении проблем и в конфликтных ситуациях, стремится быть в согласии с мнением окружающих, сознательно конформный, следует условностям, правилам и принципам «хорошего тона» в отношениях с людьми, инициативный энтузиаст в достижении целей группы, стремится помогать, чувствовать себя в центре внимания, заслужить признание и любовь, общительный, проявляет теплоту и дружелюбие в отношениях.

VIII *Альтруистический*

9-16 — гиперответственный, всегда приносит в жертву свои интересы, стремится помочь и сострадать всем, навязчивый в своей помощи и слишком активный по отношению к окружающим, неадекватно принимает на себя ответственность за других (может быть только внешняя «маска», скрывающая личность противоположного типа).

0-8 — ответственный по отношению к людям, деликатный, мягкий, добрый, эмоциональное отношение к людям проявляет в сострадании, симпатии, заботе, ласке, умеет подбодрить и успокоить окружающих, бескорыстный и отзывчивый.

ТЕКСТ ОПРОСНИКА

Поставьте знак «+» против тех определений, которые соответствуют Вашему представлению о себе (если нет полной уверенности, знак «+» не ставьте).

I 1.Другие думают о нем благосклонно
2.Производит впечатление на окружающих
3.Умеет распоряжаться, приказывать
4.Умеет настоять на своем

II 5.Обладает чувством собственного достоинства
6.Независимый
7.Способен сам позаботиться о себе
8.Может проявить безразличие

III 9.Способен быть суровым
10.Строгий, но справедливый
11.Может быть искренним
12.Критичен к другим

IV 13.Любит поплакаться
14.Часто печален
15.Способен проявить недоверие
16.Часто разочаровывается

V 17.Способен быть критичным к себе
18.Способен признать свою неправоту
19.Охотно подчиняется
20.Уступчивый

VI 21.Благородный
22.Восхищающийся и склонный к подражанию
23.Уважительный
24.Ищущий одобрения

VII 25.Способен к сотрудничеству
26.Стремится ужиться с другими
27.Дружелюбный, доброжелательный
28.Внимательный и ласковый

VIII 29.Деликатный
30.Одобряющий
31.Отзывчивый к призывам о помощи
32.Бескорыстный

I 33.Способен вызвать восхищение
34.Пользуется уважением у других

35.Обладает талантом руководителя
36.Любит ответственность

II 37.Уверен в себе
38.Самоуверен и напорист
39.Деловит и практичен
40.Любит соревноваться

III 41.Строгий и крутой, где надо
42.Неумолимый, но беспристрастный
43.Раздражительный
44.Открытый и прямолинейный

IV 45.Не терпит, чтобы им командовали
46.Скептичен
47.На него трудно произвести впечатление
48.Обидчивый, щепетильный

V 49.Легко смущается
50.Неуверен в себе
51.Уступчивый
52.Скромный

VI 53.Часто прибегает к помощи других
54.Очень почитает авторитеты
55.Охотно принимает советы
56.Доверчив и стремится радовать других

VII 57.Всегда любезен в обхождении
58.Дорожит мнением окружающих
59.Общительный и уживчивый
60.Добросердечный

VIII 61.Добрый, вселяющий уверенность
62.Нежный и мягкосердечный
63.Любит заботиться о других
64.Бескорыстный, щедрый

I 65.Любит давать советы
66.Производит впечатление значимости
67.Начальственно-повелительный
68.Властный

II 69.Хвастливый
70.Надменный и самодовольный
71.Думает только о себе
72.Хитрый и расчетливый

III 73.Нетерпим к ошибкам других
74.Своекорыстный
75.Откровенный
76.Часто недружелюбен

IV 77.Озлобленный

78.Жалобщик
79.Ревнивый
80.Долго помнит обиды

V 81.Склонный к самобичеванию
82.Застенчивый
83.Безынициативный
84.Кроткий

VI 85.Зависимый, несамостоятельный
86.Любит подчиняться
87.Предоставляет другим принимать решения
88.Легко попадает впросак

VII 89.Легко попадает под влияние друзей
90.Готов довериться любому
91.Благорасположен ко всем без разбору
92.Всем симпатизирует

VIII 93.Прощает все
94.Переполнен чрезмерным сочувствием
95.Великодушен и терпим к недостаткам
96.Стремится покровительствовать

I 97.Стремится к успеху
98.Ожидает восхищения от каждого
99.Распоряжается другими
100.Деспотичный

II 101.Сноб (судит о людях по рангу и достатку, а не по личным качествам)
102.Тщеславный
103.Эгоистичный
104.Холодный, черствый

III 105.Язвительный, насмешливый
106.Злобный, жестокий
107.Часто гневливый
108.Бесчувственный, равнодушный

IV 109.Злопамятный
110.Проникнут духом противоречия
111.Упрямый
112.Недоверчивый и подозрительный

V 113.Робкий
114.Стыдливый
115.Отличается чрезмерной готовностью подчиняться
116.Мягкотелый

VI 117.Почти никогда и никому не возражает
118.Ненавязчивый
119.Любит, чтобы его опекали

120.Чрезмерно доверчив

VII 121.Стремится снискать расположение каждого
122.Со всеми соглашается
123.Всегда дружелюбен
124.Всех любит

VIII 125.Слишком снисходителен к окружающим
126.Старается утешить каждого
127.Заботится о других в ущерб себе
128.Портит людей чрезмерной добротой

МЕТОДИКА «Q-СОРТИРОВКА»

Настоящий методический прием используется для изучения представлений о себе. разработан В.Стефансоном и опубликован в 1958 г

Испытуемому предлагается набор карточек, содержащих утверждения или названия свойств личности. Их необходимо распределить по группам от «наиболее характерных» до «наименее характерных» для него. Задания могут быть приготовлены в соответствии с целями диагностики. Достоинством методики является то, что при работе с ней испытуемый проявляет свою индивидуальность, реальное «Я», а не «соответствие-несоответствие» статистическим нормам и результатам других людей. Возможна и повторная сортировка того же набора карточек, но в других отношениях: «социальное «Я» (Каким меня видят другие?)

«идеальное «Я»(Каким бы я хотел быть?);

«актуальное «Я» (Какой я в разных ситуациях?):

«значимые другие» (Каким я вижу своего партнера?);

«идеальный партнер» (Каким бы я хотел видеть своего партнера?)

Методика позволяет определить шесть основных тенденций поведения человека в реальной группе: *зависимость, независимость, общительность, необщительность, принятие «борьбы»* и *«избегание борьбы»*. Тенденция к зависимости определена как внутреннее стремление индивида к принятию групповых стандартов и ценностей: социальных и морально-этических. Тенденция к общительности свидетельствует о контактности, стремлении образовать эмоциональные связи как в своей группе, так и за ее пределами. Тенденция к «борьбе» — активное стремление личности участвовать в групповой жизни, добиваться более высокого статуса в системе межличностных взаимоотношений; в противоположность этой тенденции избегание «борьбы» показывает стремление уйти от взаимодействия, сохранить нейтралитет в групповых спорах и конфликтах, склонность к компромиссным решениям. Каждая из этих тенденций имеет, на наш взгляд; внутреннюю и внешнюю характеристику, т.е. зависимость, общительность и «борьба» могут быть истинными, внутренне присущими личности, а могут быть внешними, своеобразной «маской», скрывающей истинное лицо человека.

Если число положительных ответов в каждой сопряженной паре (зависимость — независимость, общительность — необщительность, принятие «борьбы» - избегание «борьбы») приближается к 20, то мы говорим об истинном преобладании той или иной устойчивости тенденции, присущей индивиду, и проявляющейся не только в определенной группе, но и за ее пределами.

Исследование проводится следующим образом. Испытуемому предъявляется карточка утверждений и предлагается ответить «да», если оно соответствует его представлению о себе как члене данной конкретной группы, или «нет», если оно противоречит его представлению, и только в исключительных случаях разрешается ответить: «сомневаюсь», т.е. разложить на три группы ответов. Ответы испытуемого разносятся по соответствующим ключам и подсчитываются тенденции по каждой из сопряженных пар. Так как отрицание одного качества является признанием полярного качества, количество ответов «да» складывается с количеством ответов «нет» противоположных тенденций.

В результате мы получаем суммарное количественное определение для каждой из перечисленных тенденций. Для сведения результатов в границы от + 1 до -1 полученное число мы делим на 10. Предполагается, что ответ «да» имеет положительный знак, а ответ «нет» — отрицательный. Три-четыре ответа «сомневаюсь» по отдельным тенденциям расцениваются нами как признак нерешительности, уклончивости, астеничности, однако в других случаях это может свидетельствовать об известной избирательности в поведении, о тактической гибкости, стеничности. Эти качества можно верифицировать, анализируя их в совокупности с другими личностными особенностями.

Возможна и нулевая оценка, когда суммы ответов «да» и «нет» совпадают Именно такое положение может явиться источником внутреннего конфликта личности, находящейся во власти имеющих одинаковую выраженность противоположных тенденций.

Определенный интерес представляет использование данной методики в качестве взаимооценки для сравнения представлений о самом себе с мнением каждого о каждом внутри группы.

ТЕКСТ ОПРОСНИКА

1.Критичен к окружающим товарищам.
2.Возникает тревога, когда в группе начинается конфликт.
3.Склонен следовать советам лидера.
4.Не склонен создавать слишком близкие отношения с товарищами.
5.Нравится дружественность в группе.
6.Склонен противоречить лидеру.
7.Испытывает симпатии к одному-двум членам группы.
8.Избегает встреч и собраний в группе.

9.Нравится похвала лидера.
10.Независим в суждениях и манере поведения.
11.Готов встать на чью-либо сторону в споре.
12.Склонен руководить товарищами.
13.Радуется общению с одним-двумя друзьями.
14.Внешне спокоен при проявлении враждебности со стороны членов группы.
15.Склонен поддерживать настроение своей группы.
16.Не придает значения личным качествам членов группы.
17.Склонен отвлекать группу от целей.
18.Испытывает удовлетворение, противопоставляя себя лидеру.
19.Хотел бы сблизиться с некоторыми членами группы.
20.Предпочитает оставаться нейтральным в споре.
21.Нравится, когда лидер активен и хорошо руководит.
22.Предпочитает хладнокровно обсуждать разногласия.
23.Недостаточно сдержан в выражении чувств.
24.Стремится сплотить вокруг себя единомышленников.
25.Недоволен слишком формальными отношениями.
26.Когда обвиняют — теряется и молчит.
27.Предпочитает соглашаться с основными направлениями в группе.
28.Привязан к группе в целом больше, чем к определенным товарищам.
29.Склонен затягивать и обострять спор.
30.Стремится быть в центре внимания.
31.Хотел бы быть членом более узкой группировки.
32.Склонен к компромиссам.
33.Испытывает внутреннее беспокойство, когда лидер поступает вопреки его ожиданиям.
34.Болезненно относится к замечаниям товарищей.
35.Может быть коварным и вкрадчивым.
36.Склонен принять на себя руководство в группе.
37.Откровенен в группе.
38.Возникает нервное беспокойство во время группового разногласия.
39.Предпочитает, чтобы лидер брал на себя ответственность при планировании работ.
40.Не склонен отвечать на проявление дружелюбия.
41.Склонен сердиться на товарищей.
42.Пытается вести других против лидера.
43.Легко находит знакомства за пределами группы.
44.Старается избегать быть втянутым в спор.
45.Легко соглашается с предложениями других членов группы.
46.Оказывает сопротивление образованию группировок в группе.
47.насмешлив и ироничен, когда раздражен.
48.Возникает неприязнь к тем, кто пытается выделиться.
49.Предпочитает меньшую, но более интимную группу.

50.Пытается не показывать свои истинные чувства.
51.Становится на сторону лидера при групповых разногласиях.
52.Инициативен в установлении контактов в общении.
53.Избегает критиковать товарищей.
54.Предпочитает обращаться к лидеру чаще, чем к другим.
55.Не нравится, что отношения в группе слишком фамильярны.
56.Любит затевать споры.
57.Стремится удерживать свое высокое положение в группе.
58.Склонен вмешиваться в контакты товарищей и нарушать их.
59.Склонен к «перепалкам», «задиристый».
60.Склонен выражать недовольство лидером.

КЛЮЧ

I.*Зависимость* — 3, 9, 15, 21, 27, 33, 39, 45, 51, 54
II.*Независимость* — 6, 12, 18, 24, 30, 36, 42, 48, 57, 60
III.*Общительность* — 5, 7, 13, 19, 25, 31, 37, 43, 49, 52
IV.*Необщительность* — 4, 10, 16, 22, 28, 34, 40, 46, 55, 58
V.*Принятие «борьбы»* — 1, 11, 17, 23, 29, 35, 41, 47, 56, 59
VI.*Избегание «борьбы»* — 2, 8, 14, 20, 26, 32, 38, 44, 50, 53

РИСУНОЧНЫЙ ТЕСТ «ДЕЛОВЫЕ СИТУАЦИИ»

Тест является модификацией ассоциативно-рисуночного теста С.Розенцвейга. Автор создала типологию реакций на фрустрацию, которая положена в основу оценки эмоционального поведения личности в напряженных условиях, в ситуации принятия решения.

Комплексное изучение психологических свойств личности, относящихся к регуляции социального поведения человека в процессе труда, требует оценки его поведения в ситуации принятия решения. Об этом свидетельствуют экспериментальные исследования деятельности инженеров, в первую очередь — руководителей.

Изучение эталонных моделей инженеров различных статусных групп, диагностика их творческой активности потребовали ввести в программу экспериментального исследования наряду с применением тестовых методик диагностирующие социально-психологические установки, общие и специальные технические способности, личностные характеристики, а также групповую оценку личности и тест «Деловые ситуации».

Процедура эксперимента следующая: испытуемым вручаются брошюра с рисунками и лист для ответов. Экспериментатор просит в листе для ответов указать фамилию, имя и другие необходимые данные испытуемого, затем излагает содержание инструкции.

Инструкция: «В брошюре имеется 20 рисунков, на каждом из которых изображены два говорящих человека. То, что говорит первый человек, написано в квадрате слева. Представьте себе, что будет отвечать

другой человек в этой ситуации. Запишите самый первый ответ, который придет Вам на ум, на листке ответов под соответствующим номером. Работайте, как можно быстрее».

Если у испытуемых нет вопросов по процедуре эксперимента, им предлагается приступить к выполнению задания.

Порядок обработки результатов эксперимента аналогичен анализу ответов во фрустрационно-рисуночном тесте С.Розенцвейга: с помощью специального «ключа» ответы испытуемых, данные в произвольной форме, классифицируются экспериментатором согласно авторской типологии. Индивидуальные оценки протоколируются и суммируются, в окончательном виде представляя тип и направление эмоциональных реакций испытуемого.

Комплекс реакций испытуемых препятственно-доминантного типа (*OD*), когда внимание отвечающего сосредоточено на самом препятствии включает в себя:

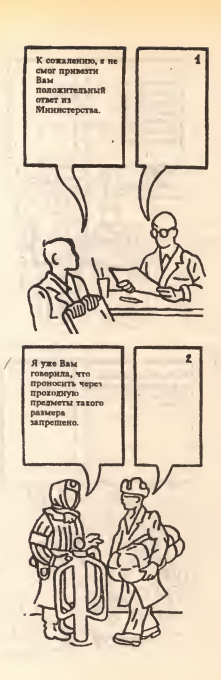
1)*E'* (подчеркивание наличия препятствия, отказ от решения проблемы) — связан с высокой самокритичностью и требовательностью к себе и своим действиям у специалистов высокого статуса; рядовые инженеры, придерживающиеся этой повседневной тактики, характеризуются коллегами как безынициативные, неэнергичные, с низкой коммуникативностью, не склонные самостоятельно решать задачу;

2)*I'* (фрустрирующая ситуация интерпретируется личностью как своего рода благо; либо отвечающий объясняет степень своего затруднения расстройством из-за вовлечения в ситуацию третьих лиц) — специалисты, предпочитающие этот способ решения ситуации воспринимаются окружающими как оперативные работники, обладающие критичностью ума и умеющие видеть новизну проблемы, но симпатии экспертов не на их стороне;

3)*M'* (минусы фрустрирующей ситуации не замечаются, вплоть до полного отрицания ее существования) — такого рода примиренческая позиция приписывается коллегами безынициативным руководителям, обладающим массой организаторских недостатков, например, неумением увлечь людей, создать трудовую атмосферу и т.п. Организаторская пассивность может быть следствием высокого профессионализма работника, предрасположенности к индивидуальной творческой деятельности; по личностным показателям это могут быть люди, погруженные в себя, самодостаточные и независимые, либо те, которые не предпринимают усилий для выполнения групповых требований, подверженные чувствам.

Комплекс реакций испытуемых самозащитного типа (*ED*), когда активность отвечающего направлена на защиту собственной личности, включает в себя:

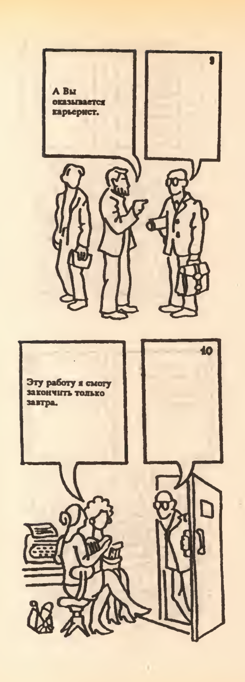
1) *E* (враждебность, порицание, саркастические выпады, направленные против кого-либо в окружении) — реакции такого рода свойст-

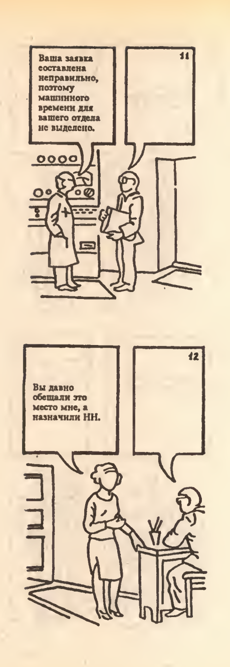

К сожалению, я не смог привезти Вам положительный ответ из Министерства.
1
Я уже Вам говорила, что проносить через проходную предметы такого размера запрещено.
2


По утвержденным недавно правилам, на таких заявках должна быть еще подпись главного бухгалтера.
3
ОТДЕЛ СНАБЖЕНИЯ
Я выделю людей на эти работы, но план будет поставлен под угрозу срыва.
4

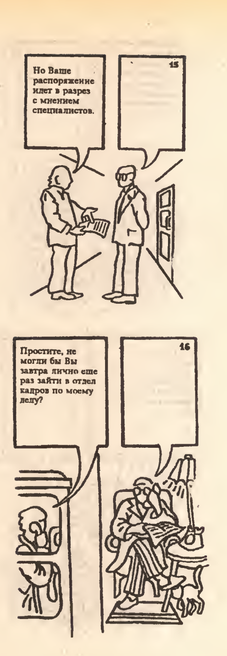

5
Опять Ваши сотрудники нарушают правила пожарной безопасности.
6
Простите, но в вопросах деталировки я более компетентен.

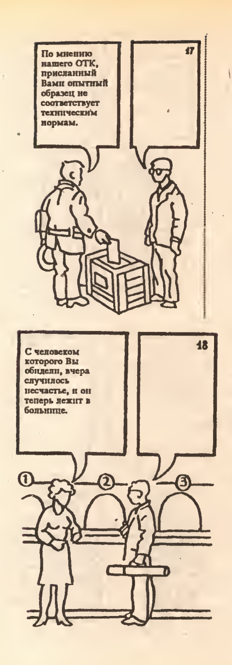

Возмутительно, руководство проектов доверили другому лицу, когда основные технические решения принадлежат Вам.
7
Это ужасно, Вы загубили проект, над которым работала вся группа!
8

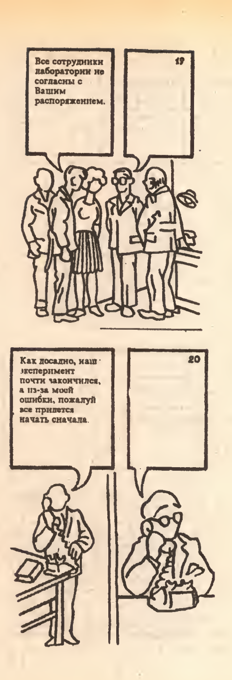

А Вы
оказывается
карьерист.
9
Эту работу я смогу
закончить только
завтра.
10


Ваша заявка составлена неправильно, поэтому машинного времени для вашего отдела не выделено.
11
Вы давно обещали это место мне, а назначили НН.
12


За такое решение Вам придется краснеть на совещании.
13
После такого отчета едва ли Вы удержите 1 место.
14


Но Ваше распоряжение идет в разрез с мнением специалистов.
15
Простите, не могли бы Вы завтра лично еще раз зайти в отдел кадров по моему делу?
16


По мнению нашего ОТК, присланный Вами опытный образец не соответствует техническим нормам.
17
С человеком которого Вы обидели, вчера случилось несчастье, и он теперь лежит в больнице.
18
1
2
3


Все сотрудники лаборатории не согласны с Вашим распоряжением.
19
Как досадно, наш эксперимент почти закончился, а из-за моей ошибки, пожалуй все придется начать сначала.
20

БЛАНК ДЛЯ ОБРАБОТКИ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка ответов испытуемого

	OD	ED	NP
1			
2			
3			
4			
5			
6			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			

	OD	ED	NP	Сумма	%
E					
I					
M					
Сумма				КГА =	
%					

вины людям самоуверенным, реалистически настроенным, обладающим невысокой чувствительностью по отношению к окружающим; перечисленные характеристики, очевидно, создают предпосылки для реализации таких деловых качеств, как способность внедрять новое, болеть за производство, рационально подходить к решению задачи;

2) *E* (отрицание собственной вины, ответственности за совершенный поступок) — этот показатель, по мнению экспертов, связан преимущественно с неумением руководителя работать с кадрами, правильно поощрять и наказывать, неуважением к людям, что, в свою очередь вызывает антипатии окружающих. За подобными поведенческими проявлениями стоят такие личностные характеристики, как самостоятельность и независимость в принятии решений, нежелание считаться с мнением других, консерватизм;

3) *I* (принятие на себя вины за случившееся) — поступать таким образом предпочитают доверчивые, уступчивые, заботящиеся о других, доброжелательные, склонные «уступать дорогу другим», а также застенчивые, конформные, нередко берущие вину на себя; по мнению окружающих, это люди самокритичные, ответственные, но с несколько

сниженным творческим и рациональным потенциалом в решении задачи;

4) *I* (субъект, допуская свою виновность, отрицает ответственность, ссылаясь на смягчающие обстоятельства) — подобной тактики придерживаются специалисты с доминирующей узко-производственной направленностью, умеющие ориентироваться в работе, но со сниженными административно-организаторскими умениями несмотря на их высокие коммуникативные качества;

5) *M* (ответственность за кого-либо, вовлеченного во фрустрирующую ситуацию, сведена до минимума, ситуация рассматривается как неизбежная) — толерантное поведение в затруднительной обстановке связано с такими личностными характеристиками, как независимость в суждениях и поведении, с богатым воображением и творческим подходом к решению задачи, а также с хорошим словарным запасом и высоким уровнем культуры специалиста.

Комплекс реакций испытуемых разрешающего типа (*NP*), когда активность субъекта направлена на поиск конкретного выхода из затруднительной ситуации, включает в себя:

1) *e* (требование, ожидание от кого-либо разрешения фрустрирующей ситуации) — такой путь решения конфликта отличает людей деятельных, склонных к социальным контактам, активных, имеющих предрасположенность к эмоциональному лидерству; эксперты отмечают их оперативность, авторитетность в коллективе, инициативность;

2) *i* (субъект берется сам решить фрустрирующую проблему) — этот фактор связан с высокой эмоциональной стабильностью личности и свидетельствует о развитом чувстве долга, повышенной ответственности специалиста, но высокий процент реакций такого рода связан с несколько сниженными экспертными оценками организационных умений, например, умением правильно распределять работу, отсутствием индивидуального подхода к людям;

3) *м* (выражается надежда, что время, естественный ход событий разрешат проблему) — этой продуктивной тактики придерживаются инженеры с развитыми административно-организаторскими умениями, особенно умением правильно распределять работу, а также справедливо поощрять и наказывать; их также отличает гармоничное сочетание таких личностных черт, как упорство, ответственность, обязательность, с одной стороны, и конформность, внимание к мнению и интересам других людей — с другой.

Методика «Деловые ситуации» является инструментом, направленным на изучение предпосылок к осуществлению управленческой деятельности, демонстрирующим индивидуальную комбинацию приемов, позволяющих решать напряженные конфликтные ситуации. Но без знания индивидуальных характеристик личности, а также интеллектуального потенциала инженера, нельзя адекватно оценить его управ-

леническую деятельность и дать справедливый прогноз его возможностей. Данная методика имеет прогностическую силу при определении административно-управленческих особенностей рядовых и ведущих инженеров, дает дополнительную информацию при выдвижении в резерв, а также служит полезным инструментом для определения уровня управленческой деятельности руководителя.

Методика может быть использована для индивидуальной работы, а также в условиях группового эксперимента при одновременном участии 20-25 испытуемых. Индивидуальная форма проведения эксперимента, как правило, дает большую информацию исследователю, так как имеется возможность выяснить эмоциональную окраску ответа, уточнить некоторые особенности реагирования на фрустрационную обстановку. Не исключена возможность получения устных ответов с последующим их фиксированием психологом-экспериментатором. Инструкция предусматривает ограничение времени при выполнении испытуемым теста с целью выявления непосредственной реакции, специфической для индивида. В среднем время выполнения теста — 25 минут.

ТАБЛИЦА «СТАНДАРТНЫХ ОТВЕТОВ»

	OD	*ED*	*NP*
1	*E'*		*e*
2			
3			
4			*em*
5			*im*
6		*E*	*e*
7		*L*	
8			
9		*EE.*	
10		E,	
11			*e*
12	*I'*	*L*	
13			
14		*M*	*m*
15			*im*
16			*i*
17			*m*
18			
19			*m*
20		*M*	*e*

В процессе работы с методикой создана таблица «стандартных ответов», т.е. наиболее часто встречающихся на определенную ситуацию (от 40%). Для этого использованы результаты выборки из 120 инженеров КБ г.Красногорска (поровну мужчин и женщин); каждая подвыборка содержала по 20 представителей различного должностного статуса: рядовых, ведущих инженеров и руководителей. Были подсчитаны частоты выделенных факторов, которыми оцениваются ответы испытуемых на каждую ситуацию теста. Далее подсчеты велись исходя из соображений равновероятности выбора с использованием формулы биноминального распределения. Статистически значимые (на 0,01% уровне) вероятности появления счетных факторов определили характерные для конкретной ситуации ответы. Полученная таким образом таблица «стандартных ответов» служит для подсчета индивидуального коэффициента групповой адаптивности (КГА), который, по мнению С.Розенцвейга, является показателем фрустрированности субъекта. Н.Г.Хитрова придерживается мнения, что КГА служит показателем коммуникативных свойств личности, навыков эмоционального реагирования.

Валидность теста «Деловые ситуации» определялась путем сопоставления его результатов, полученных на выборке, состоящей из 40 руководителей одного из предприятий г.Вильнюса, с результатами проведения фрустрационно-рисуночного теста С.Розенцвейга на той же выборке специалистов. Корреляционный анализ выявил положительные связи между идентичными факторами методик, причем наиболее тесные связи обнаружены между показателями по факторам: e, E,I. Данный факт свидетельствует о том, что методика «Деловые ситуации» выявляет те же признаки, что и положенный в ее основу метод рисуночных ассоциаций.

Валидность теста «Деловые ситуации» доказывается также сопоставлением ее результатов с данными групповой оценки личности, отражающей мнение коллектива. Работа проведена на выборке инженеров одного из КБ г.Красноярска — 111 человек. Полученные данные приведены выше, в описании содержания основных поведенческих реакций, и подтверждают валидность методики «Деловые ситуации» по большинству показателей теста. Результаты статистической обработки содержатся в прилагаемых таблицах.

МЕТОДИКА ОПРЕДЕЛЕНИЯ СТИЛЯ РУКОВОДСТВА ТРУДОВЫМ КОЛЛЕКТИВОМ

Основная методика состоит из 27 групп утверждений, отражающих различные аспекты взаимодействия руководства и коллектива.

Методика направлена на определение стиля руководства трудовым коллективом. Порядок тестирования содержится в инструкции.

Инструкция: «Опросник содержит 16 групп утверждений, характеризующих деловые качества руководителя. Каждая группа состоит из трех утверждений, обозначенных буквами **а, б, в**. Вам следует внимательно прочесть все три утверждения в составе каждой группы и выбрать одно, которое в наибольшей степени соответствует вашему мнению о руководителе. Отметьте выбранное утверждение на опросном листе знаком «+» под соответствующей буквой.

Если Вы оцениваете одновременно двух руководителей или более, сравните их между собой по приведенным трем утверждениям, выбрав по одному из утверждений, характеризующих каждого руководителя (или одно утверждение, характеризующее двух или более руководителей), и отметьте Ваше мнение о каждом на опросном листе разными знаками: **0; +; -** *Не пишите на опроснике! Ставьте отметки только на листе ответов!*»

ТЕКСТ ОПРОСНИКА

а	б	в
1. Центральное руководство требует, чтобы о всех делах докладывали именно ему.	Старается все решать вместе с подчиненными, единолично решает только самые срочные и оперативные вопросы.	Некоторые важные дела решаются фактически без участия руководителя, его функции выполняют другие.
2. Всегда что-нибудь приказывает, распоряжается, настаивает, но никогда не просит	Приказывает так, что хочется выполнить.	Приказывать не умеет.
3. Старается, чтобы его заместители были квалифицированными специалистами.	Руководителю безразлично, кто работает у него заместителем, помощником.	Он добивается безотказного исполнения и подчинения заместителей, помощников
4. Его интересует только выполнение плана, а не отношение людей друг к другу.	В работе не заинтересован, подходит к делу формально.	Решая производственные задачи, старается создать хорошие отношения между людьми в коллективе.
5. Наверно, он консервативен, так как боится нового.	Инициатива подчиненных руководителем не принимается.	Способствует тому, чтобы подчиненные работали самостоятельно.

6. На критику руководителя обычно не обижается, прислушивается к ней.	Не любит, когда его критикуют и не старается скрыть это.	Критику выслушивает, даже собирается принять меры, но ничего не предпринимает
7. Складывается впечатление, что руководитель боится отвечать за свои действия, желает уменьшить свою ответственность.	Ответственность распределяет между собой и подчиненными.	Руководитель единолично принимает решения или отменяет их.
8. Регулярно советуется с подчиненными, особенно с опытными работниками.	Подчиненные не только советуют, но могут давать указания своему руководителю.	Не допускает, чтобы подчиненные ему советовали, а тем более возражали.
9. Обычно советуется с заместителями и нижестоящими руководителями, но не с рядовыми подчиненными.	Регулярно общается с подчиненными, говорит о положении дел в коллективе, о трудностях, которые предстоит преодолеть.	Для выполнения какой-либо работы ему нередко приходится уговаривать своих подчиненных.
10. Всегда обращается к подчиненным вежливо, доброжелательно.	В обращении с подчиненными часто проявляет равнодушие.	в — По отношению к подчиненным бывает нетактичным и даже грубым.
11. В критических ситуациях руководитель плохо справляется со своими обязанностями.	В критических ситуациях руководитель, как правило, переходит на более жесткие методы руководства.	Критические ситуации не изменяют способа его руководства.
12. Сам решает даже те вопросы, с которыми не совсем хорошо знаком.	Если что-то не знает, то не боится этого показать и обращается за помощью к другим.	Он не может действовать сам, а ждет «подталкивания» со стороны.
13. Пожалуй, он не очень требовательный человек.	Он требователен, но одновременно и справедлив.	О нем можно сказать, что он бывает слишком строгим и даже придирчивым.
14. Контролируя результаты, всегда замечает положительную сторону, хвалит подчиненных.	Всегда очень строго контролирует работу подчиненных и коллектива в целом.	Контролирует работу от случая к случаю.

15. Руководитель умеет поддерживать дисциплину и порядок.	б — Часто делает подчиненным замечания, выговоры.	в — Не может влиять на дисциплину.
16. В присутствии руководителя подчиненным все время приходится работать в напряжении.	С руководителем работать интересно.	Подчиненные предоставлены самим себе.

ОПРОСНЫЙ ЛИСТ

Оценивает (ют) ся: ___________

1. а б в	9. а б в
2. а б в	10. а б в
3. а б в	11. а б в
4. а б в	12. а б в
5. а б в	13. а б в
6. а б в	14. а б в
7. а б в	15. а б в
8. а б в	16. а б в

Интерпретация

Директивный компонент — Д

Ориентация на собственное мнение и оценки. Стремление к власти, уверенность в себе, склонность к жесткой формальной дисциплине, большая дистанция с подчиненными, нежелание признавать свои ошибки. Игнорирование инициативы, творческой активности людей.

КЛЮЧ

№	а	б	в	№	а	б	в
1	д	к	п	9	д	к	п
2	д	к	п	10	к	п	д
3	к	п	д	11	п	д	к
4	д	п	к	12	д	к	п
5	п	д	к	13	п	к	д
6	к	д	п	14	к	д	п
7	п	к	д	15	к	д	п
8	к	п	д	16	д	к	п

Единоличное принятие решений. Контроль за действиями подчиненных.

Попустительский компонент (пассивного невмешательства) — П

Снисходительность к работникам. Отсутствие требовательности и строгой дисциплины, контроля, либеральность, панибратство с подчиненными. Склонность перекладывать ответственность в принятии решений.

Коллегиальный компонент — К

Требовательность и контроль сочетаются с инициативным и творческим подходом к выполняемой работе и сознательным соблюдением дисциплины. Стремление делегировать полномочия и разделить ответственность. Демократичность в принятии решения.

Применение методики не требует индивидуального тестирования. Возможно использование в батарее тестов, особенно эффективно использование его вместе с социометрией в целях оптимизации социально-психологического климата в коллективе.

ТЕСТ ОПИСАНИЯ ПОВЕДЕНИЯ К.ТОМАСА

В своем подходе к изучению конфликтных явлений К.Томас делал акцент на изменении традиционного отношения к конфликтам. Указывая, что на ранних этапах их изучения широко использовался термин «разрешение конфликтов», он подчеркивал, что этот термин подразумевает, что конфликт можно и необходимо разрешать или элиминировать. Целью разрешения конфликтов, таким образом, было некоторое идеальное бесконфликтное состояние, где люди работают в полной гармонии. Однако в последнее время произошло существенное изменение в отношении специалистов к этому аспекту исследования конфликтов. Оно было вызвано, по мнению К.Томаса, по меньшей мере двумя обстоятельствами: осознанием тщетности усилий по полной элиминации конфликтов, увеличением числа исследований, указывающих на позитивные функции конфликтов. Отсюда, по мысли автора, ударение должно быть перенесено с элиминирования конфликтов на управление ими. В соответствии с этим К.Томас считает нужным сконцентрировать внимание на следующих аспектах изучения конфликтов: какие формы поведения в конфликтных ситуациях характерны для людей, какие из них являются более продуктивными или деструктивными; каким образом возможно стимулировать продуктивное поведение.

Для описания типов поведения людей в конфликтных ситуациях К.Томас считает применимой двухмерную модель регулирования конфликтов, основополагающими измерениями в которой являются кооперация, связанная с вниманием человека к интересам других людей, вовлеченных в конфликт, и напористость, для которой характерен акцент на защите собственных интересов. Соответственно этим двум ос-

новым измерениям К.Томас выделяет следующие способы регулирования конфликтов:

1) соревнование (конкуренция) как стремление добиться удовлетворения своих интересов в ущерб другому;

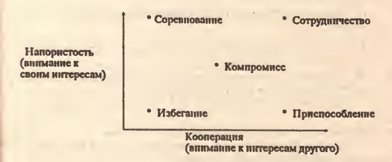
2) приспособление, означающее в противоположность соперничеству, принесение в жертву собственных интересов ради другого;

3) компромисс;

4) избегание, для которого характерно как отсутствие стремления к кооперации, так и отсутствие тенденции к достижению собственных целей;

5) сотрудничество, когда участники ситуации приходят к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон.

ПЯТЬ СПОСОБОВ РЕГУЛИРОВАНИЯ КОНФЛИКТОВ К.ТОМАСА



К.Томас считает, что при избегании конфликта ни одна из сторон не достигает успеха; при таких формах поведения, как конкуренция, приспособление и компромисс, или один из участников оказывается в выигрыше, а другой проигрывает, или оба проигрывают, так как идут на компромиссные уступки. И только в ситуации сотрудничества обе стороны оказываются в выигрыше.

В своем опроснике по выявлению типичных форм поведения К.Томас описывает каждый из пяти перечисленных возможных вариантов 12 суждениями о поведении индивида в конфликтной ситуации. В различных сочетаниях они сгруппированы в 30 пар, в каждой из которых респонденту предлагается выбрать то суждение, которое является наиболее типичным для характеристики его поведения.

ОПРОСНИК

1. А. Иногда я предоставляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.
Б. Чем обсуждать то, в чем мы расходимся, я стараюсь обратить внимание на то, с чем мы оба не согласны.

2. А. Я стараюсь найти компромиссное решение.
Б. Я пытаюсь уладить дело с учетом интересов другого и моих собственных.

3. А. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.
Б. Я стараюсь успокоить другого и главным образом сохранить наши отношения.

4. А. Я стараюсь найти компромиссное решение.
Б. Иногда я жертвую своими собственными интересами ради интересов другого человека.

5. А. Улаживая спорную ситуацию, я все время стараюсь найти поддержку у другого.
Б. Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.

6. А. Я пытаюсь избежать возникновения неприятностей для себя.
Б. Я стараюсь добиться своего.

7. А. Я стараюсь отложить решение спорного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.
Б. Я считаю возможным в чем-то уступить, чтобы добиться другого.

8. А. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.
Б. Я первым делом стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и вопросы.

9. А. Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий.
Б. Я предпринимаю усилия, чтобы добиться своего.

10. А. Я твердо стремлюсь достичь своего.
Б. Я пытаюсь найти компромиссное решение.

11. А. Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и вопросы.
Б. Я стараюсь успокоить другого и главным образом сохранить наши отношения.

12. А. Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.
Б. Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.

13. А. Я предлагаю среднюю позицию.
Б. Я настаиваю, чтобы было сделано по-моему.

14. А. Я сообщаю другому свою точку зрения и спрашиваю о его взглядах.
Б. Я пытаюсь показать другому логику и преимущества моих взглядов.

15. А. Я стараюсь успокоить другого и главным образом сохранить наши отношения.
Б. Я стараюсь сделать все необходимое, чтобы избежать напряженности.

16. А. Я стараюсь не задеть чувств другого.
Б. Я пытаюсь убедить другого в преимуществах моей позиции.

17. А. Обычно я настойчиво стараюсь добиться своего.
Б. Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.

18. А. Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.
Б. Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.

19. А. Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы.
Б. Я стараюсь отложить решение спорного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.

20. А. Я пытаюсь немедленно преодолеть наши разногласия.
Б. Я стараюсь найти наилучшее сочетание выгод и потерь для нас обоих.

21. А. Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого.
Б. Я всегда склоняюсь к прямому обсуждению проблемы.

22. А. Я пытаюсь найти позицию, которая находится посредине между моей позицией и точкой зрения другого человека.
Б. Я отстаиваю свои желания.

23. А. Как правило, я озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас.
Б. Иногда я представляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.

24. А. Если позиция другого кажется ему очень важной, я постараюсь пойти навстречу его желаниям.
Б. Я стараюсь убедить другого прийти к компромиссу.

25. А. Я пытаюсь показать другому логику и преимущества моих взглядов.
Б. Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого.

26. А. Я предлагаю среднюю позицию.

Б. Я почти всегда озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас.

27. А. Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.
Б. Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.

28. А. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.
Б. Улаживая ситуацию, я обычно стараюсь найти поддержку у другого.

29. А. Я предлагаю среднюю позицию.
Б. Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий.

30. А. Я стараюсь не задеть чувств другого.
Б. Я всегда занимаю такую позицию в спорном вопросе, чтобы мы совместно с другим заинтересованным человеком могли добиться успеха.

Количество баллов, набранных индивидом по каждой шкале, дает представление о выраженности у него тенденции к проявлению соответствующих форм поведения в конфликтных ситуациях.

КЛЮЧ

№	Соперничество	Сотрудничество	Компромисс	Избегание	Приспособление
1			А	Б	
2		Б	А		
3	Б				
4	Б				
5	Б				
6	Б			А	
7			Б	А	
8	А	Б			
9	Б			А	
10	А		Б		
11		А			Б
12			Б	А	
13	Б		А		
14	Б	А			
15				Б	А
16	Б				А

17	А			Б	
18			Б		А
19		А		Б	
20		А	Б		
21		Б			А
22	Б		А		
23		А		Б	
24			Б		А
25	А				Б
26		Б	А		
27				А	Б
28	А	Б			
29			А	Б	
30		Б			А

Тест возможно использовать в групповом варианте, как в сочетании с другими тестами, так и отдельно. Затраты времени — не более 15-20 мин.

МЕТОД СОЦИОМЕТРИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ (СОЦИОМЕТРИЯ)

Термин «социометрия» означает измерение межличностных взаимоотношений в группе. Основоположник социометрии известный американский психиатр и социальный психолог Дж.Морено не случайно так назвал этот метод. Совокупность межличностных отношений в группе составляет, по Дж.Морено, ту первичную социально-психологическую структуру, характеристики которой во многом определяют не только целостные характеристики группы, но и душевное состояние человека.

Социометрическая техника применяется для диагностики межличностных и межгрупповых отношений в целях их изменения, улучшения и совершенствования. С помощью социометрии можно изучать типологию социального поведения людей в условиях групповой деятельности, судить о социально-психологической совместимости членов конкретных групп.

Вместе с официальной или формальной структурой общения, отражающей рациональную, нормативную, обязательную сторону человеческих взаимоотношений, в любой социальной группе всегда имеется психологическая структура неофициального или неформального порядка, формирующаяся как система межличностных отношений, сим-

патий и антипатий. Особенности такой структуры во многом зависят от ценностных ориентаций участников, их восприятия и понимания друг друга, взаимооценок и самооценок. Как правило, неформальных структур в группе возникает несколько, например, структуры взаимоподдержки, взаимовлияния, популярности, престижа, лидерства и др. Неформальная структура зависит от формальной структуры группы в той степени, в которой индивиды подчиняют свое поведение целям и задачам совместной деятельности, правилам ролевого взаимодействия. С помощью социометрии можно оценить это влияние. Социометрические методы позволяют выразить внутригрупповые отношения в виде числовых величин и графиков и таким образом получить ценную информацию о состоянии группы.

Для социометрического исследования важно, чтобы любая структура неформального характера, хотим мы этого или нет, всегда в тех или иных отношениях проецировалась на формальную структуру, т.е. на систему деловых, официальных отношений, и тем самым влияла на сплоченность коллектива, его продуктивность. Эти положения проверены экспериментом и практикой.

Наиболее общей задачей социометрии является изучение неофициального структурного аспекта социальной группы и царящей в ней психологической атмосферы.

Социометрическая процедура. Общая схема действий при социометрическом исследовании заключается в следующем. После постановки задач исследования и выбора объектов измерений формулируются основные гипотезы и положения, касающиеся возможных критериев опроса членов групп. Здесь не может быть полной анонимности, иначе социометрия окажется малоэффективной. Требование экспериментатора раскрыть свои симпатии и антипатии нередко вызывает внутренние затруднения у опрашиваемых и проявляется у некоторых людей в нежелании участвовать в опросе. Когда вопросы или критерии социометрии выбраны, они заносятся на специальную карточку или предлагаются в устном виде по типу интервью. Каждый член группы обязан отвечать на них, выбирая тех или иных членов группы в зависимости от большей или меньшей склонности, предпочтительности их по сравнению с другими, симпатий или, наоборот, антипатий, доверия или недоверия и т.д.

При этом социометрическая процедура может проводиться в двух формах. Первый вариант — непараметрическая процедура. В данном случае испытуемому предлагается ответить на вопросы социометрической карточки без ограничения числа выборов испытуемого. Если в группе насчитывается, скажем 12 человек, то в указанном случае каждый из опрашиваемых может выбрать 11 человек (кроме самого себя). Таким образом, теоретически возможное число сделанных каждым членом группы выборов по направлению к другим членам группы в

указанном примере будет равно (N-1), где N — число членов группы. Точно так же и теоретически возможное число полученных субъектом выборов в группе будет равно (N-1). Сразу уясним себе, что указанная величина (N-1) полученных выборов является основной количественной константой социометрических измерений. При непараметрической процедуре эта теоретическая константа является одинаковой как для индивидуума, делающего выборы, так и для любого индивидуума, ставшего объектом выбора. Достоинством данного варианта процедуры является то, что она позволяет выявить так называемую эмоциональную экспансивность каждого члена группы, сделать срез многообразия межличностных связей в групповой структуре. Однако при увеличении размеров группы до 12-16 человек этих связей становится так много, что без применения вычислительной техники проанализировать их становится весьма трудно.

Другим недостатком непараметрической процедуры является большая вероятность получения случайного выбора. Некоторые испытуемые, руководствуясь личным мотивом, нередко пишут в опросниках «выбираю всех». Ясно, что такой ответ может иметь только два объяснения: либо у испытуемого действительно сложилась такая обобщенная аморфная и недифференцированная система отношений с окружающими (что маловероятно), либо испытуемый заведомо дает ложный ответ, прикрываясь формальной лояльностью к окружающим и к экспериментатору (что наиболее вероятно).

Анализ подобных случаев заставил некоторых исследователей попытаться изменить саму процедуру применения метода и таким образом снизить вероятность случайного выбора. Так родился второй вариант — параметрическая процедура с ограничением числа выборов. Испытуемым предлагают выбирать строго фиксированное число из всех членов группы. Например, в группе из 25 человек каждому предлагают выбрать лишь 4 или 5 человек. Величина ограничения числа социометрических выборов получила название «социометрического ограничения» или «лимита выборов».

Многие исследователи считают, что введение «социометрического ограничения» значительно превышает надежность социометрических данных и облегчает статистическую обработку материала. С психологической точки зрения социометрическое ограничение заставляет испытуемых более внимательно относиться к своим ответам, выбирать для ответа только тех членов группы, которые действительно соответствуют предлагаемым ролям партнера, лидера или товарища по совместной деятельности. Лимит выборов значительно снижает вероятность случайных ответов и позволяет стандартизировать условия выборов в группах различной численности в одной выборке, что и делает возможным сопоставление материала по различным группам.

В настоящее время принято считать, что для групп в 22-25 участников минимальная величина «социометрического ограничения» должна выбираться в пределах 4-5 выборов. Существенное отличие второго варианта социометрической процедуры состоит в том, что социометрическая константа (N-1) сохраняется только для системы получаемых выборов (т.е. из группы к участнику). Для системы отданных выборов (т.е. в группу от участника) она измеряется новой величиной d (социометрическим ограничением). Введением величины d можно стандартизировать внешние условия выборов в группах разной численности. Для этого необходимо определять величину d по одинаковой для всех групп вероятности случайного выбора. Формулу определения такой вероятности предложили в свое время Дж.Морено и Е.Дженнингс:

$$P(A)=\frac{d}{N-1}, \qquad (1)$$

где P — вероятность случайного события (A) социометрического выбора; N — число членов группы.

Обычно величина $P(A)$ выбирается в пределах 0,20-0,30. Подставляя эти значения в формулу (1) для определения в с известной величиной N, получаем искомое число «социометрического ограничения» в выбранной для измерений группе.

Недостатком параметрической процедуры является невозможность раскрыть многообразие взаимоотношений в группе. Возможно выявить только наиболее субъективно значимые связи. Социометрическая структура группы в результате такого подхода будет отражать лишь наиболее типичные, «избранные» коммуникации. Введение «социометрического ограничения» не позволяет судить об эмоциональной экспансивности членов группы.

Социометрическая процедура может иметь целью : а)измерение степени *сплоченности-разобщенности* в группе; б)выявление «социометрических позиций», т.е. соотносительного авторитета членов группы по признакам *симпатии-антипатии*, где на крайних полюсах оказываются «лидер» группы и «отвергнутый»; в)обнаружение внутригрупповых подсистем, сплоченных образований, во главе которых могут быть свои неформальные лидеры.

Социометрическая карточка или социометрическая анкета составляется на заключительном этапе разработки программы. В ней каждый член группы должен указать свое отношение к другим членам группы по выделенным критериям (например, с точки зрения совместной работы, участия в решении деловой задачи, проведения досуга, в игре и т.д.) Критерии определяются в зависимости от программы данного исследования: изучаются ли отношения в производственной группе, группе досуга, во временной или стабильной группе.

СОЦИОМЕТРИЧЕСКАЯ КАРТОЧКА						
№	Тип	Критерии	Выборы			
1	Работа	а) Кого бы вы хотели выбрать своим бригадиром? б) Кого бы вы не хотели выбрать своим бригадиром?				
2	Досуг	а) Кого бы вы хотели пригласить на встречу Нового года? б) Кого бы вы не хотели пригласить на встречу Нового года?				

При опросе без ограничения выборов в социометрической карточке после каждого критерия должна быть выделена графа, размеры которой позволили бы давать достаточно полные ответы. При опросе с ограничением выборов справа от каждого критерия на карточке чертится столько вертикальных граф, сколько выборов мы предполагаем разрешить в данной группе. Определение числа выборов для разных по численности групп, но с заранее заданной величиной P(A). в пределах 0,14-0,25 можно произвести, пользуясь специальной таблицей (см.ниже).

ВЕЛИЧИНЫ ОГРАНИЧЕНИЯ СОЦИОМЕТРИЧЕСКИХ ВЫБОРОВ

Число членов групп	Социометрическое ограничение d	Вероятность случайного выбора *P(A)*
5-7	1	0,20-0,14
8-11	2	0,25-0,18
12-16	3	0,25-0,19
17-21	4	0,23-0,19
22-26	5	0,22-0,19
27-31	6	0,22-0,19
32-36	7	0,21-0,19

Когда социометрические карточки заполнены и собраны, начинается этап их математической обработки. Простейшими способами количественной обработки являются табличный, графический и индексологический.

Социоматрица. Вначале следует построить простейшую социоматрицу. Пример дан в таблице (см.ниже). Результаты выборов разносятся по матрице с помощью условных обозначений.

ПРИМЕР СОЦИОМАТРИЦЫ ДЛЯ ГРУППЫ, ЧИСЛЕННОСТЬЮ *N*-ЧЛЕНОВ													
№	Кто выбирает: фамилия испытуемого j-члены	i-члены Кого выбирают								Сделанные выборы		Всего
		1	2	3	4	5	.	.	:	(+)	(-)	
1	А-ов		+	+	-	-	.	.	.	2	2	4
2	В-ов	+		+	-	-	.	.	.	2	2	4
3	Г-ев	+	+				.	.	.	2	0	2
4	П-ов	+				-	.	.	.	1	1	2
5	С-ов	+	-	-	+		.	.	.	2	2	4
6	...	.	.	.	.	.	.	.	.	...	...	...
...	...											
N												
	Полученные $\sum(+)$	4	2	2	1	0	.	.	.	9		
	выборы $\sum(-)$	0	1	1	2	3	.	.	.		7	
	Всего											16

Примечание: + положительный выбор; - отрицательный выбор.

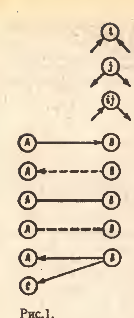
Анализ социоматрицы по каждому критерию дает достаточно наглядную картину взаимоотношений в группе. Могут быть построены суммарные социоматрицы, дающие картину выборов по нескольким критериям, а также социоматрицы по данным межгрупповых выборов.

Основное достоинство социоматрицы — возможность представить выборы в числовом виде, что в свою очередь позволяет проранжировать порядок влияний в группе. На основе социоматрицы строится социограмма — карта социометрических выборов (социометрическая карта), производится расчет социометрических индексов.

Социограмма. Социограмма — схематическое изображение реакции испытуемых друг на друга при ответах на социометрический критерий. Социограмма позволяет произвести сравнительный анализ структуры взаимоотношений в группе в пространстве на некоторой плоскости ("щите") с помощью специальных знаков (рис.1).

Социограммная техника является существенным дополнением к табличному подходу в анализе социометрического материала, ибо он дает возможность более глубокого качественного описания и наглядного представления групповых явлений.

Анализ социограммы начинается с отыскания центральных, наиболее влиятельных членов, затем взаимных пар и группировок. Группи-



— объект связей в группе (i–член)

— субъект связей в группе (j–член)

— совмещение объекта и субъекта в поведении одной личности (ij-член)

— положительный выбор, совершенный А-членом

— отрицательный выбор, совершенный В-членом

— взаимная положительная связь А- и В- членов

— взаимная отрицательная связь А- и В- членов

—уровень связи (член А выбран в первую очередьб член С во вторую)

Рис.1.

ровки составляются из взаимосвязанных лиц, стремящихся выбирать друг друга. Наиболее часто в социометрических измерениях встречаются положительные группировки из 2, 3 членов, реже из 4 и более членов (рис.2).

Социометрические индексы. Различают персональные социометрические индексы (П.С.И.) и групповые (Г.С.И.) Первые характеризуют индивидуальные социально-психологические свойства личности в роли члена группы. Вторые дают числовые характеристики целостной социометрической конфигурации выборов в группе. Они описывают свойства групповых структур общения. Основными П.С.И. являются *индекс социометрического статуса .i-члена; эмоциональной экс-*

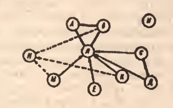


Рис.2.

пансивности j-члена, объема интенсивности и концентрации взаимодействия ij-члена. Символы i и j обозначают одно и то же лицо, но в разных ролях; i — выбираемый, j — он же выбирающий, ij — совмещение ролей.

Индекс *социометрического статуса* i-члена группы определяется по формуле:

$$C_i = \frac{\sum_{i=1}^{N} \left(R_i^+ + R_i^-\right)}{N-1} \qquad (2)$$

где C_i — социометрический статус i члена. R_i — полученные i-членом выборы, Σ — знак алгебраического суммирования числа полученных выборов i-члена, N — число членов группы.

Социометрический статус — это свойство личности как элемента социометрической структуры занимать определенную пространственную позицию (локус) в ней, т.е. определенным образом соотноситься с другими элементами. Такое свойство развито у элементов групповой структуры неравномерно и для сравнительных целей может быть измерено числом — индексом социометрического статуса. Элементы социометрической структуры — это личности, члены группы. Каждый из них в той или иной мере взаимодействует с каждым, общается, непосредственно обменивается информацией и т.д. В то же время каждый член группы, являясь частью целого (группы), своим поведением воздействует на свойства целого. Реализация этого воздействия протекает через различные социально-психологические формы взаимовлияния. Субъективную меру этого влияния подчеркивает величина социометрического статуса. Но личность может влиять на других двояко — либо положительно, либо отрицательно. Поэтому принято говорить о положительном и отрицательном статусе. Статус тоже измеряет потенциальную способность человека к лидерству. Чтобы высчитать социометрический статус, необходимо воспользоваться данными социоматрицы.

Возможен расчет C_i^+ — положительного и C_i^- — отрицательного статуса в группах малой численности (N).

Индекс *эмоциональной экспансивности* j-члена группы высчитывается по формуле:

$$E_j = \frac{\sum_{j=1}^{N} \left(R_j^+ + R_j^-\right)}{N-1} \qquad (3)$$

где E_j — эмоциональная экспансивность j-члена, R — сделанные j-членом выборы (+, -).

С психологической точки зрения показатель экспансивности характеризует потребность личности в общении.

Из Г.С.И. наиболее важными являются:

Индекс *эмоциональной экспансивности группы.* Высчитывается по формуле:

$$A_g = \frac{\sum_{j=1}^{N} \left(\sum_{j=1}^{N} R^{(+,-)} \right)}{N} \qquad (4)$$

где A_g — *экспансивность группы*, N — число членов группы.

Индекс показывает среднюю активность группы при решении задачи социометрического теста (в расчете на каждого члена группы).

Индекс *психологической взаимности* ("сплоченности группы") в группе высчитывается по формуле:

$$G_g = \frac{\sum_{ij=1}^{N} \left(\sum_{ij=1}^{N} A_{ij}^{+} \right)}{1/2 \cdot N \cdot (N-1)} \qquad (5)$$

где G_g — взаимность в группе по результатам положительных выборов. A_{ij}^{+} — число положительных взаимных связей в группе N — число членов группы.

Надежность рассмотренной процедуры зависит прежде всего от правильного отбора критериев социометрии. что диктуется программой исследования и предварительным знакомством со спецификой группы.

Использование социометрического теста позволяет проводить измерение авторитета формального и неформального лидеров для перегруппировки людей в бригадах так. чтобы снизить напряженность в коллективе. возникающую из-за взаимной неприязни некоторых членов группы.

Социометрическая методика проводится групповым методом, ее проведение не требует временных затрат (до 15 мин.). Она весьма полезна в прикладных исследованиях, особенно в работах по совершенствованию отношений в коллективе. Но она не является радикальным способом разрешения внутригрупповых проблем, причины которых следует искать не в симпатиях и антипатиях членов группы, а в более глубоких источниках.

«ЭКСПРЕСС-МЕТОДИКА» ПО ИЗУЧЕНИЮ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА В ТРУДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Опыт показывает, что проводимые исследования психологического климата, как правило, преследуют две цели: 1) подтверждение гипотезы о взаимосвязи между особенностями психологического климата в группах и закономерностями протекания в них ряда процессов, т.е. предположения о том, что производственные, социальные или социально-психологические процессы по-разному протекают в коллективах с различным психологическим климатом; 2) выработку конкретных рекомендаций по оптимизации психологического климата в коллективе.

Если для решения второй группы задач необходимо создание в каждом случае специальной методики, то в первом случае, как показывает практика, возникает потребность делать периодические «срезы» с целью диагностики состояния психологического климата в коллективе, прослеживать действенность тех или иных мероприятий и их влияние на психологический климат и т.д. Такие измерения могут быть полезны, например, при изучении адаптации новых работников, отношения к труду, динамики текучести кадров, эффективности руководства, продуктивности деятельности.

Психологический климат первичного трудового коллектива понимается авторами как социально обусловленная, относительно устойчивая система отношений членов коллектива к коллективу как целому. Методика позволяет выявить эмоциональный, поведенческий и когнитивный компоненты отношений в коллективе. В качестве существенного признака эмоционального компонента рассматривается критерий привлекательности — на уровне понятий «нравится — не нравится», «приятный — ну приятный». При конструировании вопросов, направленных на измерение поведенческого компонента, выдерживается критерий «желание — нежелание работать в данном коллективе», «желание — нежелание общаться с членами коллектива в сфере досуга». Основным критерием когнитивного компонента избрана переменная «знание — незнание особенностей членов коллектива».

Тестовый материал

Инструкция: «Просим Вас принять участие в исследовании, целью которого является совершенствование психологического климата в Вашем коллективе».

Для ответа на предлагаемые вопросы необходимо:

1. Внимательно прочитать варианты ответа;
2. Выбрать один из них, наиболее соответствующий Вашему мнению;

3. Поставить знак «+» в пустой клетке против выбранного Вами ответа.

1) Отметьте, пожалуйста, с каким из приведенных ниже утверждений Вы больше всего согласны?

Большинство членов нашего коллектива — хорошие симпатичные люди,	
В нашем коллективе есть всякие люди,	
Большинство членов нашего коллектива — люди малоприятные,	

2) Считаете ли Вы, что было бы хорошо, если бы члены Вашего коллектива жили близко друг от друга?

Нет конечно	Скорее нет, чем да	Не знаю, не задумывался об этом	Скорее да, чем нет	Да, конечно

3) Как Вам кажется, могли бы вы дать достаточно полную характеристику:

	Да	Пожалуй, да	Не знаю, не задумывался над этим	Пожалуй нет	Нет
Деловых качеств большинства членов коллектива					
Личных качеств большинства членов коллектива					

4) Обратите внимание на приведенную ниже шкалу. Цифра 1 характеризует коллектив, который Вам очень нравится, а цифра 9 — коллектив, который Вам очень не нравится. В какую клетку вы поместите Ваш коллектив?

1	2	3	4	5	6	7	8	9

5) Если бы у Вас возникла возможность провести отпуск вместе с членами Вашего коллектива, то как бы Вы к этому отнеслись?

Это меня бы устроило вполне	Не знаю, не задумывался над этим	Это меня бы совершенно не устроило

6) Могли бы Вы с достаточной уверенностью сказать о большинстве членов Вашего коллектива, с кем они охотно общаются по деловым вопросам:

Нет, не мог бы	Не могу сказать, не задумывался над этим	Да, мог бы

7)Какая атмосфера обычно преобладает в Вашем коллективе?

На приведенной ниже шкале цифра 1 соответствует нездоровой, нетоварищеской атмосфере, а 9, наоборот, атмосфере взаимопомощи, взаимного уважения и т.п. В какую из клеток Вы бы поместили бы свой коллектив?

1	2	3	4	5	6	7	8	9

8) Как Вы думаете, если бы Вы вышли на пенсию или долго не работали по какой-либо причине, стремились бы Вы встречаться с членами Вашего коллектива?

Да,конечно	Скорее да, чем нет	Затрудняюсь ответить	Скорее нет, чем да	Нет, конечно

Обработка результатов, полученных при использовании методики стандартизована и имеет следующий алгоритм. Анализируются различные стороны отношения к коллективу для каждого человека в отдельности. Каждый компонент тестируется тремя вопросами, причем ответ на каждый из них принимает только одну из трех возможных форм: +1; -1; 0. Следовательно, для целостной характеристики компонента полученные сочетания ответов каждого испытуемого на вопросы по данному компоненту могут быть обобщены следующим образом:

— положительная оценка (к этой категории относятся те сочетания, в которых положительные ответы даны на все три вопроса, относящихся к данному компоненту, или два ответа — положительные, а третий имеет любой другой знак);

— отрицательная оценка (сюда относятся сочетания, содержащие три отрицательных ответа, или два ответа — отрицательные, а третий может выступать с любым знаком с любым другим знаком);

— неопределенная, противоречивая оценка (эта категория включает следующие случаи: на все три вопроса дан неопределенный ответ; ответы на два вопроса неопределенны, а третий ответ имеет любой другой знак; один ответ неопределенный, а два других имеют разные знаки).

Полученные по всей выборке данные можно свести в таблицу следующего вида.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОЦЕНКИ ОТДЕЛЬНЫХ КОМПОНЕНТОВ ОТНОШЕНИЯ

Участники опроса	Эмоциональный компонент	Когнитивный компонент	Поведенческий компонент
1			
2			
...			
...			
n			

В каждой клетке такой таблицы должен стоять один из трех знаков: +; -; 0.

На следующем этапе обработки для каждого компонента выводится средняя оценка по выборке. Например, для эмоционального компонента

$$Э = \frac{\sum(+) - \sum(-)}{n},$$

где $\sum(+)$ — количество положительных ответов, содержащихся в столбце, $\sum(-)$ — количество отрицательных ответов, n — число членов коллектива, принявших участие в исследовании. Очевидно, что для любого компонента средние оценки могут располагаться в интервале от -1 до +1. В соответствии с принятой трехчленной оценкой ответов классифицируются полученные средние. Для этого континуум возможных оценок (от -1 до +1) делится на три равные части: от -1 до -0,33; от -0,33 до +0,33; от +0,33 до +1.

Средние оценки, попадающие в первый интервал, будем считать отрицательными, во второй — противоречивыми, неопределенными, а третий — положительными.

Произведенные вычисления позволяют вывести структуру отношения к коллективу для рассматриваемого подразделения. Тип отношения выводится аналогично процедуре, описанной выше. Следователь-

но, с учетом знака каждого компонента возможны следующие сочетания рассматриваемого отношения:

1) Полностью положительное; 2) Положительное; 3) Полностью отрицательное; 4) Отрицательное, неопределенное.

В первом случае психологический климат коллектива трактуется как весьма благоприятный; во втором — как в целом благоприятный; в третьем — как совершенно неудовлетворительный; в четвертом — как в целом неудовлетворительный; в пятом случае считается, что тенденции противоречивы и неопределенны.

На опросном листе вопросы 1, 4 и 7 относятся к эмоциональному компоненту; 2, 5, 8 — к повседневческому; когнитивный компонент определяется вопросами 3 и 6, причем вопрос 3 содержит два вопроса.

Обследование по данной методике может проводиться как индивидуально, так и в группе. Время тестирования — 5-10 мин. Простота обработки результатов дает возможность быстрого их получения.

МЕТОДИКА *PARI*

Одним из важнейших направлений работы практического психолога является работа с семьей (супругами, родителями и детьми). Ключевой момент в этой работе — получение полной и объективной информации. В отечественной психологии наиболее полно представлены методики для сбора информации о межсупружеских отношениях и менее содержательно — о родительско-детских. В целях восполнения этого пробела предлагаем ознакомиться с 2 методиками: первая — это взгляд на семью глазами ребенка, проективная методика Рене Жиля, и вторая — семейная жизнь глазами матери, методика *PARI*.

Методика *PARI* (parental attitude research instrument) предназначена для изучения отношения родителей (прежде всего матерей) к разным сторонам семейной жизни (семейной роли). Авторы — американские психологи Е.С.Шефер и Р.К.Белл. Эта методика широко использовалась в Польше (Рембовски) и Чехо-Словакии (Котаскова). В нашей стране адаптирована кандидатом психологических наук Т.В.Нещерет и в данном варианте публикуется впервые.

В методике выделены 23 аспекта-признака, касающиеся разных сторон отношения родителей к ребенку и жизни в семье. Из них — 8 признаков описывают отношение к семейной роли и 15 — касаются родительско-детских отношений. Эти 15 признаков делятся на 3 группы: I — оптимальный эмоциональный контакт, II — излишняя эмоциональная дистанция с ребенком, III — излишняя концентрация на ребенке.

Шкалы эти выглядят следующим образом:

Отношение к семейной роли

Описывается с помощью 8 признаков, их номера в опросном листе 3, 5, 7, 11, 13, 17, 19, 23:

— ограниченность интересов женщины рамками семьи, заботами исключительно о семье (3);
— ощущение самопожертвования в роли матери (5);
— семейные конфликты (7);
— сверхавторитет родителей (11);
— неудовлетворенность ролью хозяйки дома (13);
— «безучастность» мужа, его невключенность в дела семьи (17);
— доминирование матери (19);
— зависимость и несамостоятельность матери (23).

Отношение родителей к ребенку

I. Оптимальный эмоциональный контакт (состоит из 4 признаков, их номера по опросному листу 1, 14, 15, 21):
— побуждение словесных проявлений, вербализаций (1);
— партнерские отношения (14);
— развитие активности ребенка (15);
— уравнительные отношения между родителями и ребенком (21).

II. Излишняя эмоциональная дистанция с ребенком (состоит из 3 признаков, их номера по опросному листу 8, 9, 16):
— раздражительность, вспыльчивость (8);
— суровость, излишняя строгость (9);
— уклонение от контакта с ребенком (16).

III. Излишняя концентрация на ребенке (описывается 8 признаками, их номера по опросному листу 2, 4, 6, 10, 12, 18, 20, 22):
— чрезмерная забота, установление отношений зависимости (2);
— преодоление сопротивления, подавление воли (4);
— создание безопасности, опасение обидеть (6);
— исключение внесемейных влияний (10);
— подавление агрессивности (12);
— подавление сексуальности (18);
— чрезмерное вмешательство в мир ребенка (20);
— стремление ускорить развитие ребенка (22).

Каждый признак измеряется с помощью 5 суждений, уравновешенных с точки зрения измеряющей способности и смыслового содержания. Вся методика состоит из 115 суждений. Суждения расположены в определенной последовательности, и отвечающий должен выразить к ним отношение в виде активного или частичного согласия или несогласия. Схема пересчета ответов в баллы содержится в «ключе» методики. Сумма цифровой значимости определяет выраженность признака. Таким образом, максимальная выраженность признака 20, минимальная 5; 18, 19, 20 — высокие оценки, соответственно — 8, 7, 6, 5 — низкие. Опросник и лист ответов прилагаются.

Имеет смысл в первую очередь анализировать именно высокие и низкие оценки.

Инструкция: «Перед Вами вопросы, которые помогут выяснить, что родители думают о воспитании детей. Здесь нет ответов правильных и неправильных, так как каждый прав по отношению к собственным взглядам. Старайтесь отвечать точно и правдиво.

Некоторые вопросы могут показаться Вам одинаковыми. Однако, это не так. Есть вопросы сходные, но не одинаковые. Сделано это для того, чтобы уловить возможные, даже небольшие различия во взглядах на воспитание детей.

На заполнение вопросника потребуется примерно 20 минут. Не обдумывайте ответ долго, отвечайте быстро, старайтесь дать первый ответ, который придет Вам в голову.

Рядом с каждым положением находятся буквы А а б Б, их нужно выбрать в зависимости от своего убеждения в правильности данного положения:

А — если с данным положением согласны полностью;
а — если с данным положением скорее согласны, чем не согласны;
б — если с данным положением скорее не согласны, чем согласны;
Б — если с данным положением полностью не согласны».

О себе сообщите:
Возраст____________Пол_____Образование____________
Профессия_____________Количество и возраст детей_______

1. Если дети считают свои взгляды правильными, они могут не соглашаться со взглядами родителей.	А а б Б
2. Хорошая мать должна оберегать своих детей даже от маленьких трудностей и обид.	А а б Б
3. Для хорошей матери дом и семья — самое важное в жизни.	А а б Б
4. Некоторые дети настолько плохи, что ради их же блага нужно научить их бояться взрослых.	А а б Б
5. Дети должны отдавать себе отчет в том, что родители делают для них очень много.	А а б Б
6. Маленького ребенка всегда следует крепко держать во время мытья, чтобы он не упал.	А а б Б
7. Люди, которые думают, что в хорошей семье не может быть недоразумений, не знают жизни.	А а б Б
8. Ребенок, когда повзрослеет, будет благодарить родителей за строгое воспитание.	А а б Б
9. Пребывание с ребенком целый день может довести до нервного истощения.	А а б Б
10. Лучше, если ребенок не задумывается над тем, правильны ли взгляды его родителей.	А а б Б
11. Родители должны воспитывать в детях полное доверие к себе.	А а б Б
12. Ребенка следует учить избегать драк, независимо от обстоятельств.	А а б Б

13. Самое плохое для матери, занимающейся хозяйством, чувство, что ей нелегко освободиться от своих обязанностей. А а б Б

14. Родителям легче приспособиться к детям, чем наоборот. А а б Б

15. Ребенок должен научиться в жизни многим нужным вещам, и поэтому ему нельзя разрешать терять ценное время. А а б Б

16. Если один раз согласиться с тем, что ребенок съябедничал, он будет это делать постоянно. А а б Б

17. Если бы отцы не мешали в воспитании детей, матери бы лучше справлялись с детьми. А а б Б

18. В присутствии ребенка не надо разговаривать о вопросах пола. А а б Б

19. Если бы мать не руководила домом, мужем и детьми все происходило бы менее организованно. А а б Б

20. Мать должна делать все, чтобы знать, о чем думают дети. А а б Б

21. Если бы родители больше интересовались делами своих детей, дети были бы лучше и счастливее. А а б Б

22. Большинство детей должны самостоятельно справляться с физиологическими нуждами уже с 15 месяцев. А а б Б

23. Самое трудное для молодой матери — оставаться одной в первые годы воспитания ребенка. А а б Б

24. Надо способствовать тому, чтобы дети высказывали свое мнение о жизни в семье, даже если они считают, что жизнь в семье неправильная. А а б Б

25. Мать должна делать все, чтобы уберечь своего ребенка от разочарований, которые несет жизнь. А а б Б

26. Женщины, которые ведут беззаботную жизнь, не очень хорошие матери. А а б Б

27. Надо обязательно искоренять у детей проявления рождающейся ехидности. А а б Б

28. Мать должна жертвовать своим счастьем ради счастья ребенка. А а б Б

29. Все молодые матери боятся своей неопытности в обращении с ребенком. А а б Б

30. Супруги должны время от времени ругаться, чтобы доказать свои права. А а б Б

31. Строгая дисциплина по отношению к ребенку развивает в нем сильный характер. А а б Б

32. Матери часто настолько бывают замучены присутствием своих детей, что им кажется, будто они не могут с ними быть ни минуты больше. А а б Б

33. Родители не должны представать перед детьми в плохом свете. А а б Б

34. Ребенок должен уважать своих родителей больше других. А а б Б
35. Ребенок должен всегда обращаться за помощью к родителям или учителям вместо того, чтобы разрешать свои недоразумения в драке. А а б Б
36. Постоянное пребывание с детьми убеждает мать в том, что ее воспитательные возможности меньше умений и способностей (могла бы, но...). А а б Б
37. Родители своими поступками должны завоевать расположение детей. А а б Б
38. Дети, которые не пробуют своих сил в достижении успехов, должны знать, что потом в жизни могут встретиться с неудачами. А а б Б
39. Родители, которые разговаривают с ребенком о его проблемах должны знать, что лучше ребенка оставить в покое и не вникать в его дела. А а б Б
40. Мужья, если не хотят быть эгоистами, должны принимать участие в семейной жизни. А а б Б
41. Нельзя допускать, чтобы девочки и мальчики видели друг друга голыми. А а б Б
42. Если жена достаточно подготовлена к самостоятельному решению проблем, то это лучше и для детей и для мужа. А а б Б
43. У ребенка не должно быть тайн от своих родителей. А а б Б
44. Если у вам принято, что дети рассказывают Вам анекдоты, а Вы — им, то многие вопросы можно решить спокойно и без конфликтов. А а б Б
45. Если рано научить ребенка ходить, это благотворно влияет на его развитие. А а б Б
46. Нехорошо, когда мать одна преодолевает все трудности, связанные с уходом за ребенком и его воспитанием. А а б Б
47. У ребенка должны быть свои взгляды и возможность их свободно высказывать. А а б Б
48. Надо беречь ребенка от тяжелой работы. А а б Б
49. Женщина должна выбирать между домашним хозяйством и развлечениями. А а б Б
50. Умный отец должен научить ребенка уважать начальство. А а б Б
51. Очень мало женщин получает благодарность детей за труд, затраченный на их воспитание. А а б Б
52. Если ребенок попал в беду, в любом случае мать всегда чувствует себя виноватой. А а б Б
53. У молодых супругов, несмотря на силу чувств, всегда есть разногласия, которые вызывают раздражение. А а б Б

54. Дети, которым внушили уважение к нормам поведения, становятся хорошими, устойчивыми и уважаемыми людьми. А а б Б
55. Редко бывает, чтобы мать, которая целый день занимается с ребенком, сумела быть ласковой и спокойной. А а б Б
56. Дети не должны вне дома учиться тому, что противоречит взглядам их родителей. А а б Б
57. Дети должны знать, что нет людей более мудрых, чем их родители. А а б Б
58. Нет оправдания ребенку, который бьет другого ребенка. А а б Б
59. Молодые матери страдают по поводу своего заключения дома больше, чем по какой-нибудь другой причине. А а б Б
60. Заставить детей отказываться и приспосабливаться плохой метод воспитания. А а б Б
61. Родители должны научить детей найти занятие и не терять свободного времени. А а б Б
62. Дети мучают своих родителей мелкими проблемами, если с самого начала к этому привыкнут. А а б Б
63. Когда мать плохо выполняет свои обязанности по отношению к детям, это, пожалуй, значит, что отец не выполняет своих обязанностей по содержанию семьи. А а б Б
64. Детские игры с сексуальным содержанием могут привести детей к сексуальным преступлениям. А а б Б
65. Планировать должна только мать, так как только она знает, как положено вести хозяйство. А а б Б
66. Внимательная мать должна знать, о чем думает ее ребенок. А а б Б
67. Родители, которые выслушивают с одобрением откровенные высказывания детей о их переживаниях на свиданиях, товарищеских встречах, танцах и т.п., помогают им в более быстром социальном развитии. А а б Б
68. Чем быстрее слабеет связь детей с семьей, тем быстрее дети научатся разрешать свои проблемы. А а б Б
69. Умная мать делает все возможное, чтобы ребенок до и после рождения находился в хороших условиях. А а б Б
70. Дети должны принимать участие в решении важных семейных вопросов. А а б Б
71. Родители должны знать, как нужно поступать, чтобы их дети не попали в трудные ситуации. А а б Б
72. Слишком много женщин забывает о том, что их надлежащим местом является дом. А а б Б
73. Дети нуждаются в материнской заботе, которой им иногда не хватает. А а б Б

74. Дети должны быть более заботливы и благодарны своей матери за труд, вложенный в них. А а б Б
75. Большинство матерей опасаются мучить ребенка, давая ему мелкие поручения. А а б Б
76. В семейной жизни существует много вопросов, которые нельзя решить путем спокойного обсуждения. А а б Б
77. Большинство детей должны воспитываться более строго, чем это происходит на самом деле. А а б Б
78. Воспитание детей — это тяжелая нервная работа. А а б Б
79. Дети не должны сомневаться в способе мышления их родителей. А а б Б
80. Больше всех других дети должны уважать родителей. А а б Б
81. Не надо способствовать тому, чтобы дети занимались боксом и борьбой, так как это может привести к серьезным нарушениям тела и другим проблемам. А а б Б
82. Одно из плохих явлений заключается в том, что у матери, как правило, нет свободного времени для любимых занятий. А а б Б
83. Родители должны считать детей равноправными по отношению к себе во всех вопросах жизни. А а б Б
84. Когда ребенок делает то, что обязан, он находится на правильном пути и будет счастлив. А а б Б
85. Надо оставить ребенка, которому грустно, в покое и не заниматься им. А а б Б
86. Самое большое желание любой матери — быть понятой мужем. А а б Б
87. Одним из самых сложных моментов в воспитании детей являются сексуальные проблемы. А а б Б
88. Если мать руководит домом и заботится обо всем, вся семья чувствует себя хорошо. А а б Б
89. Так как ребенок — часть матери, она имеет право знать все о его жизни. А а б Б
90. Дети, которым разрешается шутить и смеяться вместе с родителями, легче принимают их советы. А а б Б
91. Родители должны приложить все усилия, чтобы как можно раньше научить ребенка справляться с физиологическими нуждами. А а б Б
92. Большинство женщин нуждаются в большем количестве времени для отдыха после рождения ребенка, чем им дается на самом деле. А а б Б
93. У ребенка должна быть уверенность в том, что его не накажут, если он доверит родителям свои проблемы. А а б Б
94. Ребенка не нужно приучать к тяжелой работе дома, чтобы он не потерял охоту к любой работе. А а б Б

95. Для хорошей матери достаточно общения с собственной семьей. А а б Б
96. Порой родители вынуждены поступать против воли ребенка. А а б Б
97. Матери жертвуют всем ради блага собственных детей. А а б Б
98. Самая главная забота матери — благополучие и безопасность ребенка. А а б Б
99. Естественно, что двое людей с противоположными взглядами в супружестве ссорятся. А а б Б
100. Воспитание детей в строгой дисциплине делает их более счастливыми. А а б Б
101. Естественно, что мать «сходит с ума», если у нее дети эгоисты и очень требовательные. А а б Б
102. Ребенок никогда не должен слушать критические замечания о своих родителях. А а б Б
103.Первая обязанность детей — доверие по отношению к родителям. А а б Б
104. Родители, как правило, предпочитают спокойных детей драчунам. А а б Б
105. Молодая мать чувствует себя несчастной, потому что знает, что многие вещи, которые ей хотелось бы иметь, для нее недоступны. А а б Б
106. Нет никаких оснований, чтобы у родителей было больше прав и привилегий, чем у детей. А а б Б
107. Чем раньше ребенок поймет, что нет смысла терять время, тем лучше для него. А а б Б
108. Дети делают все возможное, чтобы заинтересовать родителей своими проблемами. А а б Б
109. Немногие мужчины понимают, что матери их ребенка тоже нужна радость в жизни. А а б Б
110. С ребенком что-то не в порядке, если он много расспрашивает о сексуальных вопросах. А а б Б
111. Выходя замуж, женщина должна отдаавать себе отчет в том, что будет вынуждена руководить семейными делами. А а б Б
112. Обязанностью матери является знание тайных мыслей ребенка. А а б Б
113. Если включать ребенка в домашние работы, он становится более сязан с родителями и легче доверяет им свои проблемы. А а б Б
114. Надо как можно раньше прекратить кормить ребенка грудью и из бутылочки (приучить ребенка «самостоятельно» питаться). А а б Б
115. Нельзя требовать от матери слишком большого чувстаа ответственности по отношению к детям. А а б Б

ОПРОСНЫЙ ЛИСТ

Ответ / № п/п	АабБ		АабБ		АабБ		АабБ		АабБ
1		24		47		70		93	
2		25		48		71		94	
3		26		49		72		95	
4		27		50		73		96	
5		28		51		74		97	
6		29		52		75		98	
7		30		53		76		99	
8		31		54		77		100	
9		32		55		78		101	
10		33		56		79		102	
11		34		57		80		103	
12		35		58		81		104	
13		36		59		82		105	
14		37		60		83		106	
15		38		61		84		107	
16		39		62		85		108	
17		40		63		86		109	
18		41		64		87		110	
19		42		65		88		111	
20		43		66		89		112	
21		44		67		90		113	
22		45		68		91		114	
23		46		69		92		115	

Для психолога, работающего в производственном коллективе, пожалуй, больший интерес представляет блок шкал, направленных на выявление отношений родителей к семейной роли.

Методика позволяет оценить специфику внутрисемейных отношений, особенности организации семейной жизни.

В семье можно вычленить отдельные аспекты отношений:

— хозяйственно-бытовые, организация быта семьи (в методике это шкалы 3, 13, 19, 23)

— межсупружеские, связанные с моральной, эмоциональной поддержкой, организацией досуга, созданием среды для развития личности, собственной и партнера (в методике это шкала 17)

— отношения, обеспечивающие воспитание детей, «педагогические» (в методике шкалы 5, 11).

Посмотрев на цифровые данные, можно составить «предварительный портрет» семьи. Очень важна шкала 7 (семейные конфликты). Высокие показатели по этой шкале могут свидетельствовать о конфликтности, переносе семейного конфликта на производственные отношения.

Психологическая помощь направляется на разрешение семейных конфликтов и улучшение отношений в производственном коллективе.

Высокие оценки по шкале 3 свидетельствуют о приоритете семейных проблем над производственными, о вторичности интересов «дела», обратное можно сказать о шкале 13. Для лиц, имеющих высокие оценки по этому признаку, характерна зависимость от семьи, низкая согласованность в распределении хозяйственных функций. О плохой интегрированности семьи свидетельствуют высокие оценки по шкалам 17, 19, 23.

Анализ отношения к семейной роли поможет психологу лучше понять специфику семейных отношений обследуемого, оказать ему психологическую помощь.

Родительско-детские отношения являются основным предметом анализа в методике.

Основной вывод, который можно сделать сразу, — это оценить детский контакт с точки зрения его оптимальности. Для этого сравниваются средние оценки по первым трем группам шкал; оптимальный контакт, эмоциональная дистанция, концентрация.

Специальный интерес представляет анализ отдельных шкал, что часто является ключом к пониманию особенностей неудавшихся отношений между родителями и ребенком, зоны напряжений в этих отношениях.

Методика может также оказать помощь в подготовке и проведении психологической беседы.

КЛЮЧ

Ответ — Признак	АабБ		АабБ		АабБ		АабБ		АабБ	Значение признака
1		24		47		70		93		
2		25		48		71		94		
3		26		49		72		95		
4		27		50		73		96		
5		28		51		74		97		

6		29		52		75		98		
7		30		53		76		99		
8		31		54		77		100		
9		32		55		78		101		
10		33		56		79		102		
11		34		57		80		103		
12		35		58		81		104		
13		36		59		82		105		
14		37		60		83		106		
15		38		61		84		107		
16		39		62		85		108		
17		40		63		86		109		
18		41		64		87		110		
19		42		65		88		111		
20		43		66		89		112		
21		44		67		90		113		
22		45		68		91		114		
23		46		69		92		115		

А — 4 балла; а — 3 балла; б — 2 балла; Б — 1 балл

Признаки:
1)Вербализация
2)Чрезмерная забота
3)Зависимость от семьи
4)Подавление воли
5)Ощущение самопожертвования
6)Опасение обидеть
7)Семейные конфликты
8)Раздражительность
9)Излишняя строгость
10)Исключение внесемейных влияний
11)Сверхавторитет родителей
12)Подавление агрессивности
13)Неудовлетворенность ролью хозяйки
14)Партнерские отношения
15)Развитие активности ребенка
16)Уклонение от конфликта
17)Безучастность мужа
18)Подавление сексуальности
19)Доминирование матери
20)Чрезвычайное вмешательство в мир ребенка
21)Уравнение отношения
22)Стремление ускорить развитие ребенка
23)Несамостоятельность матери

МЕТОДИКА РЕНЕ ЖИЛЯ

Для исследования сферы межличностных отношений ребенка и его восприятия внутрисемейных отношений предназначена детская проективная методика Рене Жиля. Цель методики состоит в изучении социальной приспособленности ребенка, а также его взаимоотношений с окружающими.*

Методика является визуально-вербальной, состоит из 42 картинок с изображением детей или детей и взрослых, а также текстовых заданий. Ее направленность — выявление особенностей поведения в разнообразных жизненных ситуациях, важных для ребенка и затрагивающих его отношения с другими людьми.

Перед началом работы с методикой ребенку сообщается, что от него ждут ответов на вопросы по картинкам. Ребенок рассматривает рисунки, слушает или читает вопросы и отвечает.

Ребенок должен выбрать себе место среди изображенных людей, либо идентифицировать себя с персонажем, занимающим то или иное место в группе. Он может выбрать его ближе или дальше от определенного лица. В текстовых заданиях ребенку предлагается выбрать типичную форму поведения, причем некоторые задания строятся по типу социометрических. Таким образом, методика позволяет получить информацию об отношении ребенка к разным окружающим его людям (к семейному окружению) и явлениям.

Простота и схематичность, отличающие методику Р.Жиля от других проективных тестов, не только делают ее более легкой для испытуемого — ребенка, но и дают возможность относительно большей ее формализации и квантификации. Помимо качественной оценки результатов, детская проективная методика межличностных отношений позволяет представить результаты психологического обследования по ряду переменных и количественно.

Психологический материал, характеризующий систему личностных отношений ребенка, можно условно разделить на две большие группы переменных.

1) Переменные, характеризующие конкретно-личностные отношения ребенка: отношение к семейному окружению (мать, отец, бабушка, сестра и др.), отношение к другу или подруге, к авторитарному взрослому и пр.

2)Переменные, характеризующие самого ребенка и проявляющиеся в различных отношениях: общительность, осторожность, стремление к

* — Гильяшева И.Н., Игнатьева Н.Д. Детская проективная методика в исследовании межличностных отношений ребенка // Психологическое исследование личности в клинике. Л., 1978.

доминированию, социальная адекватность поведения. Всего авторы, адаптировавшие методику, выделяют 12 признаков:

отношение к матери,
отношение к отцу,
отношение к матери и отцу как семейной чете,
отношение к братьям и сестрам,
отношение к бабушке и дедушке,
отношение к другу,
отношение к учителю
любознательность, стремление к доминированию,
общительность, отгороженность, адекватность.

Отношение к определенному лицу выражается количеством выборов данного лица, исходя из максимального числа заданий, направленных на выявление соответствующего отношения.

Методику Р.Жиля нельзя отнести к числу чисто проективных, она представляет собой форму переходную между анкетой и проективными тестами. В этом ее большое преимущество. Она может быть использована как инструмент глубинного изучения личности, а также в исследованиях, требующих измерений и статистической обработки.

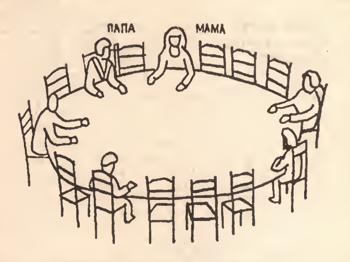
КЛЮЧ

№ шкал	Назначение шкал	Номера заданий	Общее количество заданий
1	Отношение к матери	1-4,8-15,17-19,27,38,40-42	20
2	Отношение к отцу	1-5,8-15,17-19,37,40-42	20
3	Отношение к матери и отцу как родительской чете	1-4,6-8,14,17,19	10
4	Отношение к братьям и сестрам	1,2,4,5,6,8-19,30,40,42	20
5	Отношение к бабушке и дедушке	1,4,7-13,17-19,30,40,41	15
6	Отношение к другу (подруге)	1,4,8-19,25,30,33-35,40	20
7	Отношение к учителю (авторитетному взрослому)	1,4,5,9,11,13,17,19,26,28-30,32,40	15
8	Любознательность	5,22-24,26,28-32	10
9	Доминантность	20-22,39	4

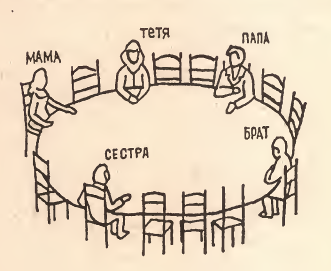
№ шкал	Назначение шкал	Номера заданий	Общее количество заданий
10	Общительность	16,22-24	4
11	Закрытость, отгороженность	9,10,14-16,17,19,22-24,29,30,40-42	15
12	Социальная адекватность поведения	9,25,28,32-38	10

Стимульный материал к методике Рене Жиля

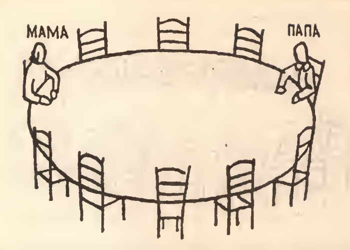
1. Вот стол, за которым сидят разные люди. Обозначь крестиком, где сидишь ты.



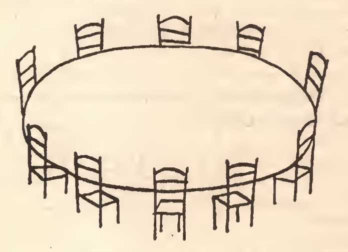
2. Обозначь крестиком, где ты сядешь.



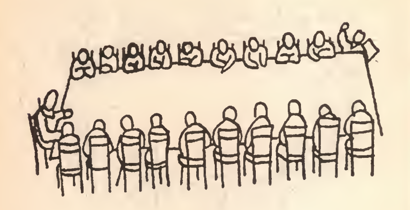
3. Обозначь крестиком, где ты сядешь.



4. А теперь размести несколько человек и себя вокруг этого стола. Обозначь их родственные отношения (папа, мама, брат, сестра) или (друг, товарищ, одноклассник).



5. Вот стол, во главе которого сидит человек, которого ты хорошо знаешь. Где сел бы ты? Кто этот человек?



6.Ты вместе со своей семьей будешь проводить каникулы у хозяев, которые имеют большой дом. Твоя семья уже заняла несколько комнат. Выбери комнату для себя.

Брат				Папа и Мама
Сестра				

7.Ты долгое время гостишь у знакомых. Обозначь крестиком комнату, которую бы выбрал (выбрала) ты.

Папа и Мама				
Дедушка и бабушка				

8. Ещс раз у зиакомых. Обозиачь комиаты иекоторх людей и твою комиату.

9.Решеио преподиести одному человеку сюрприз.
Ты хочешь, чтобы это сделали?
Кому?
А может быть тебе все равно?

Напиши иижe

10.Ты имеешь возможиость уехать иа иесколько дней отдыхать, ио там, куда ты едешь, только два свободиых места: одио для тебя, второе для другого человека.
Кого бы ты взял с собой?

Напиши ниже.

11.Ты потерял что-то, что стоит очеиь дорого.
Кому первому ты расскажешь об этой иеприятности?

Напиши ниже.

12.У тебя болят зубы, и ты должеи пойти к зубиому врачу, чтобы вырвать больиой зуб.
Ты пойдешь одии?
Или с кем-нибудь?
Если пойдешь с кем-нибудь, то кто этот человек?

Напиши.

13.Ты сдал экзамеи. Кому первому ты расскажешь об этом?

Нипиши иижe.

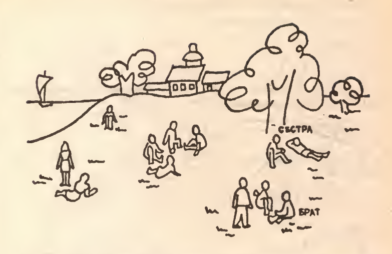
14.Ты на прогулке за городом. Обозначь крестиком, где находишься ты.



15.Другая прогулка. Обозначь, где ты на этот раз.



16.Где ты на этот раз?



17.Теперь на этом рисунке размести несколько человек и себя. Нарисуй или обозначь крестиками.
Подпиши, что это за люди.



18.Тебе и некоторым другим дали подарки.
Кто-то получил подарок гораздо лучше других.
Кого бы ты хотел видеть на его месте?
А может быть, тебе все равно?

Напиши.

19.Ты собираешься в дальнюю дорогу, едешь далеко от своих родных. По кому бы ты тосковал сильнее всего?

Напиши ниже.

20.Вот твои товарищи идут на прогулку. Обозначь крестиком, где находишься ты.



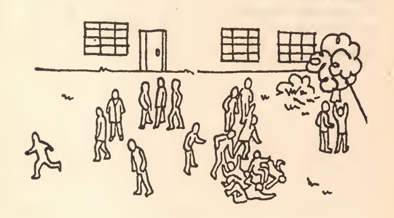
21.С кем ты любишь играть?
с товарищами твоего возраста
младше тебя
старше тебя

Подчеркни один из возможных ответов.

22.Это площадка для игр. Обозначь, где находишься ты.



23.Вот твои товарищи. Они ссорятся по неизвестной тебе причине. Обозначь крестиком, где будешь ты.



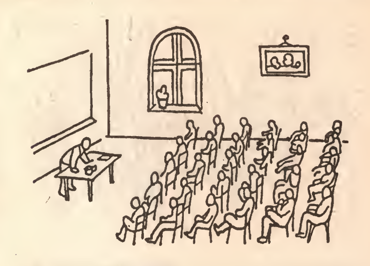
24.Это твои товарищи, ссорящиеся из-за правил игры. Обозначь, где ты.



25.Товарищ нарочно толкнул тебя и свалил с ног. Что будешь делать:
будешь плакать?
пожалуешься учителю?
ударишь его?
сделаешь ему замечание?
не скажешь ничего?

Подчеркни один из ответов.

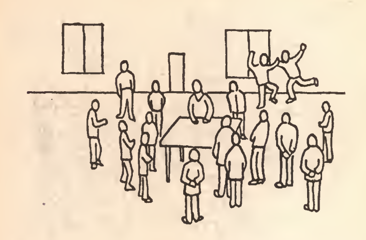
26.Вот человек, хорошо тебе известный. Он что-то говорит сидящим на стульях. Ты находишься среди них. Обозначь крестиком, где ты.



27.Ты много помогаешь маме?
Мало?
Редко?

Подчеркни один из ответов.

28.Эти люди стоят вокруг стола, и один из них что-то объясняет. Ты находишься среди тех, которые слушают. Обозначь, где ты.



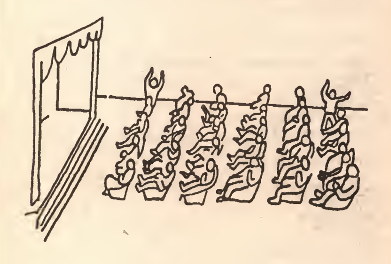
29.Ты и твои товарищи на прогулке, одна женщина вам что-то объясняет. Обозначь крестиком, где ты.



30.Во время прогулки все расположились на траве. Обозначь, где находишься ты.



31.Это люди, которые смотрят интересный спектакль. Обозначь крестиком, где ты.



32.Это показ у таблицы. Обозначь крестиком, где ты.



33.Одии из товарищей смеется над тобой.
Что будешь делать?
Будешь плакать?
Пожмешь плечами?
Сам будешь смеяться над ним?
Будешь обзывать его, бить?

Подчеркни один из ответов.

34.Один из товарищей смеется над твоим другом.
Что сделаешь?
Будешь плакать?
Пожмешь плечами?
Сам будешь смеяться иад ним?
Будешь обзывать его, бить?

Подчеркни один из ответов.

35. Товарищ взял твою ручку без разрешеиия?
Что сделаешь?
Будешь плакать?
Ж аловаться?
Кричать?
Попытаешься отобрать?

Начнешь его бить?

Подчеркни один из этих ответов.

36.Ты играешь в лото (или в шашки, или в другую игру), и два раза подряд проигрываешь.
Ты недоволен?
Что будешь делать?
Плакать?
Продолжать играть?
Ничего не скажешь?
Начнешь злиться?

Подчеркни один из этих ответов.

37.Отец не разрешает тебе идти гулять. Что будешь делать:
Ничего не ответишь?
Надуешься?
Начнешь плакать?
Запротестуешь?
Попробуешь пойти вопреки запрещению?

Подчеркни один из этих ответов.

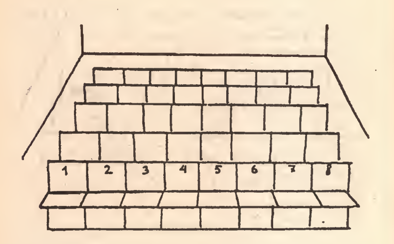
38.Мама не разрешает тебе идти гулять.
Что будешь делать:
Ничего не ответишь?
Надуешься?
Начнешь плакать?
Запротестуешь?
Попробуешь пойти вопреки запрещению?

Подчеркни один из этих ответов.

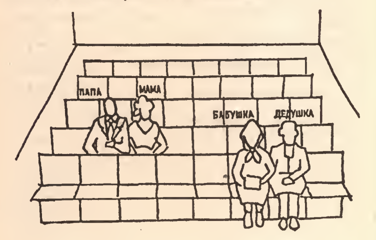
39.Учитель вышел и доверил тебе надзор за классом.
Способен ли ты выполнить это поручение?

Напиши ниже.

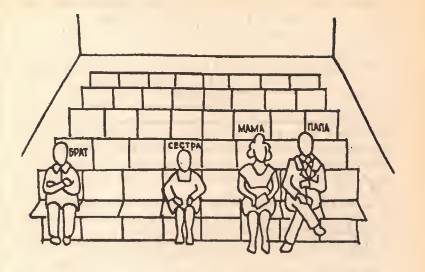
40.Ты пошел в кино вместе со своей семьей. В кинотеатре много свободных мест. Где ты сядешь? Где сядут те, кто пришел вместе с тобой?



41.В кинотеатре много пустых мест. Твои родственники уже заняли свои места. Обозначь крестиком, где сядешь ты.



42.Опять в кинотеатре. Где ты будешь сидеть?



Раздел IV

ТЕСТЫ ПРОФОРИЕНТАЦИИ

ОПРЕДЕЛЕНИЕ СВОЙСТВ НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ ПО ПСИХОМОТОРНЫМ ПОКАЗАТЕЛЯМ (Теппинг-тест)

Определение основных свойств нервной системы имеет большое значение в теоретических и прикладных исследованиях. Многие из лабораторных методов диагностики основных свойств нервной системы требуют специальных условий проведения и аппаратуры. Они трудоемки. Этих недостатков лишены экспресс-методики, в частности, теппинг-тест.

Оборудование. Стандартные бланки, представляющие собой листы бумаги (203х283), разделенные на шесть расположенных по три в ряд равных прямоугольника, секундомер, карандаш.

Инструкция: «По сигналу экспериментатора Вы должны начать проставлять точки в каждом квадрате бланка. В течение 5 секунд необходимо поставить как можно больше точек. Переход с одного квадрата на другой осуществляется по команде экспериментатора, не прерывая работу и только по направлению часовой стрелки. Все время работайте в максимальном для себя темпе. Возьмите в правую (или левую руку) карандаш и поставьте его перед первым квадратом стандартного бланка».

Экспериментатор подает сигнал: «Начали», а затем через каждые 5 секунд дает команду: «Перейти на другой квадрат». По истечении 5 секунд работы в 6-м квадрате экспериментатор подает команду: «Стоп».

Обработка результатов включает следующие процедуры:

1) подсчитать количество точек в каждом квадрате;

2) построить график работоспособности, для чего отложить на оси абсцисс 5-секундные промежутки времени, а на оси ординат — количество точек в каждом квадрате.

Анализ результатов. Сила нервных процессов является показателем работоспособности нервных клеток и нервной системы в целом. Сильная нервная система выдерживает большую по величине и длительности нагрузку, чем слабая. Методика основана на определении динамики максимального темпа движения рук. Опыт проводится последовательно сначала правой, а затем левой рукой. Полученные в результате варианты динамики максимального темпа могут быть условно разделены на пять типов:

— *выпуклый тип:* темп нарастает до максимального в первые 10-15 секунд работы; в последующем, к 25-30 сек, он может снизиться ни-

же исходного уровня (т.е. наблюдавшегося в первые 5 секунд работы). Этот тип кривой свидетельствует о наличии у испытуемого сильной нервной системы;

— *ровный тип*: максимальный темп удерживается примерно на одном уровне в течение всего времени работы. Этот тип кривой характеризует нервную систему испытуемого как нервную систему средней силы;

— *нисходящий тип*: максимальный темп снижается уже со второго 5-секундного отрезка и остается на сниженном уровне в течение всей работы. Этот тип кривой свидетельствует о слабости нервной системы испытуемого;

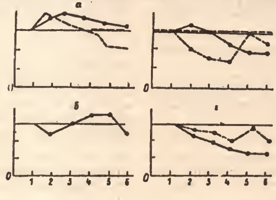
— *промежуточный тип*: темп работы снижается после первых 10-15 секунд. Этот тип расценивается как промежуточный между средней и слабой силой нервной системы — средне-слабая нервная система;

— *вогнутый тип*: первоначальное снижение максимального темпа сменяется затем кратковременным возрастанием темпа до исходного уровня. Вследствие способности к кратковременной мобилизации такие испытуемые также относятся к группе лиц со средне-слабой нервной системой.

Типы динамики максимального темпа движений

Графики: а — *выпуклого типа*; б — *ровного типа*; в — *промежуточного и вогнутого типов*; г — *нисходящего типа*. Горизонтальная линия — линия, отмечающая уровень начального темпа работы в первые 5 секунд.

Тест используется обычно в комплексе с другими, измеряющими разноуровневые характеристики личности. Особенно полезен при профориентации и для психологического консультирования по со-



вершенствованию индивидуального стиля деятельности. Тестирование проводится индивидуально, занимает не более 2 минут.

МЕТОДИКА «ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНО-ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ОПРОСНИК» (ДДО)

Методика предназначена для отбора на различные типы профессий в соответствии с классификацией типов профессий Е.А.Климова. Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.

Содержание методики: испытуемый должен в каждой из 20 пар предлагаемых видов деятельности выбрать только один вид и в соответствующей клетке листа ответов поставить знак «+».

Инструкция: «Предположим, что после соответствующего обучения Вы сможете выполнять любую работу. Но если бы Вам пришлось выбирать только из двух возможностей, что бы Вы предпочли?»

ТЕКСТ ОПРОСНИКА

1а.Ухаживать за животными или	1б.Обслуживать машины, приборы (следить, регулировать)
2а.Помогать больным или	2б.Составлять таблицы, схемы, программы для вычислительных машин
3а.Следить за качеством книжных иллюстраций, плакатов, художественных открыток, грампластинок или	3б.Следить за состоянием, развитием растений
4а.Обрабатывать материалы (дерево, ткань, металл, пластмассу и т.п.) или	4б.Доводить товары до потребителя, рекламировать, продавать
5а.Обсуждать научно-популярные книги, статьи или	5б.Обсуждать художественные книги (или пьесы, концерты)
6а.Выращивать молодняк (животных, какой-либо породы) или	6б.Тренировать товарищей (или младших) в выполнении каких-либо действий (трудовых, учебных, спортивных)
7а.Копировать рисунки, изображения (или настраивать музыкальные инструменты) или	7б.Управлять каким-либо грузовым (подъемным или транспортным) средством — подъемным

	краном, трактором, тепловозом и др.
8а.Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсии и т.д.) **или**	8б.Оформлять выставки, витрины (или участвовать в подготовке пьес, концертов)
9а.Ремонтировать вещи, изделия (одежду, технику), жилище **или**	9б.Искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках
10а.Лечить животных **или**	10б.Выполнять вычисления, расчеты
11а.Выводить новые сорта растений **или**	11б.Конструировать, проектировать новые виды промышленных изделий (машины, одежду, дома, продукты питания и т.п.)
12а.Разбирать споры, ссоры между людьми, убеждать, разъяснять, наказывать, поощрять **или**	12б.Разбираться в чертежах, схемах, таблицах (проверять, уточнять, приводить в порядок)
13а.Наблюдать, изучать работу кружков художественной самодеятельности **или**	13б.Наблюдать, изучать жизнь микробов
14а.Обслуживать, налаживать медицинские приборы, аппараты **или**	14б.Оказывать людям медицинскую помощь при ранениях, ушибах, ожогах и т.п.
15а.Художественно описывать, изображать события (наблюдаемые и представляемые) **или**	15б.Составлять точные описания-отчеты о наблюдаемых явлениях, событиях, измеряемых объектах и др.
16а.Делать лабораторные анализы в больнице **или**	16б.Принимать, осматривать больных, беседовать с ними, назначать лечение
17а.Красить или расписывать стены помещений, поверхность изделий **или**	17б.Осуществлять монтаж или сборку машин, приборов
18а.Организовать культпоходы сверстников или младших в теат-	

ры, музеи, экскурсии, туристические походы и т.п. или | 18б.Играть на сцене, принимать участие в концертах

19а.Изготовлять по чертежам детали, изделия (машины, одежду), строить здания или | 19б.Заниматься черчением, копировать чертежи, карты

20а.Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса, сада или | 20б.Работать на клавишных машинах (пишущей машинке, телетайпе, наборной машине и др.)

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1а	1б	2а	2б	3а
3б	4а	4б	5а	5б
6а		6б		7а
	7б	8а		8б
	9а		9б	
10а			10б	
11а	11б	12а	12б	13а
13б	14а	14б	15а	15б
16а		16б		17а
	17б	18а		18б
	19а		19б	
20а			20б	

Лист ответов сделан так, чтобы можно было подсчитать количество знаков «+» в каждом из 5-ти столбцов. Каждый из 5-ти столбцов соответствует определенному типу профессий. Испытуемому рекомендуется выбрать тот тип профессий, который получил максимальное количество знаков «+». Название типов профессий по столбцам:

1. *«человек-природа»* — все профессии, связанные с растениеводством, животноводством и лесным хозяйством;

2. *«человек-техника»* — все технические профессии;

3. *«человек-человек»* — все профессии, связанные с обслуживанием людей, с общением;

4. *«человек-знак»* — все профессии, связанные с обсчетами, цифровыми и буквенными знаками, в том числе и музыкальные специальности;

5. *«человек-художественный образ»* — все творческие специальности.

Время обследования не ограничивается. Хотя, испытуемого следует предупредить о том, что над вопросами не следует долго задумываться и обычно на выполнение задания требуется 20-30 минут.

Возможно использование методики индивидуально и в группе.

Экспериментатор может зачитывать вопросы группе испытуемых, но в этом случае ограничивается время ответа. Такой способ применяется, когда экспериментатор должен работать в ограниченном временном интервале.

МЕТОДИКА «КАРТА ИНТЕРЕСОВ»

Методика используется в целях профориентации и при приеме на работу. Может применяться для обследования как подростков, так и взрослых. Хорошие результаты получаются при использовании данной методики в целях профориентации лиц, меняющих профессию. Время обследования испытуемого не ограничено, но следует предупреждать о необходимости работать в течение 40-50 минут.

Инструкция: «У Вас есть возможность продолжить учебу или поступить на интересную работу.

Для того, чтобы помочь Вам выбрать профессию, предлагаем перечень вопросов.

Подумайте, перед тем, как ответить на каждый вопрос. Постарайтесь дать как можно более точный ответ.

Если Вы не раз убеждались, что очень любите или Вам очень нравится то, о чем мы спрашиваем, то в листе ответов в графе под тем же номером, что и номер вопроса, поставьте два плюса; если просто нравится (любите) — один плюс; если не знаете, сомневаетесь — ноль; если не нравится (не любите) — минус; если очень не нравится — два минуса.

Отвечайте на каждый пункт, не пропуская ни одного. Если у Вас возникают вопросы, спрашивайте сразу же. Время заполнения листа ответов не ограничивается.»

Вопросы: ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ, ХОТЕЛИ БЫ ВЫ, НРАВИТСЯ ЛИ ВАМ?

1. Уроки по физике.
2. Уроки по математике.
3. Уроки по химии.
4. Читать книги или статьи по астрономии.
5. Читать об опытах и животных.
6. Читать о жизни и работе врачей.
7. Читать о сельском хозяйстве, о растениях и животных.
8. Читать о лесе.
9. Читать произведения классиков мировой литературы.
10. Читать газеты, журналы, слушать радио, смотреть телевизор.
11. Уроки истории.

12. Посещать театры, музеи, художественные выставки.
13. Читать литературу о геологических экспедициях.
14. Читать о различных странах, их экономике, государственном устройстве.
15. Организовывать товарищей на выполнение общественной работы и руководить ими.
16. Читать о работе милиции.
17. Читать о моряках, летчиках.
18. Читать о работе воспитателя.
19. Знакомиться с устройством и работой станков.
20. Заботиться о красоте помещения, в котором Вы учитесь, живете, работаете.
23. Читать о достижениях техники (например, журналы «Техника молодежи», «Юный техник» и т.д.).
24. Знакомиться с устройством бытовых электро- и радиоприборов.
25. Читать научно-популярную литературу об открытиях и физике.
26. Читать научно-популярную литературу о математике.
27. Узнавать о новых достижениях в области химии (из журналов, радио- и телепередач и т.д.)
28. Смотреть телепередачи о космонавтах.
29. Изучать биологию.
30. Интересоваться причинами и способами лечения болезней.
31. Изучать ботанику.
32. Проводить время в лесу.
33. Читать литературно-критические статьи.
34. Активно участвовать в общественной жизни.
35. Читать книги об исторических событиях.
36. Слушать симфоническую музыку.
37. Узнавать об открытиях новых месторождений полезных ископаемых.
38. Узнавать о географических открытиях.
39. Обсуждать текущие дела и события.
40. Устанавливать дисциплину среди сверстников или младших.
41. Путешествовать по стране.
42. Давать объяснения товарищам, как решить трудную задачу, правильно написать предложение и др.
43. Знакомиться с различными инструментами.
44. Уроки домоводства.
45. Узнавать о новых достижениях в области строительства.
46. Посещать фабрики.
47. Знакомиться с устройством механизмов, машин.

48. Читать статьи в научно-популярных журналах о достижениях в области радиотехники.
49. Разбираться в теории физических явлений.
50. Решать сложные математические задачи.
51. Ставить опыты по химии, следить за ходом химических реакций.
52. Наблюдать за небесными светилами.
53. Вести наблюдения за растениями.
54. Делать перевязки, оказывать первую помощь при ушибах и т.д.
55. Выращивать животных и ухаживать за ними.
56. Собирать гербарий.
57. Писать рассказы и стихи.
58. Наблюдать за поведением и жизнью людей.
59. Принимать участие в работе исторического кружка, разыскивать материалы, свидетельствующие о событиях прошлого.
60. Декламировать, петь в хоре, выступать на сцене.
61. Собирать минералы, интересоваться их происхождением.
62. Изучать природу родного края.
63. Организовывать общественные мероприятия в школе.
64. Обращать особое внимание на поведение людей.
65. Посещать кружок автолюбителей, обслуживать автомобиль.
66. Проводить время с маленькими детьми (читать им книги, что-нибудь рассказывать, помогать чем-либо).
67. Изготавливать различные детали и предметы.
68. Организовывать питание во время походов.
69. Бывать на стройках.
70. Шить одежду.
71. Собирать и ремонтировать механизмы велосипедов, швейных машин, часов и т.п.
72. Ремонтировать бытовые электро- и радиоприборы.
73. Заниматься в физическом кружке.
74. Заниматься в математическом кружке.
75. Готовить растворы, взвешивать реактивы.
76. Посещать планетарий.
77. Посещать кружок биологии.
78. Наблюдать за больными, оказывать им помощь.
79. Наблюдать за природой и вести записи наблюдений.
80. Сажать деревья и ухаживать за ними.
81. Работать со словарем и литературными источниками, библиографическими справочниками.
82. Быстро переключаться с одной работы на другую.
83. Играть на музыкальных инструментах, рисовать или резать по дереву.
84. Выступать с докладами на исторические темы.

85. Составлять описания минералов.
86. Участвовать в географических экспедициях.
87. Выступать с сообщениями о международном положении.
88. Помогать работникам милиции.
89. Посещать кружок юных моряков.
90. Выполнять работу воспитателя.
91. Уроки труда.
92. Давать советы знакомым при покупке одежды.
93. Наблюдать за работой строителя.
94. Знакомиться со швейным производством.
95. Делать модели самолетов, планеров, кораблей.
96. Собирать радиоприемники и электроприборы.
97. Участвовать в олимпиадах по физике.
98. Участвовать в математических олимпиадах.
99. Решать задачи по химии.
100. Участвовать в работе астрономического кружка.
101. Проводить опыты на животных.
102. Изучать функции организма человека и причины возникновения болезней.
103. Проводить опытную работу с целью выращивания новых сельскохозяйственных культур.
104. Быть членом общества охраны природы.
105. Участвовать в диспутах, читательских конференциях.
106. Анализировать явления и события жизни.
107. Интересоваться прошлым нашей страны.
108. Проявлять интерес к теории и истории развития искусства.
109. Совершать длительные и трудные походы, во время которых приходится напряженно работать по заданной программе.
110. Составлять географические карты и собирать другие географические материалы.
111. Изучать политический строй различных стран.
112. Работа юриста.
113. Посещать кружок юных космонавтов.
114. Работа учителя.
115. Бывать на заводах.
116. Оказывать людям различные услуги.
117. Принимать участие в строительных работах.
118. Знакомиться с изготовлением промышленных товаров.
119. Разбираться в технических чертежах и схемах.
120. Пользоваться точными измерительными приборами и производить расчеты по полученным данным.
121. Проводить опыты по физике.
122. Выполнять работы, требующие знания математических правил и формул.

123. Ассистировать преподавателю при проведении опытов по химии.
124. Собирать сведения о других планетах.
125. Читать о деятельности известных биологов.
126. Быть активным членом санитарных дружин.
127. Выполнять работу по уходу за сельскохозяйственными машинами и орудиями труда.
128. Знакомиться с ведением лесного хозяйства.
129. Изучать происхождение слов и отдельных словосочетаний.
130. Вести дневник, писать заметки
131. Изучать историческое прошлое других стран.
132. Неоднократно смотреть в театре одну и ту же пьесу.
133. Читать о жизни и деятельности известных геологов.
134. Изучать географию нашей планеты.
135. Изучать биографии выдающихся политических деятелей.
136. Правильно оценивать поступок друга, знакомого, литературного героя и т.д.
137. Читать книги о средствах передвижения.
138. Обучать и воспитывать детей.
139. Наблюдать за действиями квалифицированного рабочего.
140. Постоянно общаться со многими людьми.
141. Проектировать строительные объекты.
142. Посещать выставки легкой промышленности.
143. Выполнять чертежи, проектировать машины.
144. Разбираться в радиосхемах.

Примечание: Если Вам нравится еще нечто такое, что не предусмотрено опросником, то напишите об этом на полях листов ответов.

Обработка результатов сводится в каждой строке бланка для ответов количества знаков «+» и «-», а далее из первой суммы вычитается вторая. Таким образом, получается 24 цифры со знаком «+» или «-», которые соответствуют 24 видам деятельности. Выбираются 2-3 вида деятельности, которые набрали большее количество знаков «+».

Возможен упрощенный вариант методики, где испытуемые ставят только знак «+», а виды деятельности, которые не нравятся пропускают, оставляя пустую клетку в бланке для ответов. В этом случае подсчитывается только количество знаков «+» по столбцам.

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Фамилия И.О.

						+	-
1	25	49	73	97	121		
2	26	50	74	98	122		
3	27	51	75	99	123		

						+	–
4	28	52	76	100	124		
5	29	53	77	101	125		
6	30	54	78	102	126		
7	31	55	79	103	127		
8	32	56	80	104	128		
9	33	57	81	105	129		
10	34	58	82	106	130		
11	35	59	83	107	131		
12	36	60	84	108	132		
13	37	61	85	109	133		
14	38	62	86	110	134		
15	39	63	87	111	135		
16	40	64	88	112	136		
17	41	65	89	113	137		
18	42	66	90	114	138		
19	43	67	91	115	139		
20	44	68	92	116	140		
21	45	69	93	117	141		
22	46	70	94	118	142		
23	47	71	95	119	143		
24	48	72	96	120	144		

КЛЮЧ

1. физика
2. математика
3. химия
4. астрономия
5. биология
6. медицина
7. сельское хозяйство
8. лесное хозяйство
9. филология
10. журналистика
11. история
12. искусство
13. геология
14. география
15. общественная работа
16. право
17. транспорт
18. педагогика
19. рабочие специальности
20. сфера обслуживания
21. строительство
22. легкая промышленность
23. техника
24. электротехника

Рекомендуется применять методику для испытуемых в возрасте до 35 лет. Возможно применять опросник как индивидуально, так и в группе. Достоверные результаты получаются и в том случае, когда экспериментатор зачитывает вопросы группе испытуемых, хотя в этом случае искусственно ограничивается время ответа.

МЕТОДИКА ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКИ ХАРАКТЕРОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ

В основе разработки данной методики лежит факт повторений набора сходных общепсихологических типов в различных авторских классификациях (Кэттелл, Леонгард, Айзенк, Личко и др.).

Предлагаемая методика содержит опросник Айзенка (подростковый вариант), классификацию в зависимости от соотношения результатов шкалы нейротизма и шкалы интроверсии, вербальное описанис особенностей каждого типа и основное направление тактики взаимоотношений с подростками каждого типа.

В качестве основного используется тест Айзенка (подростковый вариант), шкала градации результатов и разработанные типологические характеристики и рекомендации по коррекции.

Этапы работы:

1.Проведение теста Айзенка.

2.Обсчет результатов.

3.Градация результатов по таблице типов.

4.Отбор данных, где балл по шкале «Ложь» больше 5.

Инструкция: (для психолога): «На предлагаемые вопросы испытуемый должен отвечать »да" или «нет», не раздумывая. Ответ заносится на опросный лист под соответствующим номером".

ОПРОСНИК АЙЗЕНКА

1.Любишь ли ты шум и суету возле себя?

2.Часто ли ты нуждаешься в друзьях, которые могли бы тебя поддержать?

3.Ты всегда находишь быстрый ответ, когда тебя о чем-нибудь просят?

4.Бывает ли так, что ты раздражен чем-нибудь?

5.Часто ли у тебя меняется настроение?

6.Верно ли, что тебе легче и приятнее с книгами, чем с ребятами?

7.Часто ли тебе мешают уснуть разные мысли?

8.Ты всегда делаешь так, как тебе говорят?

9.Любишь ли ты подшучивать над кем-нибудь?

10.Ты когда-нибудь чувствовал себя несчастным, хотя для этого не было настоящей причины?

11.Можешь ли ты сказать о себе, что ты веселый, живой человек?

12.Ты когда-нибудь нарушал правила поведения в школе?
13.Верно ли, что ты часто раздражен чем-нибудь?
14.Нравится ли тебе все делать в быстром темпе (если же, наоборот, склонен к неторопливости, ответь «нет»).
15.Ты переживаешь из-за всяких страшных событий, которые чуть было не произошли, хотя все кончилось хорошо?
16.Тебе можно доверить любую тайну?
17.Можешь ли ты без особого труда внести оживление в скучную компанию сверстников?
18.Бывает ли так, что у тебя без всякой причины (физические нагрузки) сильно бьется сердце?
19.Делаешь ли ты обычно первый шаг для того, чтобы подружиться с кем-нибудь?
20.Ты когда-нибудь говорил неправду?
21.Ты легко расстраиваешься, когда критикуют тебя и твою работу?
22.Ты часто шутишь и рассказываешь смешные истории своим друзьям?
23.Ты часто чувствуешь себя усталым?
24.Ты всегда сначала делаешь уроки, а все остальное потом?
25.Ты обычно весел и всем доволен?
26.Обидчив ли ты?
27.Ты очень любишь общаться с другими ребятами?
28.Всегда ли ты выполняешь просьбы родных о помощи по хозяйству?
29.У тебя бывают головокружения?
30.Бывает ли так, что твои действия и поступки ставят других людей в неловкое положение?
31.Ты часто чувствуешь, что тебе что-нибудь надоело?
32.Любишь ли ты иногда похвастаться?
33.Ты чаще всего сидишь и молчишь, когда попадаешь в общество незнакомых людей?
34.Волнуешься ли ты иногда так, что не можешь усидеть на месте?
35.Ты обычно быстро принимаешь решения?
36.Ты никогда не шумишь в классе, даже когда нет учителя?
37.Тебе часто снятся страшные сны?
38.Можешь ли ты дать волю чувствам и повеселиться в обществе друзей?
39.Тебя легко огорчить?
40.Случалось ли тебе плохо говорить о ком-нибудь?
41.Верно ли, что ты обычно говоришь и действуешь быстро, не задерживаясь особенно на обдумывание?

42.Если оказываешься в глупом положении, то потом долго переживаешь?
43.Тебе очень нравятся шумные и веселые игры?
44.Ты всегда ешь то, что тебе подают?
45.Тебе трудно ответить «нет», когда тебя о чем-нибудь просят?
46.Ты любишь часто ходить в гости?
47.Бывают ли такие моменты, когда тебя о чем-нибудь просят?
48.Был ли ты когда-нибудь груб с родителями?
49.Считают ли тебя ребята веселым и живым человеком?
50.Ты часто отвлекаешься, когда делаешь уроки?
51.Ты чаще сидишь и смотришь, чем принимаешь активное участие в общем веселье?
52.Тебе обычно бывает трудно уснуть из-за разных мыслей?
53.Бываешь ли ты совершенно уверен, что сможешь справиться с делом, которое должен выполнить?
54.Бывает ли, что ты чувствуешь себя одиноким?
55.Ты стесняешься заговорить первым с новыми людьми?
56.Ты часто спохватываешься, когда уже поздно что-нибудь исправить?
57.Когда кто-нибудь из ребят кричит на тебя, ты тоже кричишь в ответ?
58.Бывает ли так, что ты иногда чувствуешь себя веселым или печальным без всякой причины?
59.Ты считаешь, что трудно получить настоящее удовольствие от оживленной компании сверстников?
60.Тебе часто приходится волноваться из-за того, что ты сделал что-нибудь не подумав?

КЛЮЧ

I. Экстраверсия (Э):

«Да»: 1, 3, 9, 11, 14, 17, 19, 22, 25, 27, 30, 35, 38, 41, 43, 46, 49, 53, 57.

«Нет»: 6, 33, 51, 55, 59.

II. Нейротизм (Н):

«Да»: 2, 5, 7, 10, 13, 15, 18, 21, 23, 26, 29, 31, 34, 37, 39, 42, 45, 47, 50, 52, 54, 56, 58, 60.

III. «Ложь»: «Да»: 8, 16, 24, 28, 36, 44.

«Нет»: 4, 12, 20, 32, 40, 48

Нормативы для подростков 12-17 лет: экстраверсия (Э) — 11-14 баллов, «ложь» — 4-5 баллов, неротизм (Н) — 10-15 баллов.

ТАБЛИЦА ТИПОВ

№	Данные по тесту Айзенка	
	Э в баллах	Н в баллах
1	0-4	0-4
2	20-24	0-4
3	20-24	20-24
4	0-4	20-24
5	0-4	4-8
6	0-4	16-20
7	0-4	8-16
8	4-8	0-4
9	8-16	0-4
10	16-20	0-4
11	20-24	4-8
12	20-24	8-16
13	20-24	16-20
14	16-20	20-24
15	8-16	20-24
16	4-8	20-24
17	16-20	4-8
18	4-8	16-20
19	4-8	4-8
20	16-20	16-20
21	12-16	8-12
22	8-12	8-12
23	16-20	8-12
24	12-16	4-8
25	8-12	4-8
26	4-8	8-12
27	4-8	12-16
28	8-12	16-20
29	12-16	16-20
30	16-20	12-16

№	Данные по тесту Айзенка	
	Э в баллах	Н в баллах
31	8-12	12-16
32.	12-16	12-16

Характерологические проявления	Пути коррекции
Тип номер 1 **Э: 0-4; Н: 0-4**	
Безмятежный, мирный, невозмутимый. В группе скромен. Дружбу не навязывает, но и не отвергает, если ему предложат. Склонен к упрямству, если ощущает свою правоту. Не смешлив. Речь спокойная. Терпелив. Хладнокровен.	Воспитателей беспокоят мало, а значит всегда страдают от невнимания педагогов, тренеров, начальников. Главное в подходе — повысить самооценку посредством привлечения внимания группы к данному человеку. Желательно, чтобы у индивида была возможность выбора темпа работы. Подчеркивать ценность таких качеств, как скромность, хладнокровие.
Тип номер 2 **Э: 20-24; Н: 0-4**	
Радостный, общительный, разговорчивый. Любит быть на виду. Оптимист, верит в успех. Поверхностен. Легко прощает обиды, превращает конфликты в шутку. Впечатлителен, любит новизну. Пользуется всеобщей любовью. Однако, поверхностен, беспечен. Прихотлив. Артистичен. Не умеет добиваться результатов (увлекается, но быстро остывает).	Поощрять трудолюбие, использовать природный артистизм и склонность к новизне. Желательно исподволь приучать к настойчивости, дисциплине, организованности (например, предлагая оригинальные задания). Рекомендуется помочь организовать время (кружковой работой, участием в экспедициях и т.д.).

Тип номер 3. Э: 20-24; Н: 20-24	
Активный, имеет хорошо развитые бойцовские качества. Насмешлив. Стремится общаться со всеми «на равных». Очень честолюбив. В случае несогласия с позицией более старшего принимает активно противоборствующую позицию. Не выносит безразличия в свой адрес.	Основная тактика — подчеркнутое уважение. Взаимоотношения следует строить на убеждении, спокойном, доброжелательном тоне общения. При аффективном поведении возможна ироническая реакция. Не следует «выяснять отношения» в момент конфликта. Лучше обсудить проблемы позже в спокойной ситуации. При этом желательно акцентировать внимание на проблеме и на возможности решить ее без особого эмоционального напряжения. Подросткам данного типа необходима возможность проявления организаторских способностей, а также реализации энергетического потенциала (спортивные достижения и т.п.).

Тип номер 4 Э: 0-4; Н: 20-24	
Тип неспокойный, настороженный, неуверенный в себе. Ищет опеки. Необщителен, поэтому имеет смещенные оценки и самооценки. Высокоранимый. Адаптация идет длительно, поэтому действия замедленны. Не любит активный образ жизни. Созерцатель. Часто склонен к философии. Легко драматизирует ситуацию.	Стремиться поддержать. Оградить от насмешек. Выделять положительные стороны (вдумчивость, склонность к монотонной деятельности). Подобрать деятельность, не требующую активного общения, строгой временной регламентации, а также не включенную в жесткую систему субординации. Активизировать интерес к окружающим. Исподволь сводить с людьми доброжелательно-энергичными.

Тип номер 5 Э: 0-4; Н: 4-8	
Созерцателен, спокоен. Имеет низкий уровень заинтересованности в реальной жизни, а значит и низкие достижения. Направлен на внутренние выдуманные или вычитанные коллизии. Послушно-безразличен.	Остро нуждается в повышении самооценки, это разрушает безразличие и повышает уровень притязаний, а, следовательно, качество работы или учебы. Желательно найти сильные стороны (способности, задатки), чтобы как-то увлечь работой.

Тип номер 6 Э: 0-4; Н: 16-20	
Сдержанный, робкий, чувствительный, стесняется в незнакомой ситуации. Неуверенный, мечтательный. Любит философствовать, не любит многолюдья. Имеет склонность к сомнениям. Мало верит в свои силы. В целом уравновешен. Не склонен паниковать и драматизировать ситуацию. Тревожный. Часто пребывает в нерешительности, склонен к фантазиям.	Стараться поддерживать, опекать, подчеркивать перед группой положительные качества и проявления(серьезность, воспитанность, чуткость). Можно увлечь идеей (например, помощи кому-то более слабому). Это повысит самооценку, даст повод к более оптимистическому ощущению жизни.

Тип номер 7 Э: 0-4; Н: 8-16	
Человек скромный, активный, направленный на дело. Справедливый, преданный друг. Очень хороший, умелый помощник, но плохой организатор. Застенчив. Предпочитает оставаться в тени. В компаниях, как правило, не состоит. Дружит вдвоем. Взаимоотношениям придает большое значение. Иногда скучновато-морализирующий.	В деятельности желательно предоставить свободный режим; поощрять, это активизирует инициативу.Постараться раскрепостить, чтобы действовал самостоятельно, а не по указке (по природе подчиняем). Избегать публичной критики. Внушать уверенность в своих силах и правах. Не допускать слепой веры в чей-либо авторитет.

Тип номер 8
Э: 4-8; Н: 0-4

Человек спокойный, склонный к общению в компаниях. Эстетически одаренный. Скорее созерцатель, чем деятель. Уравновешенный. Безразличный к успехам. Любит жить «как все». Во взаимоотношениях ровен, но глубоко переживать не умеет. Легко избегает конфликтов.	Главная задача — активизировать потребность в деятельности. Найти занятие, могущее заинтересовать (скорее это нечто, связанное с художественными проявлениями). Поощрять успехи. Желательно чаще общаться с подростком, обращая внимание на развитие социального интеллекта.

Тип номер 9
Э: 8-16; Н: 0-4

Активный, жизнерадостный. Общительный. В общении неразборчив. Легко попадает в асоциальные группировки вследствие плохой сопротивляемости дезорганизующим условиям. Склонный к новизне, любознательный. Социальный интеллект развит слабо. Нет умения строить адекватные оценки и самооценки. Часто нет твердых принципиальных установок. Энергичен. Доверчив.	Режим желателен более жесткий, мобилизующий. Установить доброжелательные отношения, но подросток должен чувствовать, что за ним наблюдают. Стремиться направлять энергию в полезное дело (например, увлечь глобальной идеей достичь чего-то (поступить в престижный ВУЗ и т.п.). Однако, в этом случае необходимо вместе распланировать предстоящую работу, фиксировать сроки и объемы и жестко контролировать выполнение. Желательно подростка данного типа ввести в состав группы или бригады с сильным лидером и позитивными установками.

Тип номер 10
Э: 16-20; Н: 0-4

Артистичен. Любит развлекать. Недостаточно настойчив. Общителен. Неглубок. Уравновешен.	Поддерживать усилия, направленные на достижение интересных целей (у самого хватает инициативы выбрать какое-то занятие или цель, но не хватает

	упорства). Поощрять артистизм, но не допускать до клоунства.

Тип номер 11
Э: 20-24; Н: 4-8

Активный, общительный, благородный, честолюбивый. Легко соглашается на рискованные развлечения. Не всегда разборчив в друзьях, в средствах достижения цели. Благороден. Часто эгоистичен. Обаятелен. Имеет организаторские способности.	Поощрять и развивать организаторские склонности. Может быть лидером, но надо контролировать. Удерживать от зазнайства. Лидерское положение в коллективе легко выправляет разболтанность, лень. Любит быть «на коне». Можно допускать коллективную критику в случае необходимости.

Тип номер 12
Э: 20-24; Н: 8-16

Легко подчиняется дисциплине. Обладает чувством собственного достоинства. Организатор. Склонен к искусству, спорту. Активен. Влюбчив. Легко увлекается людьми и событиями. Впечатлителен.	Лидер по натуре, как эмоционального, так и делового плана. Надо поддерживать лидерские усилия, помогать, направлять в деловом и личностном плане.

Тип номер 13
Э: 20-24; Н: 16-20

Сложный тип. Тщеславен. Энергичен. Жизнерадостен. Не имеет, как правило, высокой духовной направленности. Погружен в житейские радости. Во главу угла жизни ставит бытовые потребности. Преклоняется перед престижностью. Всеми силами стремится достичь удачи, успеха, выгоды. Презирает неудачников. Общительный, демонстративный. Жестко выдвигает свои требования.	Цель старшего — держать подростка «в рамках», так как тот склонен к зазнайству, подчинению себе окружающих. Действовать лучше спокойно и твердо. Выделять других, подчеркивая положительные личностные качества. Можно предложить роль организатора. При этом требовать выполнения обязанностей. Желательно эстетическое воспитание.

Тип номер 14
Э: 16-20; Н: 20-24

Властный, мнительный, подозрительный, педантичный. Всегда стремится к первенству. Мелочный. Наслаждается любым превосходством. Язвительно-желчен. Склонен к насмешке над более слабыми. Мстителен, пренебрежителен, деспотичен. Утомляем.	Нельзя относиться равнодушно. Можно относиться дружелюбно, можно — с иронией. Дать возможность занять лидерское положение, однако, при этом следует выбрать пост, на котором он больше внимания уделял бы бумагам, чем людям. Поощрять волю и упорство. При этом подростку желательно воспитывать в себе позитивное эмоциональное отношение к окружающим и позитивные установки.

Тип номер 15
Э: 8-16; Н: 20-24

Вечно недовольный, ворчливый, склонный к придиркам. Мелочно-требовательный. К язвительности не склонен. Легко обижается по пустякам. Часто хмурый, раздражителен. Завистлив. В делах неуверенный. В отношениях — подчиненный. Перед трудностями пасует. В группе, классе держится в стороне. Злопамятный. Друзей не имеет. Сверстниками командует. Голос тихий, резкий.	Желательно наладить хотя бы минимальные взаимоотношения. Это легче сделать, основываясь на мнительности данного человека. Можно интересоваться его самочувствием, успехами в доверительной беседе. В качестве общественной нагрузки, позволяющей иметь опору во взаимоотношениях, можно дать канцелярскую работу (педантические свойства позволяют делать ее хорошо). Поощрять за исполнительность при всем коллективе, что позволит как-то наладить отношения со сверстниками. Подростки такого типа требуют постоянного внимания и индивидуального взаимодействия.

Тип номер 16
Э: 4-8; Н: 20-24

Высокочувствительный тип, недоверчивый, затаенно-страстный, молчаливый, замкнуто-обидчивый. Самолюбивый, независимый, имеет критический ум. Пессимист. Склонен к обобщенному мышлению. Часто — неуверенность в себе.

В подходе желательны: оберегающий режим, поощрения при одноклассниках, доброжелательность, уважительность. Следует поддерживать справедливые критические суждения, но избегать развития у подростка морализирования и критиканства.

Тип номер 17
Э: 16-20; Н: 4-8

Очень эмоционален. Восторженный, жизнерадостный, общительный, влюбчивый. В контактах — неразборчив, дружески настроен ко всем. Непостоянен, наивен, ребячлив, нежен. Пользуется симпатиями окружающих. Фантазер. Не стремится к лидерству, предпочитает интимно-дружеские связи.

Поддерживать положительный настрой. Желательно развивать эстетические склонности, поддерживать увлечения (поощрять, интересоваться, предлагать выступить перед классом, группой). Обратить внимание на выработку волевых качеств (настойчивости, уровня притязаний).

Тип номер 18
Э: 4-8; Н: 16-20

Эмпатичный. Очень жалостливый, склонный поддерживать слабых, предпочитает интимно-дружеские контакты. Настроение чаще спокойно-пониженное. Скромный. Застенчивый. Не уверен в себе. Созерцатель. Легко становится настороженным и подозрительным в неблагоприятных условиях.

Рекомендуется наладить щадяще-развивающий режим. Контролировать исподволь, относиться спокойно-доброжелательно. Помогать в трудных ситуациях, какими в данном случае является достижение цели, формирование активной позиции, налаживание контактов (со сверстниками и взрослыми). Исключить публичное обсуждение, если возможны негативные оценки.

Тип номер 19 Э: 4-8; Н: 4-8	
Спокойный тип. Молчаливый, рассудительный. Замедленно-деятельный, очень последовательный, самостоятельный, независимый. кропотливый. Беспристрастный, скромный, низкоэмоциональный. Иногда отвлечен от реальности.	У подростков данного типа надо постараться повысить самооценку, развить систему притязаний, раскрыть склонности и способности подростка. Заинтересовать чем-то можно, дав какую-то работу с высокой личной ответственностью (по типу деятельность должна быть больше связана с бумагами, чем с людьми). Подростки такого типа нуждаются в советах по разным вопросам, но выраженных в деликатной форме.

Тип номер 20 Э: 16-20; Н: 16-20	
Очень демонстративен, не умеет сопереживать. Эмоционально беден. Любит противопоставить себя коллективу. Очень напорист в достижении значимых для себя ценностей. Престижен. Часто фальшив. Практичен.	Режим взаимодействия мягкий, терпимый, чтобы не обострять негативные качества. Вовлечь в спортивные или технические занятия, чтобы подростки могли перевести энергетику в позитивное русло, а потребность в борьбе за первенство в приемлемую форму. Желательно эстетическое воспитание. Вовлекать в позитивные социальные группы с сильным влиятельным лидером.

Тип номер 21 Э: 12-16; Н: 8-12	
Очень энергичен, жизнерадостен. «Любимец публики». Считается, что подростки такого типа счастливцы. Действительно, они часто очень одаренны, легко учатся, артистичны, малоутомляемы.Однако, наличие этих качеств часто имеет негативные результаты. Подростки (и молодые люди) с детства привыкают, что им все	Требуют доброжелательно-строгого отношения. В коллективе не стоит выбирать на лидерские должности (лучше часто предлагать разовые поручения организаторского типа). Строго требовать выполнения поручений. Желательно вместе с подростком найти какую-то значимую

доступно. В результате чего не учатся серьезно работать над достижением цели. Легко все бросают, часто прерывают дружбу. Поверхностны. Имеют довольно низкий социальный интеллект.	цель (например, овладеть иностранным языком), разбить на периоды срок исполнения, расписать по времени задачи и контролировать выполнение. Это, с одной стороны, поможет добиться поставленной цели, с другой стороны — приучит к упорядоченной работе.

Тип номер 22
Э: 8-12; Н: 8-12

Очень пассивно-безразличный. Уверен в себе. В отношении к окружающим жестко-требователен. Злопамятен. Часто проявляет пассивное упрямство. Очень педантичен, мелочен. Рассудителен, хладнокровен. К чужому мнению относится безразлично. Ригиден, предпочитает привычные дела и монотонность быта. Интонации речи маловыразительные. Малоэстетичен.	Создать у подростка ощущение, что он интересен воспитателю (тренеру и т.д.). Следует интересоваться мелочами быта, самочувствия. Среди общественных поручений желательно выбрать что-то, требующее аккуратного исполнения (ведение журнала или табеля, учет чего-то и т.п.). Хвалить за исполнительность. Помогать в выборе занятий (желательно индивидуальные, а не групповые виды спорта или художественной самодеятельности).

Тип номер 23
Э: 16-20; Н: 8-12

Общительный, активный, инициативный, увлекающийся. При этом умеет управлять собой. Умеет добиваться намеченной цели. Честолюбив. Любит лидировать и умеет быть организатором. Пользуется доверием и искренним уважением окружающих. Характер легкий, эстетичен, ровно оживлен.	Создать возможность лидерства. Помогать в решении групповых и индивидуальных задач. Следить за тем, чтобы нагрузка (учебная, производственная и общественная) была в разумных пределах.

Тип номер 24 Э: 12-16; Н: 4-8	
Активный, уравновешенный тип. Энергичен. Среднеобщителен. Привязчив к немногочисленным друзьям. Упорядочен. Умеет ставить перед собой задачи и добиваться решений. Не склонен к соперничеству. Иногда обидчив.	Предпочитает спокойное доверительное отношение окружающих. Желательно отлаживание четких деловых контактов.

Тип номер 25 Э: 8-12; Н: 4-8	
Активен, иногда взрывчатый, иногда беспечно-веселый. Часто спокойно-безразличен. Инициативы почти не проявляет, действует по указке. Пассивен в социальных контактах. К глубоким эмоциональным переживаниям не расположен. Склонен к монотонной, кропотливой работе.	Желательно спокойно-деловое отношение. Находить и рекомендовать лучше индивидуальные занятия. Хорошо справляются с административной работой.

Тип номер 26 Э: 4-8; Н: 8-12	
Спокоен, уравновешен, терпелив, педантичен. Честолюбив. Целеустремлен. Имеет твердые принципы. Временами обидчив.	Любит доверительные отношения, спокойный темп работы. Не склонны к панибратству. Желательно поощрять при классе (группе) за аккуратность, исполнительность. Работать над повышением уверенности в своих силах.

Тип номер 27 Э: 4-8; Н: 12-16	
Уравновешенно-меланхоличный. Тонко чувствительный. Привязчивый; ценит доверительно-интимные отношения, спокойный. Ценит юмор. В целом — оптимист. Иногда паникует, иногда впадает в депрессии. Однако, чаще спокойно-задумчив.	Создать обстановку активно-спокойной деятельности. Желательно избежать жесткой регламентации. Рекомендовать эстетические и литературные занятия.

Тип номер 28
Э: 8-12; Н: 16-20

Меланхоличный, честолюбивый, упорный, серьезный. Иногда склонен к тревожному настроению. Дружит с немногочисленным кругом людей. Необидчив, но иногда мнителен. Самостоятелен в решениях относительно принципиальных вопросов, но зависим от близких в эмоциональной жизни.	Рекомендуется направлять усилия на повышение самооценки, укреплять уверенность в себе.

Тип номер 29
Э: 12-16; Н: 16-20

Жестко требователен к окружающим: упрям, горд, очень честолюбив. Энергичен, общителен, настроение чаще боевитое. Неудачи скрывает. Любит быть на виду. Хладнокровен.	Взаимоотношения строить на основе уважения, высокой требовательности. Можно посмеиваться над недостатками, если подросток заносчив.

Тип номер 30
Э: 16-20; Н: 12-16

Гордый, стремится к первенству, злопамятен. Стремится к лидерству во всем. Энергичен, упорен. Спокойный, расчетливый. Любит риск, непреклонный в достижениях. Не лишен артистизма, хотя и суховат.	Не допускать зазнайства. Поддерживать в позитивных усилиях. Помогать в лидерстве, не допускать командный стиль отношений. Нейтрализовать озлобленность. Развивать социальный интеллект.

Тип номер 31
Э: 8-12; Н: 12-16

Застенчив, независтлив, стремится к самостоятельности, привязчив. Доброжелателен. С близкими людьми проявляет наблюдательность, чувство юмора. Склонен к глубоким доверительным отношениям. Избегает ситуации риска, опасности. Не выносит навязанный темп. ступках. В неудачах обвиняет только себя.	Обеспечить спокойную доброжелательную обстановку. Стараться вовлекать в активное решение деловых вопросов. Поощрять социальную активность, вовлекать в участие в каких-либо мероприятиях (семинарах, конференциях и т.п.).

Иногда склонен к быстрым решениям. Часто раскаивается в своих по	

Тип номер 32 Э: 12-16; Н: 12-16	
Честолюбив, неудачи не снижают уверенности в себе. Заносчив. Злопамятен. Энергичен. Упорен. Целеустремлен. Склонен к конфликтности. Не уступает, даже если не прав. Мук совести не испытывает. В общении не склонен к сопереживанию. Ценит только информативность. Эмоционально ограниченный тип.	Не поддерживать в конфликтных ситуациях. Воздействовать через честолюбие. Отношения поддерживать ровные, пытаясь исподволь развивать социальный интеллект.

Данная методика рассчитана на контингент испытуемых в возрасте от 12 до 17 лет. Соответственно может использоваться:

1.При формировании классных коллективов.

2.При знакомстве преподавателя или воспитателя с вновь поступившими в класс или группу подростками.

3.В деятельности работников «службы занятости» и отделов кадров при приеме на работу подростков.

4.В профессиональном отборе молодежи на различные типы профессий (в частности на профессии типа «человек-человек»).

5.В профподборе производственных групп в целях достижения оптимального делового и социального сотрудничества.

6.В спортивной практике при подборе команд.

7.В педагогической практике в целях коррекции взаимоотношений в системах: «ученик-учитель» и «ученик-класс».

ТЕСТ МЕХАНИЧЕСКОЙ ПОНЯТЛИВОСТИ

Тест механической понятливости (тест Беннета на понимание техники) . Методика применяется с целью определения технических способностей как у подростков с 12 лет, так и у взрослых испытуемых. Возможно использование теста с целью профотбора специалистов на технические специальности, профориентации учащихся старших классов и профориентации профессиональной деятельности взрослых.

Содержание теста: испытуемым предъявляется 60 картинок, изображающих технические задачи. Перед самостоятельным решением

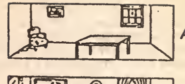
задач экспериментатор разбирает два примера. Текст инструкции испытуемым прилагается вместе с тестовым материалом. Время проведения теста не ограничивается, но экспериментатор должен следить за тем, чтобы время решения задач не превышало 40-50 минут. Тест механической понятливости широко используется сотрудниками Центра профориентации молодежи Петербурга с целью ориентации учеников старших классов и студентов на технические специальности.

ТЕСТОВЫЙ МАТЕРИАЛ

Указания. Посмотрите на образец (задача *X)* на следующей странице. Здесь изображены две комнаты и спрашивается: «В какой комнате лучше звучит эхо?» Так как в комнате А нет ни ковров, ни занавесок, в ней эхо звучит лучше, поэтому правильный ответ под буквой «А». Подчеркните букву «А». Теперь посмотрите на задачу *Y* и ответьте на вопрос сами. Подчеркните букву, соответствующую правильному ответу.

X

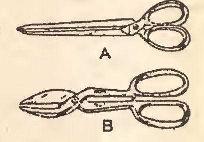
Какая комната больше приспособлена для распространения эхо?



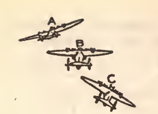
B

Y

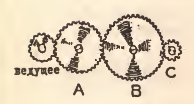
Какие ножницы годятся для разрезания металла?



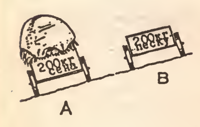
На следующих страницах вы найдете много картинок и вопросов к ним. Прочтите внимательно каждый вопрос, посмотрите на картинку и подчеркните букву, соответствующую правильному ответу. Пометки делать темным цветом, отчетливо. Если захотите изменить ответ, можете стереть пометку. Старайтесь работать быстро и точно.



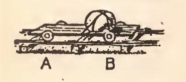
1. Какой аэроплан поворачивает направо?



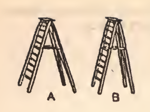
2. Какая шестеренка совершает больше оборотов в минуту?



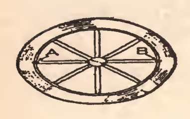
3. Какая тележка имеет больше шансов перевернуться на холме?



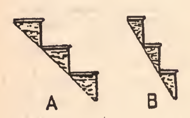
4. Какие колеса давят на рельсы больше?



5. Какая лестница безопаснее когда на нее залезаешь?



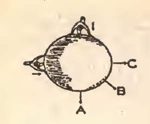
6. Какое пятно на колесе движется быстрее?



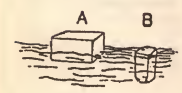
7. Какая лестница займет меньше места в комнате?



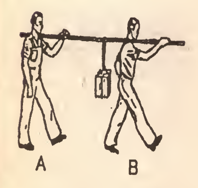
8. Какой человек может поднять больший груз?



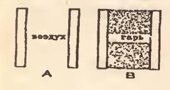
9. Если два человека толкают ядро в указанных направлениях, в каком направлении оно скорее всего покатится?



10. Какой из этих предметов сделан из более тяжелого материала?

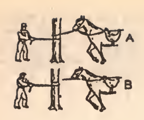


11. Какой человек тащит больший груз?

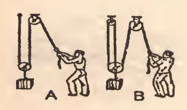


12. Какая стена лучше сохраняет тепло зимой?

13. Какую лошадь труднее держать?



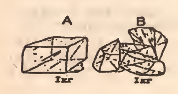
14. Какой человек должен тянуть сильнее?

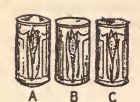


15. Если маленькое колесо вращается в указанном направлении, в каком направлении будет вращаться большое колесо?

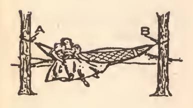


16. Какой из этих килограммов льда растает быстрее?

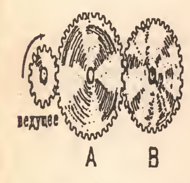




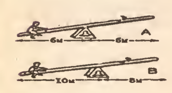
17. Если нагреть кукурузный початок в плотно закрытой эластичной пленкой банке, какая картинка будет правильней?



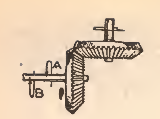
18. Какая веревка находится под большей нагрузкой?



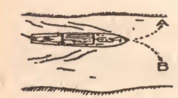
19. Какое колесо вращается в том же направлении, что и ведущее?



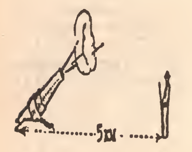
20. Если два мальчика имеют одинаковый вес, какой из них сможет уравновесить более тяжелого мальчика, если он находится на другом конце качелей?



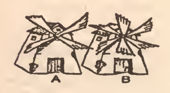
21. Если верхнее колесо движется в указанном направлении, в каком направлении движется другое колесо?



22.По какому пути поплывет лодка?

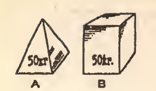


23. Человек услышит звук пушечного выстрела: А — перед тем как он увидит вспышку. в — после того как он увидит вспышку.

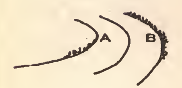


24. Какая из мельниц совершает большую работу?

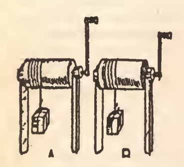
25. Которое из этих сплошных тел тяжелее перевернуть?



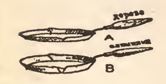
26. Какую сторону дороги надо выстроить выше?

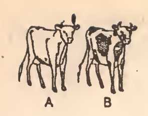


27. С помощью какого ворота можно поднять больший груз?

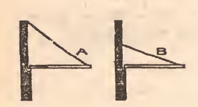


28. Какую сковороду легче держать при нагревании?

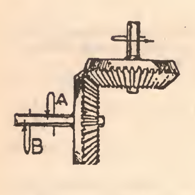




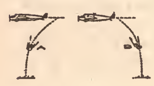
29. Какую корову труднее увидеть с самолета?



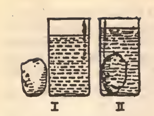
30. Какая цепь выдержит большую нагрузку на полку?



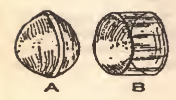
31. Какое колесо будет двигаться дольше после прекращения действия силы?



32. Какая картинка показывает траекторию падения бомбы из движущегося самолета при отсутствии ветра?



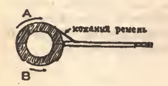
33. Если камень и цистерна на рис. 1 вместе имеют вес 100 кг, сколько они будут весить на рис. 2?



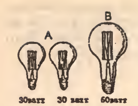
34. Если через стекло свет движется с меньшей скоростью, чем в воздухе, которая из линз увеличивает размеры предметов?



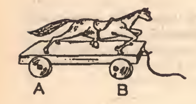
35. Если человек поднимает камень рычагом, в каком месте рычаг скорее всего переломится?



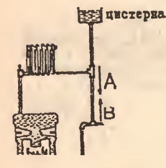
36. Этот поворотный механизм можно использовать для разворота трубы в направлении:



37. В каком случае будет потребляться больший ток — при горении двух ламп, имеющих мощности по 30 ватт каждая, или одной, имеющей мощность 60?



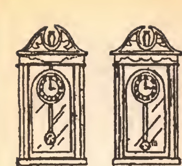
38. Какой конец игрушечной лошади будет сопротивляться больше если ее катить по полу?



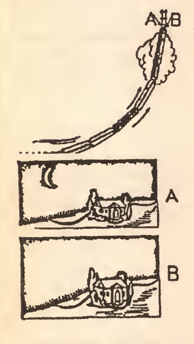
39. В каком направлении пойдет вода в правой трубе?



40. Если дернуть струну, указанную стрелкой на первой арфе, какая струна на второй арфе зазвучит?



41. Какие часы тикают чаще?

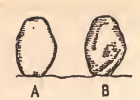


42. Если рельсовый путь расположен горизонтально по отношению к земле, на какой рельс

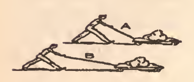
43. Если в небе нет облаков, в какую ночь можно увидеть больше звезд?

44. У какого мальчика на книгу падает больше света?

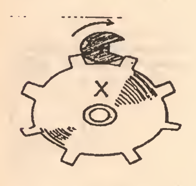




45. Какая скала больше нагревается на солнце?



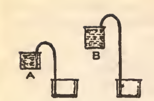
46. На какой тележке можно везти больший груз?



47. Вершина колеса X будет двигаться: A — непрерывно направо B — непрерывно налево C — толчками налево



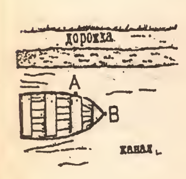
48. По какому проводу течет больший ток?



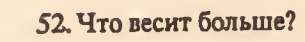
49. Какая цистерна опустеет быстрее?

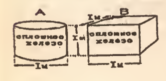


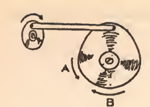
50. В каком месте лодка будет иметь большую осадку?



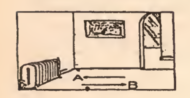
51. В какой точке лучше закрепить веревку, чтобы можно было тащить лодку, идя по берегу?


52. Что весит больше?

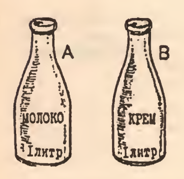




53. Когда маленькое колесо вращается, большое колесо будет:
А — поворачиваться в направлении А В — поворачиваться в направлении В С — двигаться попеременно в обоих направлениях.



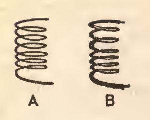
54. Какая стрелка показывает путь движения воздуха у пола, когда радиатор включен?



55. Какая бутылка весит больше?



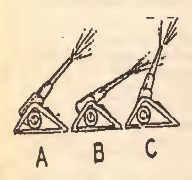
56. Какая из этих картинок соответствует действительности при крушении поезда?



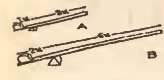
57. Какой из этих проводов оказывает большее сопротивление прохождению электрического тока?



58. Какое пятно на колесе движется быстрее?



59. Какая пушка дальше выстрелит?



60. С помощью какого из этих приспособлений можно поднять более тяжелый груз?

Раздел V

ПОПУЛЯРНЫЕ ТЕСТЫ

В настоящем разделе представлены тесты, которые были опубликованы в различных популярных изданиях. Их психодиагностическая ценность представляется проблематичной, но их использование может пробудить интерес к настоящим психодиагностическим обследованиям.

КОМАНДОВАТЬ ИЛИ ПОДЧИНЯТЬСЯ? *

Каждому из нас известно слово «тест» и то, что оно означает. И, к сожалению, почти все мы относимся к нему как к игре, придуманной для развлечения взрослых.

Однако грамотные тесты, составленные с учетом психологических свойств личности, объективно способствуют достижению успеха в жизни.

Кто вы — капитан или рядовой? Попробуйте определить это с помощью теста.

1.Дружба для вас

А — сотрудничество, Б — поддержка, В — альтруизм.

2.Настоящий художник (артист) должен прежде всего обладать

А — талантом, Б — решимостью, В — подготовкой.

3.На вечеринке вы чаще чувствуете себя

А — «петушком», Б — «курицей», В — «цыпленком».

4.Если бы вы были геометрической фигурой, то были бы:

А — цилиндром, Б — сферой, В — кубом.

5.Когда Вам нравится женщина (мужчина), Вы

А — делаете первый шаг, Б — ждете, пока она (он) сделает первый шаг, В — делаете мелкие шажки.

6.Вы сталкиваетесь с неожиданностью (не только сидя за рулем) и

А — тормозите, Б — прибавляете скорость, В — теряетесь.

7.Если Вам приходится говорить на публике, Вы чувствуете, что

А — Вас слушают, Б — критикуют, В — Вы смущаетесь.

8.В экспедицию лучше брать товарищей

А — крепких, Б — умных, В — опытных.

9.Скажем правду. Золушка была

А — несчастная девочка, Б — хитрюга-карьеристка, В — брюзга.

---

* — «Аргументы и факты». 1991. номер 1

10.Как бы Вы определили свою жизнь
А — партия в шахматы, Б — матч бокса, В — игра в покер.
Теперь посчитайте очки согласно таблице:

Вопрос	А	Б	В
1	3	2	1
2	3	2	1
3	3	2	1
4	1	3	2
5	3	2	1
6	3	2	1
7	3	2	1
8	3	2	1
9	1	3	2
10	2	1	3

Если Вы в сумме набрали не больше 16 очков, то в обществе Вы — ПРОСТОЙ РЯДОВОЙ. Вы слишком уважаете других и отождествляете себя со слабостями ближних, а поэтому не способны командовать и успешно конкурировать, ведь для этого необходимо уметь поглощать и переваривать чужие трудности. Может быть, за вашим отказом от власти скрывается страх или обманутые надежды? Тогда, прежде чем делать какие-либо выводы, проанализируйте, сколько раз ваши попытки руководить терпели неудачу? Если же откровенность требует признать, что Вы и без лидерства чувствуете себя прекрасно, останьтесь несколько в стороне от событий. В сущности это не так уж и плохо — так спокойнее.

Если Вы набрали от 17 до 23 очков, то Вы МЛАДШИЙ ОФИЦЕР. Это довольно неловкое положение: между молотом и наковальней. Вы и на работе с трудом принимаете решения, так ведь? Вы — немножко руководитель, а немножко — войско... Вам трудно добиваться признания, ваши аргументы — слишком рациональны и основаны лишь на собственном опыте.

Если Вы набрали больше 24 очков, Вы — ГЕНЕРАЛ. С детских лет Вы всегда в числе первых предлагали свои услуги, когда речь шла об общественных делах, не так ли? С возрастом ваше влияние на других людей крепло и особенно проявлялось в трудные минуты. Если Вы честолюбивы и не боитесь работы, этот дар может поднять Вас очень высоко. Если же нет — довольствуйтесь тем, что Вас считают прекрасным другом (или подругой), советчиком, и Вы всегда оказываетесь в центре внимания на вечеринках.

Ну, деловой...

Сейчас наступило такое время, что и женщины и мужчины стали тратить на дела (увы, отнюдь не личные!) все свободные часы. Конечно, каждый в меру своих способностей и усидчивости. Ведь существует такой тип людей, который приспособлен лишь для развлечений. Хотите узнать, есть ли у Вас деловая хватка? Тогда берите карандаш.

1.ВЫ СОБИРАЕТЕСЬ докончить давно начатую и отложенную работу. И вдруг вам звонит милый человек противоположного пола, который вам симпатичен, и просит о встрече.

а)Вы говорите: «Попозже, солнышко» и сжав зубы, быстренько приканчиваете свою работу.

б)Произнося: «Иду, любовь моя!», Вы, послав к черту все свои дела, мчитесь на свидание.

в)Раз и навсегда решив стать аскетом Вы снова посылаете к черту, но уже свою симпатию и с легким сердцем занимаетесь делом.

2.ПЕРЕД ВАМИ выбор: или пойти в веселую компанию, или, наконец, привести в порядок все свои бумаги, так как Вас замучили жена, совесть, теща.

а)Вы, повторяя, «Делу время, потехе — час!», начинаете убирать.

б)Радостно подхватив ту же поговорку, Вы, решив, что долгожданный час пробил, побежите на вечеринку, клятвенно пообещав все убрать по истечении данного срока.

в)Бодро смотрите на тех, кто упрекает вас в неаккуратности, и вяло отругиваясь и не вдаваясь в подробности дальнейшей судьбы бумаг, гордо удалитесь.

3.ВАС ПОПРОСИЛИ о важной услуге, невыполнимой для других людей.

а)Вы, похлопав просителя по плечу, говорите: «Нет проблем!» и, использовав одного из многочисленных друзей, исполните желаемое.

б)Сославшись на занятость, уйдете, разводя руками.

в)Долго жмете ему руку, лихорадочно думая в это время и, наконец, частично выполняете просьбу.

4.ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ, как правило, не видят в одежде цель жизни. А для Вас она?..

а)Для меня одежда — очень многое. Без фирменных тряпок я мало что из себя представляю.

б)Я люблю красиво одеваться, так как это приятно и мне, и окружающим.

* — «Волжские новости»

в)Хорошая одежда нужна мне для работы. Если я буду плохо одет, люди соответственно не будут со мной иметь дела.

5.ДРУЗЬЯ — это великолепно!

а)С их помощью я делаю свои дела, и они мне помогают. С их помощью я достаю, продаю, покупаю, подписываю — о, мне очень нужны друзья!

б)Друзья — это хорошо! Я не могу без друзей, они помогают мне в трудную минуту.

в)Друзья — это для меня все. Я с ними советуюсь, помогаю им.

6.В ДОСТАТОЧНОЙ ли мере Вы уделяете внимание своему любимому человеку? Всегда ли Вы заботитесь о том, чтобы, когда Вы задерживаетесь на работе, позвонить и сказать?

а)Что за ерунда! Я занимаюсь делом, а не черт-те чем! У меня просто нет времени на такие пустяки.

б)Позвонить-то, конечно, можно, и я звоню, когда могу. Но, думаю, ничего страшного не случится, если и опоздаю немного.

в)Конечно, позвоню, милая! Как можно причинять тебе беспокойство. Да в конце концов я вообще никогда не опаздываю.

7.ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ есть у всех, даже у самых деловых. Но вот какое значение Вы придаете личной жизни?

а)Семья, дом — это моя жизнь. Я люблю своего избранника, хочу иметь детей, а работа — только для поддержания материального положения.

б)Ну что ж, семья — это неплохо. Хорошо иногда провести вечерок-другой в кругу семьи, поговорить с детьми, с любимым человеком, но и дело забывать нельзя.

в)Ну уж нет! Всю жизнь провести на кухне — никогда! За детьми пусть следит жена (бабушка), а мое призвание — работа. Вот там я человек, там я достигну больших высот, там мое место.

8.УМЕЕТЕ ЛИ ВЫ отдыхать, отключаться от своих дел и многочисленных проблем?

а)Могу, но не всегда. Если у меня что-то важное, я просто не могу не думать об этом. Тогда и отдых не в радость.

б)О, когда я отдыхаю, я с радостью сваливаю с себя бремя забот и наслаждаюсь жизнью.

в)Я уже не помню, когда отдыхал последний раз. Все дела, дела...

1.	а — 5	б — 3	в — 10
2.	а — 10	б — 5	в — 3
3.	а — 10	б — 3	в — 5
4.	а — 3	б — 5	в — 10
5.	а — 10	б — 5	в — 3
6.	а — 10	б — 5	в — 3
7.	а — 3	б — 5	в — 10
8.	а — 5	б — 3	в — 10

БОЛЕЕ 60 ОЧКОВ.

У вас просто талант! Человека подобных деловых качеств надо поискать. Всю жизнь Вы отдаете работе и видите в ней смысл жизни. Но не пора ли остановиться? Может наступить страшная минута, когда Вы будете совсем одиноки! Это неудивительно, ведь о своих близких Вы не думаете, а друзей цените только как деловых партнеров. Еще немного, и слова «Боливар не выдержит двоих» станут для вас привычными. Вам грозит превращение в компьютер, холодный, одинокий, бездушный.

ОТ 35 ДО 60.

Вам удается быть самим собой и при этом не оставаться за кормой жизни. Вашим близким с вами хорошо, Вы заботливы и внимательны, но также и не пускаете на самотек свои дела, предпочитая следить за всем сам. Очень хорошо, что ваша работа не поглотила Вас целиком и не стала самоцелью. Продолжайте ею заниматься, но не забывайте и о тех, кто Вас любит, и все будет в порядке.

ДО 35 ОЧКОВ.

Вы слишком легкомысленны. Нельзя же так доверяться случаю и так безудержно предаваться развлечениям. Нет слов, Вы приятный человек, но о работе забывать нельзя. Надо стать немного серьезнее.

ТЕСТ ДЛЯ НАЧИНАЮЩЕГО МИЛЛИОНЕРА *

Один из самых богатых людей мира — султан Брунея. Он обладатель почти 14 млрд.долл. Самый богатый австриец — издатель Карл Кахане. Он владеет почти 2 млрд.долл. Конечно, султан мало что заработал сам. Главную роль сыграли наследство и труд подданных. Напротив, К.Кахане трудился самостоятельно. Известны и американские миллионеры, начинавшие чистильщиками башмаков на улицах и выбившиеся в люди. Даже у нас бывший скромный инженер из городской коммунальной службы А.Тарасов за короткий промежуток

* — «Труд». 27.07.1990.

времени кооперативной деятельности сумел взвинтить оборот своей фирмы до миллионной отметки. Это, конечно, не миллион в кармане, но тоже впечатляет. При растущих темпах внедрения рынка не исключено, видимо, появление и других миллионеров.

Но кто же способен легально зарабатывать миллион? Вот об этом-то и позаботилась венская газета «Курир». Она опубликовала соответствующий тест из 12 вопросов.

Попробуйте, читатель. Вдруг и у вас есть способность делать миллионы. А пока вот вопросы теста:

1.Каким способом легче всего делать деньги?

а) много работать, быть хорошо информированным, рисковать и, конечно же, вкладывать имеющиеся деньги в дело;

б)надеяться на «дядюшкино» наследство, пытать счастья в лотерее:

в)постепенно делать карьеру, пройдя все ступени вплоть до руководящей, или же заняться политикой.

2.Какой персонаж Уолта Диснея вызывает у вас самую большую улыбку?

а)Дональд Дак;

б)Густав Ганс;

в)Догоберт Дак.

3.Какой размер прибыли может, по вашему мнению, побудить богатейших людей мира заключить сделку?

а)от полумиллиона до миллиона;

б)до 10 миллионов;

в)десятки миллионов и выше.

4.С каким из этих высказываний Вы согласны?

а)чем больше денег, тем больше удовольствия;

б)деньги означают власть;

в)деньги вызывают много зависти.

5.Известна ли вам так называемая игра «по письму»? Вы кладете в конверт небольшую сумму, ищите жертву, которая также платит и в конечном счете ваше капиталовложение возвращается к вам в многократном размере. Какую роль Вы готовы при этом играть?

а)не участвовать;

б)участвовать и зарабатывать при этом;

в)быть инициатором игры.

6.Придаете ли Вы значение тому, чтобы о вас упоминали в разделе «Светская жизнь» в различных газетах?

а)я был бы очень этому рад;

б)нет;

в)обо мне и так часто пишут.

7.Каким способом можно выиграть на скачках?

а)рисковать высокими ставками;

б)экономить деньги, ограничиваясь лишь присутствием на скачках;

в)купить лошадь-победителя.

8.Кто, по вашему мнению, имеет наибольший шанс быстро и надежно стать богачом?

а)режиссер, актер, писатель, художник, спортсмен-рекордсмен;

б)адвокат, врач, маклер, политик;

в)глава фирмы, издатель.

9.Как Вы относитесь к бизнесу между приятелями?

а)я готов ссужать своих приятелей деньгами. Когда-нибудь и они дадут мне взаймы;

б)деньги и дружба несовместимы;

в)я готов брать взаймы у друзей, но не давать.

10.Будьте откровенны. Если бы вам удалось стать миллионером, наслаждались бы Вы этим ощущением?

а)разумеется, я бы наслаждался этим;

б)я бы продемонстрировал свое наслаждение всем тем, кто мне не доверял или смотрел на меня свысока;

в)нет.

11.Куда вложили бы Вы свои миллионы?

а)в недвижимость, имущество, собрание предметов искусства;

б)в акции и другие ценные бумаги;

в)я сделаю так, как решит моя жена (муж).

12.Если уж у вас есть пара миллионов, будете ли Вы стремиться заработать дополнительно?

а)не обязательно мелкую сумму, но от крупной не откажусь;

б)конечно;

в)нет, поскольку мне хватает.

Если Вы выбрали ответ, пометьте «заработанные» очки:

1.	а) — 6;	б) — 0;	в) — 3.
2.	а) — 3;	б) — 0;	в) — 6.
3.	а) — 0;	б) — 3;	в) — 6.
4.	а) — 6;	б) — 3;	в) — 0.
5.	а) — 3;	б) — 0;	в) — 6.
6.	а) — 0;	б) — 6;	в) — 3.
7.	а) — 0;	б) — 3;	в) — 6.
8.	а) — 0;	б) — 3;	в) — 6.
9.	а) — 3;	б) — 6;	в) — 0.
10.	а) — 0;	б) — 3;	в) — 6.
11.	а) — 3;	б) — 6;	в) — 0.
12.	а) — 3;	б) — 6;	в) — 0.

Сложите все набранные очки.

Если Вы набрали от 0 до 23 очков, это означает, что лучший способ разбогатеть для вас лично — это либо удачно жениться, либо стать наследником, либо, наконец, играть в лотерею.

От 24 до 48 очков. Богатство связано для вас с трудом. Избегайте финансовых спекуляций. Лучше всего делайте карьеру и займите кресло шофера. Даже если это не принесет вам желаемых милл

ионов, ваша жизнь все равно будет обеспечена в материальном аспекте.

От 49 до 72 очков. У вас самые лучшие шансы когда-нибудь стать миллионером (если Вы уже таковым не являетесь). У вас коммерческий склад ума, вы разделяете деньги и дружбу. Вы не намерены хвастаться своим роскошным образом жизни, а склонны терпеливо умножать свое богатство.

ЕСЛИ ВАМ НАСТУПИЛИ НА НОГУ... *

Конфликтная ли Вы личность? Чтобы узнать это, воспользуйтесь тестом, выбрав по одному ответу на каждый вопрос.

1.В общественном транспорте начался спор на повышенных тонах. Ваша реакция?

а — не принимаю участия;

б — кратко высказываюсь в защиту стороны, которую считаю правой;

в — активно вмешиваюсь, чем «вызываю огонь на себя».

2.Выступаете ли Вы на собраниях с критикой руководства?

а — нет;

б — только если имею для этого веские основания;

в — критикую по любому поводу не только начальство, но и тех, кто его защищает.

3.Часто ли спорите с друзьями?

а — только если это люди необидчивые;

б — лишь по принципиальным вопросам;

в — споры — моя стихия.

4.Очереди, к сожалению, прочно вошли в нашу жизнь. Как вы реагируете, если кто-то залезет в обход?

а — возмущаюсь в душе, но молчу, себе дороже;

б — делаю замечание;

в — прохожу вперед и начинаю наблюдать за порядком.

5 Дома на обед подали недосоленное блюдо. Ваша реакция?

а — не буду поднимать бучу из-за пустяков;

б — молча возьму солонку;

в — не удержусь от едких замечаний и, быть может, демонстративно откажусь от еды.

6.Если на улице, в транспорте вам наступили на ногу...

а — с возмущением посмотрю на обидчика;

б — сухо сделаю замечание;

в — выскажусь, не стесняясь в выражениях!

---

* — «Неделя». 1991. Номер 8

7.Если кто-то из близких купил вещь, которая вам не понравилась...

а — промолчу;

б — ограничусь коротким тактичным комментарием;

в — устрою скандал.

8.Не повезло в лотерее. Как Вы к этому отнесетесь?

а — постараюсь казаться равнодушным, но в душе дам себе слово никогда больше не участвовать в ней;

б — не скрою досаду, но отнесусь к происшедшему с юмором, пообещав взять реванш;

в — проигрыш надолго испортит настроение.

Теперь подсчитайте набранные очки, исходя из того, что каждое а — 4 очка, б — 2, в — 0 очков.

Если Вы набрали:

ОТ 22 ДО 32 ОЧКОВ

Вы тактичны и миролюбивы, ловко уходите от споров и конфликтов, избегаете критических ситуаций на работе и дома. Изречение «Платон мне друг, но истина дороже!» никогда не было вашим девизом. Может быть, поэтому вас иногда называют приспособленцем. Наберитесь смелости, если обстоятельства требуют высказываться принципиально, невзирая на лица.

ОТ 12 ДО 20 ОЧКОВ

Вы слывете человеком конфликтным. Но на самое деле конфликтуете лишь, если нет иного выхода и другие средства исчерпаны. Вы твердо отстаиваете свое мнение, не думая о том, как это отразится на вашем служебном положении или приятельских отношениях. При этом не выходите за рамки корректности, не унижайтесь до оскорблений. Все это вызывает к вам уважение.

ДО 10 ОЧКОВ

Споры и конфликты — это воздух, без которого Вы не можете жить. Любите критиковать других, но если слышите замечания в свой адрес, можете «съесть живьем». Ваша критика — ради критики, а не для пользы дела. Очень трудно приходится тем, кто рядом с вами — на работе и дома. Ваша несдержанность и грубость отталкивают людей. Не поэтому ли у вас нет настоящих друзей? Словом, постарайтесь перебороть свой вздорный характер!

НЕ СТОИТ ПЕРЕБИВАТЬ, НЕ ДОСЛУШАВ *

Угрожает ли вам нервный срыв? Вы узнаете об этом, ответив на вопросы предлагаемого теста.

1.Трудно ли вам обратиться к кому-либо с просьбой о помощи?

---

* — «Крестьянка». 1990. Номер 9.

Да, всегда (3), очень часто (2), иногда (0), очень редко (0), никогда (0).

2.Думаете ли вы о своих проблемах даже в свободное время?

Очень часто (5), часто (4), иногда (2), очень редко (0), никогда (0).

3.Видя, что у человека что-то не получается, испытываете ли Вы желание сделать это вместо него?

Да, всегда (5), очень часто (4), иногда (2), очень редко (0), никогда (0).

4.Подолгу ли Вы переживаете из-за неприятностей?

Да, всегда (5), часто (4), иногда (2), очень редко (0), никогда (0).

5.Сколько времени Вы уделяете себе вечером?

Больше трех часов (0), два-три часа (0), один-два часа (0), меньше часа (2), ни минуты (4).

6.Перебиваете ли Вы, не дослушав объясняющего вам что-либо с излишними подробностями?

Да, всегда (4), часто (3), в зависимости от обстоятельств (2), редко (1), нет (0).

7.О вас говорят, что Вы вечно спешите...

Да, это так (5), часто спешу (4), спешу, как и все, иногда (1), спешу только в исключительных случаях (0), никогда не спешу (0).

8.Трудно ли вам отказаться от вкусной еды?

Да, всегда (3), часто (2), иногда (0), редко (0), никогда (0).

9.Приходится ли вам делать несколько дел одновременно?

Да, всегда (5), часто (4), иногда (3), редко (0), никогда (0).

10.Случается ли, что во время разговора ваши мысли витают где-то далеко?

Очень часто (5), часто (4), случается (3), очень редко (0), никогда (0).

11.Не кажется ли вам порой, что люди говорят о скучных и пустых вещах?

Очень часто (5), часто (4), иногда (1), редко (0), никогда (0).

12.Нервничаете ли Вы, стоя в очереди?

Очень часто (4), часто (3), иногда (2), очень редко (1), никогда (0).

13.Любите ли Вы давать советы?

Да, всегда (4), очень часто (3), иногда (1), очень редко (0), никогда (0).

14.Долго ли Вы колеблетесь, прежде чем принять решение?

Всегда (3), очень часто (2), часто (1), очень редко (3), никогда (0).

15.Как Вы говорите?

Торопливо, скороговоркой (3), быстро (2), спокойно (0), медленно (0), важно (0).

А ТЕПЕРЬ ПОДСЧИТАЕМ ОЧКИ.

От 45 ДО 63 ОЧКОВ — нервный срыв для вас — реальная угроза. Проверьте кровяное давление и содержание холестерина в крови. Не пора ли изменить образ жизни?

ОТ 20 ДО 44 ОЧКОВ — нужно относиться к жизни спокойнее и уметь внутренне расслабляться, снимая напряжение .

ДО 19 ОЧКОВ — вам удается сохраиять спокойствие н уравиовешенность. Старайтесь н впредь нзбегать волиенний, не обращать виимание на пустякн н не воспрннимать драматически любые неудачн.

0 ОЧКОВ — если вы отвечали честно и откровенно, то единственная опасность, которая вам угрожает, — это чрезмерное спокойствие и, конечно же, скука.

ВЫ УМЕЕТЕ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ? *

У каждого есть в жизни моменты, когда чувствуешь себя счастливым. Бывают и другие, когда ненавидишь себя и весь свет. Наверное, иначе н быть не может... И все же тайно завидуешь людям, которые — по крайней мере внешне — всегда выглядят довольными собой, к происходящему вокруг относятся философски. А к какой категории людей прииадлежите Вы? Умеете ли быть счастливым? Может быть, ответить на этот вопрос вам поможет тест из болгарского еженедельника «Орбита».

На каждый вопрос выберите один из трех ответов.

1.Когда порой задумываетесь над прожитой жизнью, приходите ли Вы к выводу, что

а) все было скорее плохо, чем хорошо,

б) было скорее хорошо, чем плохо,

в) все было отлично.

2.В конце дня обыкиовеино

а) недовольны собой,

б) считаете, что день мог бы пройти лучше,

в) отходите ко сну с чувством удовлетворения.

3.Когда смотрите в зеркало, думаете

а) «О, боже, время беспощадио!»

б) «А что, совсем еще неплохо!»,

в) «Все прекрасно!».

4.Если узиаете о крупном выигрыше кого-то из знакомых, думаете

а) «Ну мне-то ннкогда не повезет!»,

б) «А, черт! Почему же не я?»,

в) «Однажды так повезет и мне!».

5.Если услышите по радио, узнаете из газет о каком-либо происшествии, говорите себе:

а) «Вот так однажды будет и со мной!»,

б) «К счастью, меня эта беда миновала!»,

в) «Эти репортеры умышленно нагнетают страсти!».

6.Когда пробуждаетесь утром, чаще всего

а) ни о чем не хочется думать,

* — Газета «Коммунист». Саратов, 1990, 29 сентября

б) взвешиваете, что день грядущий нам готовит,
в) довольны, что начался новый день и могут быть новые сюрпризы.
7.Думаете о ваших приятелях:
а)они не столь интересны и отзывчивы, как хотелось бы,
б)конечно, и у них есть недостатки, но в целом они вполне терпимы,
в)замечательные люди!
8.Сравнивая себя с другими, находите, что
а) «Меня недооценивают»,
б) «Я не хуже остальных»,
в) «Гожусь в лидеры, и это, пожалуй, признают все!».
9.Если ваш вес увеличился на четыре-пять килограммов
а) впадаете в панику,
б) считаете, что в этом нет ничего особенного,
в) тут же переходите на диету и усиленно занимаетесь физическими упражнениями.
10.Если вы угнетены
а) клянете судьбу,
б) знаете, что плохое настроение пройдет,
в) стараетесь развлечься.
Каждый ответ а — 0 очков, б — 1 очко, в — 2 очка.

17-20 очков, Вы до того счастливый человек, что прямо не верится, что это возможно! Радуетесь жизни, не обращаете внимания на неприятности и житейские невзгоды. Человек Вы жизнерадостный, нравитесь окружающим своим оптимизмом, но... Не слишком ли поверхностно и легковесно относитесь ко всему происходящему? Может быть, немного трезвости и скепсиса вам не повредит?

13-16 очков, наверное, Вы «оптимально» счастливый человек, и радости в вашей жизни явно больше, чем печали. Вы храбры, хладнокровны, у вас трезвый склад ума и легкий характер. Не паникуете, сталкиваясь с трудностями, трезво их оцениваете. Окружающим с вами удобно.

8-12 очков, счастье и несчастье для вас выражаются известной формулой «50x50». Если хотите склонить чашу весов в свою пользу, старайтесь не пасовать перед трудностями, встречайте их стоически, опирайтесь на друзей, не оставляйте их в беде.

0-7 очков Вы привыкли на все смотреть сквозь черные очки, считаете, что судьба уготовила вам участь человека невезучего, и даже иногда бравируете этим. А стоит ли? Старайтесь больше времени проводить в обществе веселых, оптимистически настроенных людей. Хорошо бы чем-то увлечься, найти «хобби».

ДОЖИВЕТЕ ЛИ ДО СЕМИДЕСЯТИ? *

Средняя продолжительность жизни постоянно растет. Но каждого, естественно, интересуют его собственные шансы на долголетие. Наверняка многое прояснит этот тест, составленный американскими медиками. Отвечайте на вопросы совершенно искренне, а над некоторыми еще и поразмышляйте. Может быть, Вам необходимо в чем-то изменить свой образ жизни.

Возраст не имеет значения. Все равно — вам 20 лет или 50. Зато чем раньше Вы откажетесь от вредных привычек, тем лучше.

Итак, возьмем число 72. Из него нужно будет вычитать или прибавлять к нему набранные в результате ваших ответов очки.

Если Вы мужчина, вычтите из 72 цифру 3. Женщинам нужно добавить к 72 цифру 4 — они живут в среднем на 7 лет больше, чем мужчины. Следовательно, у мужчин берется за основу средняя продолжительность их жизни — 69 лет, у женщин — 76.

Если Вы живете в городе с населением более 1 млн человек, то вычтите 2 года.

Если Вы живете в населенном пункте с населением менее 10 тыс. чел., то добавьте 2 года.

Если по работе Вы заняты умственным трудом, отнимите 3 года, если физическим — прибавьте 3 года.

Если Вы занимаетесь спортом пять раз в неделю хотя бы по полчаса, то прибавьте 4 года; если два-три раза — прибавьте 2 года.

Если Вы женаты (замужем, собираетесь вступить в брак) — добавьте 5 лет, если нет, то вычтите по одному году за каждые 10 лет холостой жизни (начиная с 25-летнего возраста).

Если Вы постоянно спите больше 10 часов, вычтите 4 года, если по 7-8 часов, ничего не вычитайте.

Если Вы плохо спите, отнимите 3 года. Большая усталость, как и слишком продолжительный сон, — признак плохого кровообращения.

Если Вы нервный, вспыльчивый, агрессивный человек, отнимите 3 года, если спокойный, уравновешенный — добавьте 3 года.

Если Вы счастливы, то добавьте 1 год, если несчастливы, отнимите 2 года.

Если за рулем Вы постоянно нарушаете правила, отнимите 1 год.

Если Вам постоянно не хватает денег и Вы все время ищете, где бы можно было подработать, отнимите 2 года.

Если у Вас среднее образование, добавьте 1 год, если высшее — 2 года.

* — «Учительская газета». 1990. Номер 23

Если Вы на пенсии, но продолжаете работать, прибавьте 3 года. (Полная бездеятельность, отсутствие общения сокращают жизнь).

Если Ваша бабушка (дедушка) дожила до 85 лет, то добавьте 2 года, если оба дожили до 80 — 4 года, если кто-то из них скоропостижно скончался, не дожив до 50 лет (умер от инсульта, инфаркта...), вычтите 4 года.

Если кто-то из ваших близких родственников, не дожив до 50, скончался от рака, инфаркта и др., вычтите 3 года.

Если Вы выкуриваете больше трех пачек в день, отнимите 8 лет, если 1 пачку — 6 лет, если меньше пачки — 3 года.

Если каждый день Вы выпиваете хоть каплю спиртного, вычтите 1 год.

Если Ваш вес по сравнению с нормальным для вашего возраста и роста превышает 20 кг, вычтите 8 лет, если 15-20, то — 4 года, если 5-15 кг — 2 года.

Если Вы мужчина старше 40 лет и проходите каждый год профилактический медицинский осмотр, добавьте 2 года, если вам 30-40 лет, прибавьте 2 года; 40-50 — 3 года и если вам больше 50 — 4 года.

Число, которое получится у вас в итоге, и есть тот возраст, до которого вы можете дожить. Но, конечно, Вы его превысите, если будете лучше следить за собой и откажетесь от вредных привычек.

Раздел VI

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ

Прежде чем создать психологический тест, нужно придумать (или взять уже готовую) концепцию, раскрывающую суть оцениваемого тестом психологического параметра. При этом ценность самого теста не может превышать ценности базовой концепции.

Важной особенностью тестов является то, что все они базируются на тех или иных психологических концепциях.

Указанную особенность можно проиллюстрировать на примере психологического теста на оценку нереализованного нравственного потенциала. Роль концепции, на которой он основан, играет излагаемая ниже "Легенда..."

<u>ЛЕГЕНДА О ЗАВЕЩАНИИ ЦАРЯ ДАВИДА ЦАРЮ СОЛОМОНУ</u>

Когда пришло время умирать царю Давиду, призвал он к себе своего сына, будущего царя Соломона.

— Ты уже успел объездить много стран, встречался с разными людьми, — сказал Давид. — Какое у тебя сложилось мнение о мире?

— О мире мнение у меня скверное, — отвечал Соломон. — Везде, где бы я ни был, царят несправедливость, глупость, зло и несчастье. Я не знаю, почему так устроен мир, но хочу всю свою жизнь посвятить борьбе за справедливость, мудрость, добро и счастье.

— Но чтобы бороться за все за это, нужно знать, что оно из себя представляет. Есть ли у тебя это знание?

— Такого знания у меня нет.

— Тогда слушай внимательно то, что я тебе расскажу.

Давным-давно, когда мир был еще молодой, населял землю единственный народ и управлял этим народом единый Правитель (время не донесло до нас его имени). Было у Правителя четверо сыновей — Наследников (их имена также канули в Лету). Когда Правитель понял, что умирает, он призвал к себе Наследников и завещал им нести людям справедливость, мудрость, добро и счастье. Так же как и у тебя, у Наследников не было знания о том, что такое справедливость, что такое мудрость, что такое добро и что такое счастье.

— И тогда Правитель дал им это знание?

— Да. Он велел Наследникам хорошо запомнить следующее.

Несправедливость возникает из-за того, что человек относится к миру со своими симпатиями и антипатиями, которые мешают рассматривать его объективно (беспристрастно). Чтобы стать справедливым, человек должен избавиться от их власти. А для этого он дол-

жен всегда поступать так, как если бы мир существовал, а человек не существовал. Человек справедлив только тогда, когда он смотрит на бытие мира из своего небытия. "Мир существует, а Я не существую" — только этот принцип может быть основанием справедливых мыслей и действий.

Глупость возникает из-за того, что человек зная лишь ничтожную часть сложного и многообразного мира, переносит это свое знание на то, что ему неведомо. Невозможно вычерпать безбрежное море неведомого, поэтому мудрости не достичь, стремясь к расширению своих знаний. Расширяя знания, можно лишь перейти от большей глупости к меньшей. Мудр тот человек, который ищет истины не в мире, а в самом себе. "Существую Я, а мир не существует" — это принцип, которому следует всякий мудрец.

Зло возникает из-за того, что человек противопоставляет себя миру, стремится достичь своих целей, вмешиваясь в естественный ход событий и подчиняя их своей воле. Чем больше человек стремится господствовать над миром, тем больше мир сопротивляется этому, и зло порождает зло. Добр тот человек, который стремится не к господству, а к тому, чтобы действовать сообразно существующему в мире порядку. "Мир существует и Я существую, но Я стремлюсь не противопоставить себя миру, а раствориться в нем" — этот принцип является основой любых добрых поступков.

Несчастье возникает из-за того, что человеку чего-то не хватает, и чем большего ему не хватает, тем более он несчастен. А так как человеку всегда чего-то не хватает, то, двигаясь по пути обладания, человек может лишь перейти от большего несчастья к меньшему. Счастлив тот человек, внутри которого весь мир, и поэтому ему не может чего-либо не хватать. "Мир существует и Я существую, причем весь мир растворен во мне" — вот формула счастья.

Когда Правитель умер, Наследники, обнаружив, что формулы справедливости, мудрости, добра и счастья противоречат друг другу, решили поступить следующим образом. Они разделили народ на четыре равные части, и каждый Наследник стал управлять своей частью и нести людям либо справедливость, либо мудрость, либо добро, либо счастье. В результате возник Справедливый Народ, Мудрый Народ, Добрый Народ и Счастливый Народ.

Прошло время, Наследники умерли, и Народы перемешались. Справедливые люди знали только то, что такое справедливость, но не знали того, что такое мудрость, добро и счастье. Поэтому справедливые люди несли в мир глупость, зло и несчастье, мудрые люди несли в мир несправедливость, зло и несчастье, добрые люди несли в мир несправедливость, глупость и несчастье, счастливые люди несли в мир несправедливость, глупость и зло.

Поэтому ты, Соломон, и обнаружил в мире царство несправедливости, глупости, зла и несчастий.

— Я все понял, — сказал Соломон. — Наследники Правителя сделали ошибку: надо было бы всех людей научить всему сразу — и справедливости, и мудрости, и добру, и счастью. Я не повторю их ошибку и буду нести в мир все эти добродетели не по отдельности, а вместе.

— Но ты забываешь, Соломон, что мир необратимо изменился: нет уже ни единого народа, ни единого Правителя. Кроме того, несправедливость, глупость, зло и несчастье породили страх, и поэтому, даже победив эти пороки, ты не сможешь искоренить страха.

— Чтобы искоренить страх, я должен быть бесстрашен? Но что такое бесстрашие?

— Разные люди боятся разного, но все страхи сводятся к двум типам: в радости люди боятся смерти, в печали боятся бессмертия. Поэтому бесстрашен тот, кто знает цену и радостям и печалям, и поэтому не боится ни смерти, ни бессмертия.

Давно жил царь Соломон, но люди помнят его. Его называли и справедливым, и мудрым, и добрым, и счастливым. Но он был таким потому, что поднялся над этими добродетелями, обретя более высокую: он был бесстрашен.

Данная "Легенда..." относится скорее к области философии, нежели психологии. Чтобы на ее основе разработать психологический тест, требуется перевод ее психологический язык. В результате получается следующее:

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕСТ НА ОЦЕНКУ НЕРЕАЛИЗОВАННОГО НРАВСТВЕННОГО ПОТЕНЦИАЛА

Инструкция. "Представьте себе, что кто-то охарактеризовал Вас в приведенных ниже высказываниях.

Если Вы согласны с той или иной своей характеристикой (с тем или иным высказыванием), то подчеркните вариант ответа: "согласен"; если не согласны, то подчеркните вариант ответа: "не согласен"; если у вас нет определенного мнения, то подчеркните вариант ответа: "не имею определенного ответа".

1.Он не понимал людей, на которых слова песни: "Проходит жизнь, проходит жизнь, как ветерок по полю ржи", наводят тоску.

2.Он считал, что главным политическим движением является движение, провозглашающее высшей целью человека сохранение природы такой, какая она есть.

Варианты ответа: "согласен", "не согласен" ,"не имею определенного ответа".

3.Он считал, что недостатки людей так же естественны, как дождь, и поэтому относился к ним терпимо.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

4.Он считал, что к всеобщему равенству стремятся неудачники.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

5.Он не любил путешествовать.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

6.Он верил в судьбу.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

7.Он считал, что богатство — это состояние души, когда тебе в принципе ничего не нужно.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

8.Во всех своих неприятностях он прежде всего обвинял себя.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

9.Он никогда не скучал, даже если пребывал в одиночестве.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

10.Ему никогда всерьез не приходила в голову мысль: "Как жаль, что нельзя остановить мгновенье".

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

11.Он не любил посещать музеи, так как считал, что все они одинаковы.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

12.Он не любил эрудитов.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

13.Он не оценил бы французскую поговорку: "Все проходит, все бьется, все надоедает".

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

14.Он не любил вести светские беседы.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

15.Он никогда не прислушивался к чужим советам, даже близких друзей.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

16.Он считал, что если человек не может сделать так, чтобы ему было хорошо сейчас, то ему никогда не будет хорошо.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

17.Во всех делах он во главу угла ставил принцип: "Не нарушай естественный ход событий".

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

18.Во время застолья его не тревожила мысль о завтрашнем "похмелье".

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

19.Он терпеть не мог тех, кто любил власть.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

20.Ему бы понравилась американская поговорка: "Если ты умный, то почему ты бедный?"

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

21.Как правило, он принимал решения, не учитывая свои интересы.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

22.Он считал, что все знания человек получает не из мира, а из самого себя.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

23.Он терпеть не мог людей, которые не принимают мир таким, какой он есть, а непременно стремятся переделать его.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

24.Он считал, что глупо здоровому человеку думать о своей смерти.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

25.Он предпочитал, чтобы окружающие его не замечали.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

26.Его трудно было вывести из себя даже откровенным хамством.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

27.Он очень не любил использовать местоимение "я".

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

28.У него не было целей, достижение которых существенно изменило бы его жизнь к лучшему.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

29.Он считал, что главный смысл любой беседы не в том, чтобы донести до собеседника свою мысль, а в том, чтобы выслушать чужую.

Варианты ответа: "согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

Тест на оценку нереализованного нравственного потенциала изложен в той форме, в которой он предлагается вниманию испытуемых. Внимательный читатель наверняка заметил, что перевод базовой концепции на психологический язык носит нетривиальный характер. Хотя каждый без исключения вопрос теста описывает тот или иной фрагмент "Легенды...", очень сложно установить связь между ними. Эта особенность характерна для большинства тестов Санкт-Петербургской школы. Именно поэтому Л.Д.Кудряшова свои концепции публиковала, а "ключи" соответствующих тестов засекречивала, полагая, что, даже зная концепцию, практически почти невозможно эти "ключи" раскрыть.

"Легенда..." соответствует теории, сам тестовый опросник — методы (в традиционном понимании этих слов). Есть еще третий уровень — эксперимент. На уровне эксперимента тест проходит необходимые (и хорошо известные психологи) процедуры проверки (на валидность, надежность и др.), разрабатываются нормы, определяющие границы низкой, нормативной и высокой групп, строится таблица перевода "сырых" единиц в стандартные. После этого тест пригоден для практического использования. Ниже приводится пример результатов, которые можно получить при помощи теста на оценку нереализованного нравственного потенциала.

РАСШИФРОВКА ТЕСТОВЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ

Счастье — способность "растворить" мир в себе.

Добро — способность "раствориться" в мире.

Мудрость — способность абстрагироваться от мира.

Справедливость — способность абстрагироваться от своего собственного "Я".

Бесстрашие — способность преодолеть основные противоречия в своих взаимоотношениях с миром.

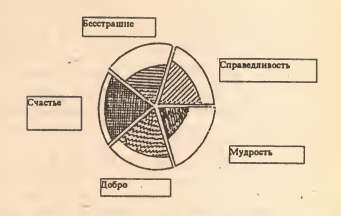
Результаты тестирования могут быть изображены на диаграмме 9 (см.рисунок). В приведенном на рисунке примере суммарная заштрихованная площадь круга равна 53,3% (от его общей площади), что соответствует среднему уровню нереализованного нравственного потенциала (53,3 ст.ед.)

Диаграмма отражает прогнозируемую направленность нравственного развития испытуемого.

К тесту на оценку нереализованного нравственного потенциала мы еще вернемся.

Важной особенностью большинства наших тестов является их ориентация на решение практически задач в области профотбора и

СТРУКТУРА НЕРЕАЛИЗОВАННОГО
НРАВСТВЕННОГО ПОТЕНЦИАЛА



профориентации. Они позволяют дать однозначные рекомендации их использования на тех или иных должностях, при обучении тем или иным профессиям, выборе той или иной специальности, при смене специальности.

Практическая направленность заставила засекретить "ключи" большинства этих тестов. Если бы "ключи" были известны, то диагностическая значимость тестов была бы сведена к нулю (невозможно было бы определить, что в том или ином случае мы измеряем: знание "ключей" или тестовый показатель).

ТЕСТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ЭНЕРГИИ

Концепция интеллектуальной энергии уходит своими корнями в великий мысленный эксперимент, поставленный в середине прошлого века Д.К.Максвеллом и получивший широкую известность под названием "Демон Максвелла". Напомним кратко суть этого эксперимента.

Возьмем замкнутую термодинамическую систему, например баллон с непроницаемыми стенками, наполненный газом. Пусть газ в этом баллоне находится в состоянии термодинамического равновесия. Это означает, что температура во всех точках внутри баллона одинакова.

Согласно законам термодинамики, при помощи такого газа невозможно произвести никакую работу (что эквивалентно невозможности существования вечного двигателя второго рода). Этот газ мог бы

совершить работу только в том случае, если бы в разных точках внутри баллона была разная температура (то есть имела бы место неравномерность нагревания).

Представим теперь, что внутри баллона оказался Демон, который перегородил баллон пополам перегородкой, имеющей маленькое отверстие с задвижкой. Увидев быструю молекулу газа, Демон открывает задвижку, пропуская ее, скажем, в правую часть баллона. Закрывая задвижку, Демон оставляет медленные молекулы в левой части баллона. Через некоторое время в правой части окажутся преимущественно быстрые молекулы, в левой — преимущественно медленные молекулы (это эквивалентно тому, что справа будет горячий газ, слева — холодный). Возникшая неравномерность нагревания позволит газу совершить работу.

Парадокс заключается в получении энергии "из ничего". Этот парадокс могла разрешить только возникшая много лет спустя теория информации, согласно которой для получения информации необходимо затратить энергию. Демон в мысленном эксперименте Максвелла непрерывно должен тратить энергию на то, чтобы отличить быструю молекулу от медленной, а эта энергия соответствует количественно той работе, которую может совершить неравномерно нагретый газ. Эту энергию логично назвать *интеллектуальной энергией.*

Конечно, сказанное не есть вполне строгое определение интеллектуальной энергии, но здесь нет необходимости вдаваться в более глубокий анализ этого понятия.

Не только получение информации требует затрат интеллектуальной энергии, но этого требует также и *понимание* уже полученной (кем-то другим) информации.

Тесты интеллектуальной энергии состоят из вопросов, понимание которых требует существенно разных затрат интеллектуальной энергии. По тому, какой вопрос (или какой вариант ответа на один и тот же вопрос) предпочитает испытуемый, и делается вывод о его интеллектуальной энергии. Поясним сказанное на примере.

Один из вопросов, измеряющий интеллектуальную энергию, следующий.

Какое выражение Вам больше нравится?

а) Если бы Л.И.Брежнев после смерти стал богом, то Луну переименовали бы в Малую Землю.

б) Если бы Л.И.Брежнев после смерти стал богом, то на небе стало бы гораздо больше звезд.

Оба варианта ответа не несут никакой информационной нагрузки, они выглядят как каламбур, шутка. Но они подобраны таким образом, что для понимания одного из них требуется обладание заметно большей интеллектуальной энергией, чем для понимания другого. По-

скольку нравиться может только такое высказывание, которое понятно, то предпочтение того или иного варианта свидетельствует об уровне интеллектуальной энергии отвечающего.

Можно привести следующую аналогию. Сильному человеку "нравится" двухпудовая гиря, слабому — пяти килограммовая гантель. Предпочтение одного из этих двух спортивных снарядов связано только лишь с физической силой (точнее, энергией), и ни с чем другим. Аналогично предпочтение варианта а) или б) связано лишь с интеллектуальной энергией и ни с чем другим.

Следует подчеркнуть, что понятия "интеллект" и "интеллектуальная энергия" не совпадают. Различие между ними в том, что то как реализована интеллектуальная энергия (интеллектуально-энергетический потенциал), можно определить по результатам деятельности, по конкретным достижениям человека (в той или иной области).

По моему убеждению, измерять (оценивать) при помощи тестов то, что уже есть, неуместно. Тесты должны измерять то, чего еще нет, прогнозировать то, что должно быть.

Чтобы оценить то, что есть, достаточно проследить результаты предыдущей деятельности. Зачем, спрашивается, тестировать известного ученого, если налицо его книги, изобретения, ученики? Зачем тестировать шофера, если достаточно эксперту проехать с ним 5 мин. по городу, и все станет ясно (правда, кроме того, что нужно тем или иным путем узнать, садится ли он пьяным за руль)?

Другое дело, если требуется предсказать или нет будущие успехи, которые, как известно, не есть просто экстраполяция (продолжение) прошлых успехов. Известный ученый, интеллект которого бесспорен, может исчерпать себя и быть уже неспособным создать что-либо новое, точно так же, как и студент-двоечник (с той лишь разницей, что последний и в прошлом ничего не создал, и в будущем ничего не создаст).

По тестам интеллектуальной энергии низкие оценки получают и студенты-двоечники, и специалисты (даже выдающиеся), интеллектуальный потенциал которых исчерпан.

Интеллектуальная энергия человека структурирована согласно сферам (областям, направлениям) ее реализации. Можно выделить *интеллектуальный* потенциал, *управленческий, нравственный* и *социальный* потенциал. Применительно к каждой из этих сфер разработаны специальные психологические тесты.

Оценка нереализованного интеллектуального потенциала

Эта оценка позволяет прогнозировать успехи испытуемых в тех сферах интеллектуальной деятельности, для которых существенно использование естественного или искусственного языков. Так как указанная оценка осуществляется при помощи вербальных тестов (кото-

рыс состоят из высказываний, а не из рисунков или геометрических моделей), то она может прогнозировать успехи бухгалтера, оратора, журналиста, изобретателя в области естественных наук и т.д., но не может прогнозировать успехи художника, архитектора или скульптора (то есть тех, для кого существенно не вербальное, а наглядно-образное мышление).

Ниже приводится пример теста на нереализованный интеллектуальный потенциал.

ТЕСТ «ПОСЛЕДНИЙ ПАТРОН ФАННИ КАПЛАН»

Инструкция: "Предлагаемый ниже небольшой рассказ имеет иронический подтекст. Внимательно прочитайте его и ответьте затем на несколько вопросов по данному рассказу".

* * *

21 августа 1991 г. я приехал в Москву, чтобы взять интервью у Вилена Мэлора, директора созданного вчера нового института Академии наук СССР.

Вилен с готовностью откликнулся на мою просьбу о встрече, и вот мы беседуем в его роскошной московской квартире.

— Вилен, у вас необычное имя...

— Дело в том, что я выходец из семьи со славным революционным прошлым. Мой дед — Феликс Дзержинский, ближайший, как известно, соратник вождя нашей революции товарища Ленина. Родители и дали мне имя в честь памяти о нем. Вилен — это сокращенно: Владимир Ильич Ленин. Мой отец в свое время взял псевдоним Мэлор. Это сокращенно: Маркс, Энгельс, Ленин — организаторы революции.

Я горжусь своим именем.

— У вашей страны сейчас сложное экономическое положение. И вдруг создается новый институт, а это немалые затраты...

— В данном случае затраты необходимы, и они быстро окупят себя. Наш институт занимается проблемами сельского хозяйства и будет активно способствовать выводу страны из кризиса.

— Вилен, Ваш институт носит имя Фанни Каплан. Я правильно понял, что это именно та женщина, которая в 1918 году стреляла в Ленина и ранила его?

— Совершенно верно, это именно та самая Каплан. До последнего времени в СССР о ней почти ничего не знали, кроме того, что она покушалась на вождя мирового пролетариата. Это плохо, но, разумеется, не потому, что можно в какой-то мере оправдать ее поступок. Это плохо потому, что мы должны знать о Ленине как можно больше. Мы должны знать не только о его соратниках, но и о его недругах.

У нас есть очень важная отрасль исторической науки — ленининана. Чтобы всесторонне отразить историческую фигуру Ленина, необходимо, как представляется мне и моим коллегам, дополнить ленининану каплановеденнем (направлением в исторической науке, изучающим личность Фанни Каплан).

— Извините, Вилен, но мне непонятно, что общего между сельским хозяйством и Фанни Каплан.

— Сначала была мысль создать два академических института: один естественного профиля, изучающий личность Фанни Каплан. Но товарищ Янаев эту мысль не одобрил, так как в СССР сейчас действительно сложно с финансами. Товарищ Янаев подписал указ о создании комплексного естественно гуманитарного института под названием: Институт по борьбе с вредителями сельского хозяйства имени Фанни Каплан. Добавлю, что создание этого института стало возможным только после долгожданного прихода к власти ГКЧП.

— Вас назначили на должность директора или избрали?

— У нас сейчас демократия, и назначения не модны. Я был избран по конкурсу из нескольких кандидатов.

— Как проходили выборы?

— Независимая экспертная комиссия ЦК КПСС сделала выбор на основе оценки научных докладов на заданную тему, представленных кандидатами. Мой доклад был признан лучшим.

— Назовите, пожалуйста, тему доклада.

— Мой доклад назывался: "Как изменилась бы история России, если бы Фанни Каплан была современницей Пушкина, а Жорж Дантес — эсером?".*

— Вилен, в чем секрет вашего успеха? Почему, как вам кажется, доклады других кандидатов на эту тему оказались хуже Вашего?

— Дело в том, что я оказался более информированным, поскольку имел возможность пользоваться семейным архивом. Я нашел, в частности, материалы, связанные с Каплан. Оказалось, что Ленин знал Каплан в течение многих лет. По воспоминаниям моего деда, Ленин как-то сказал ему: "Фанни — милейшая женщина, у нее очень легкий характер. Я постоянно над ней подшучиваю, и она ни разу на меня не обиделась!".

— Можно ли сказать, что, благодаря семейному архиву, Вы сегодня — самый крупный каплановед в СССР?

— Пожалуй, да. Во всяком случае, именно мне было поручено разработать систему подбора сотрудников института.

— В чем суть этой системы?

* Жорж Дантес смертельно ранил на дуэли великого русского поэта XIX в. А.С.Пушкина. Фанни Каплан принадлежала к партии эсеров.

— Любой сотрудник нашего института должен разбираться в каплановедении. Мы принимаем на работу только в том случае, если кандидат правильно ответит на ряд вопросов о Фанни Каплан.

— Вилен, не могли бы Вы привести примеры таких вопросов и правильных ответов?

— Если только несколько.

Вопрос 1: Как ответила бы Фанни Каплан на вопрос о том, что главное в жизни?

Правильный ответ: "Главное в жизни — это выбор цели!"

Вопрос 2: Каков любимый афоризм Фанни Каплан?

Правильный ответ: "Даже плохо целясь, можно попасть в историю".

Вопрос 3: Известно, что большевиков во главе с Лениным сильно критиковали после Октябрьской революции 1917 года. Как относилась Ф.Каплан к этой критике? Почему так?

Правильный ответ: Отрицательно, потому что, "большевизм — это не мишень для критики".

Вопрос 4: Как относилась Фанни Каплан к разговорам о том, что большевики — немецкие шпионы? Почему так?

Правильный ответ: Отрицательно, потому что, как говорила Фанни Каплан, она никогда не была сторонницей травли большевиков.

— Я слышал, Вилен, что товарищ Стародубцев возлагает на Ваш институт большие надежды, а Вас лично он рекомендовал избрать в члены ГКЧП с тем, чтобы Вы руководили советской наукой?

— Мне не хотелось бы отвечать на это вопрос. Как я говорю в таких случаях, Вы задали вопрос имени Фанни Каплан.

Я был доволен взятым интервью, и как всегда после удачного рабочего дня мне захотелось выпить. Я намекнул об этом хозяину.

Вилен подошел к бару, открыл его, достал бутылку коньяка и сказал:

— Сейчас в Москве очень плохо со спиртным. У меня были запасы, но теперь осталась последняя бутылка. Как я говорю в таких случаях, это последний патрон Фанни Каплан.

Вопросы по рассказу

1. Чем конкретно занимается институт по борьбе с вредителями сельского хозяйства имени Фанни Каплан?
2. Как конкретно изменилась бы история России, если бы Фанни Каплан была современницей Пушкина, а Жорж Дантес — эсером?
3. Прокомментируйте высказывание В.И.Ленина о Фанни Каплан: "Фанни — милейшая женщина, у нее очень легкий характер. Я постоянно над ней подшучиваю, и она ни разу на меня не обиделась!"
4. Как Вы понимаете высказывание Фанни Каплан: "Главное в жизни — это выбор цели!"?

5.Как Вы понимаете афоризм Фанни Каплан: "Даже плохо целясь, можно попасть в историю"?

6.Почему Фанни Каплан говорила: "Большевизм — это не мишень для критики"?

7.Почему Фанни Каплан "никогда не была сторонницей травли большевиков"?

При ответе на вопросы, учтите иронический подтекст вышеприведенного рассказа.

КЛЮЧ

Каждый вопрос теста имеет базовый подтекст, который одни испытуемые видят, а другие нет. Привести "ключи" этого теста — это значит указать базовый подтекст каждого вопроса (см.ниже).

1.Институт по борьбе с вредителями сельского хозяйства имени Фанни Каплан занимается борьбой с большевиками методами Каплан.

2.Если бы Каплан была современницей Пушкина, а Дантес — эсером, то Пушкин, в отличие от Ленина, остался бы жив — со всеми вытекающими для России последствиями.

3.Фанни Каплан долгое время не обижалась на шутки Ленина, но потом выстрелила в него.

4.Под "целью" Каплан понимала Ленина.

5.Фанни Каплан попала в историю в двух смыслах: во-первых, ее действия навсегда связали ее имя с исторической личностью — Лениным, во-вторых, она получила крупные "неприятности" (если можно так выразиться) для самой себя.

6.Большевизм — это не мишень для критики, поскольку это мишень (с точки зрения Каплан) для стрельбы.

7.Каплан никогда не была сторонницей травли большевиков потому, что она была сторонницей их расстрела.

Наиболее легкие вопросы — второй и четвертый.

Примечание. Рассказ "Последний патрон Фанни Каплан" нравится далеко не всем. Тем не менее он иллюстрирует основные особенности тестов интеллектуальной энергии. Кроме того, он представляет большевизм как нечто смешное (а то, что хоть один раз стало смешным, уже никогда не станет страшным). Следует обратить внимание и на то, что "Институт по борьбе с вредителями сельского хозяйства имени Фанни Каплан" в некотором смысле действительно создан: над большевиками из ГКЧП ведется (когда будет издана эта книга — уже закончится) следствие, и им угрожает расстрел (хотя, надеюсь, этого не произойдет). И, наконец, придумайте что-нибудь лучшее (в предметной области: Ленин — Фанни Каплан), чем "Большевизм — это не мишень для критики (Фанни Каплан)". Я съем свою шляпу, если Вам это удастся.

Следующий тест интеллектуальной энергии (тест на нереализованный интеллектуальный потенциал) состоит из одного-единственного вопроса. У него, как минимум, одно достоинство — его "ключ" не засекречен.

ТЕСТ «ПРИТЧА О СЛОНЕ И МУРАВЬЕ»

Муравей, не заметив слона, наступил ему на ногу. Слон рассердился и проглотил муравья. Муравей, в свою очередь, рассердился и проглотил слона. Слон тогда еще более рассердился и проглотил муравья. В ответ муравей проглотил слона. И т.д.

Вопрос: каков р е з у л ь т а т таких взаимоотношений между слоном и муравьем?

П о д с к а з к а — п о я с н е н и е. Требуется назвать вполне конкретный результат. Ответы типа: " в результате получается ерунда" или "результатом является вывод: не обижай маленьких" и т.п. — не годятся. Нужно назвать результат, аналогичный, например, тому, к которому сводится следующая история:

Джон и Билл поссорились. Джон выстрелил и смертельно ранил Билла. В ответ Билл выстрелил и смертельно ранил Джона. В ответ Джон выстрелил и смертельно ранил Билла. И т.д.

Результат таких взаимоотношений Джона и Билла вполне конкретен и очевиден: двое убитых.

Результат взаимоотношений слона и муравья также вполне конкретен, но менее очевиден.

Так что же это за результат? Сформулируйте и обоснуйте его.

КЛЮЧ

Более 90% отвечавших на этот тест правильный ответ не нашли.

Результат взаимоотношений слона и муравья — СЛОН.

Если бы требовалось ответить на вопрос, что будет в результате того, что слон проглотит муравья, то любой бы ответил: слон (это тривиально).Но то же самое будет и в том случае, если муравей проглотит слона. В самом деле, если желудок муравья растягивается до нужных размеров (при этом стенки желудка становятся толщиной в несколько молекул) и внутри желудка оказывается слон, то получается то же самое, как если бы слона никто и не проглатывал (т.е.слон).

Для того чтобы найти правильный ответ, нужно, во-первых, абстрагироваться от внешней абсурдности задачи; во-вторых, буквально трактовать ключевое слово: "проглотил" (проглотить — значит, поместить в желудок); в-третьих, подключить наглядное мышление.

ТЕСТ НА ОЦЕНКУ НЕРЕАЛИЗОВАННОГО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА

Инструкция: "Ниже приведен ряд высказываний с указанием вариантов ответа. Подчеркните в самом опроснике выбранный вами вариант ответа".

СОДЕРЖАНИЕ ТЕСТА

1. Какое слово Вам хотелось бы сопоставить со словом «крокодил».

Варианты ответа: экскаватор, зеленый, бегемот.

2. Какое выражение Вам больше нравится:

а)если ты — атеист, то все равно должен уважать ценности религиозной культуры;

б)если ты — атеист, то не переходи дорогу на красный свет.

Варианты ответа: а) б) никакое не нравится.

3. Какое выражение Вам больше нравится:

а) Жизнь — это путешествие в будущее.

б)Жизнь — это путешествие в прошлое.

Варианты ответа: а), б) никакое не нравится.

4. Мне больше нравится сравнение падающего града с...

Варианты ответа: десантом парашютистов; плачущим мамонтом; никакое не нравится.

5. Какое выражение Вам больше нравится:

а)Заставь дурака богу молиться, он свой лоб расшибет, от чужой.

б)Заставь дурака богу молиться, он все равно дураком останется.

Варианты ответа: а), б), никакое не нравится.

6. Какое выражение Вам больше нравится:

а)Трудно быть богом.

б)Скучно быть богом.

Варианты ответа: а), б), никакое не нравится.

7. Какое выражение Вам больше нравится:

а)Если бы Л.И.Брежнев после смерти стал богом, то Луну переименовали бы в Малую Землю.

б)Если бы Л.И.Брежнев после смерти стал богом, то на небе стало бы гораздо больше звезд.

Варианты ответа: а), б), никакое не нравится.

8. Какое выражение Вам больше нравится:

а)Путешествуя, мы улучшаем свое настоящее;

---

* "Малая Земля" — художественное произведение, опубликованное под именем Л.И.Брежнева

б)Путешествуя, мы улучшаем свое прошлое.

Варианты ответа: а), б), никакое не нравится.

9. Какое выражение Вам больше нравится:

а)Часто ломающиеся цветные телевизоры экономят ваше рабочее время.

б)Часто ломающиеся цветные телевизоры говорят о низком качестве изделий нашей электронной промышленности.

Варианты ответа: а), б), никакое не нравится.

10. Какое выражение Вам больше нравится:

а)Утопающий понял, что спасение утопающих — дело рук самих утопающих.

б)Утопающий понял, что является делом всей его жизни.

Варианты ответа: а), б), никакое не нравится.

11. Какое выражение Вам больше нравится:

а)Изобретатель подобен "медвежатнику" (вору, взламывающему сейфы).

б)Изобретатель подобен антенне.

Варианты ответа: а), б), никакое не нравится.

Количественный показатель, оценивающий уровень нереализованного интеллектуального потенциала испытуемых, — коэффициент нереализованного интеллектуального потенциала (КНИП). Значения КНИП, которые меньше 40 стандартных единиц (ст.ед.), соответствуют низкой (слабой) группе испытуемых; значения КНИП, попадающие в интервал от 40 до 60 ст.ед., соответствуют средней (нормативной) группе; и значения КНИП, превышающие 60 ст.ед., соответствуют высокой (сильной) группе испытуемых.

КНИП отражает способность к новым достижениям в любых сферах интеллектуальной деятельности, таких, для которых существенно использование искусственного или естественного языков.

КНИП прогнозирует успехи дипломата, бухгалтера, журналиста, инженера, изобретателя и др., а также успехи в овладении любой новой специальностью, такой, для которой существенно абстрактно-понятийное (вербальное) мышление.

КНИП отражает именно новые достижения, а не то, что уже достигнуто. Поэтому КНИП может быть как у неспособного студента, так и у выдающегося изобретателя, исчерпавшего свой интеллектуальный потенциал.

КНИП не может прогнозировать успехи в тех сферах интеллектуальной деятельности, для которых существенно не абстрактно-понятийное, а наглядно-образное мышление. В частности, КНИП не может прогнозировать успехи художника, скульптора, дизайнера, архитектора и др. КНИП не может прогнозировать также успехи в сферах физического труда и спорта.

Оценка нереализованного управленческого потенциала

Эта оценка позволяет прогнозировать успехи испытуемых в сфере управленческой деятельности.

Она складывается из оценки управленческих способностей и оценки управленческих качеств. Ниже приводятся два соответствующих теста.

ТЕСТ НА ОЦЕНКУ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Инструкция: Ниже приведен ряд высказываний с указанием следующих вариантов ответа: "согласен", "не согласен", "не имею определенного ответа". Подчеркните свой вариант ответа.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕСТА

1. Руководство людьми — это в большей степени искусство, чем наука.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

2.Самая счастливая пора жизни — детство".

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

3.Я люблю футбол.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

4.Я люблю футбол.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

5.Чувствуя свою правоту, я готов пойти на конфликт.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

6.Сам процесс управления людьми доставляет мне удовольствие.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

7.Я способен сделать замечание в резкой форме.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа"

8.Я люблю компьютерные игры.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

9.Я люблю путешествовать.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

10.Я люблю фигурное катание (художественную гимнастику).

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

11.Я люблю шахматы (шашки).
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
12.Веселые, общительные, умеющие повеселиться люди — самые счастливые.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
13.Только сложившиеся обстоятельства помешали мне достичь положения, соответствующего моим возможностям.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
14.Обычно мне неприятно находиться в обществе, где подшучивают друг над другом.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
15.Я люблю цирк.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
16.Излишне самоуверенные люди меня раздражают в большей степени, чем излишне скрытные люди.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
17.Я люблю читать детективы.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
18.Я стараюсь регулярно следить за тем, что происходит в мире.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
19.Я люблю зрелищные спортивные мероприятия.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
20.Я интересуюсь политикой больше, чем другие люди моего положения.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
21.Если человек имеет единственное увлечение, то это не свидетельствует о его ограниченности.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
22.Свежие газеты — это для меня предмет первой необходимости.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

23.Если у человека много недоброжелателей (т.е.значительно больше, чем у других людей его положения), то это — плохой человек.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

24.Я занимаюсь коллекционированием (марок, монет или чего-то другого).

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

25.Я люблю музеи.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

26.Руководитель должен быть хитрым.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

27.Я люблю теннис, бадминтон.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

28.Я люблю бокс (спортивную борьбу).

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

29.Руководитель должен обладать чувством юмора.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

30.Я люблю живопись (скульптуру).

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

31.Я люблю рыбалку (охоту).

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

32.Хороший руководитель всегда придерживается демократических методов управления.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

33.Хороший руководитель всегда пунктуален.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

34.Руководитель должен быть бескорыстным.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

35.Я увлекаюсь фотографией.

Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

36.Я люблю поэзию.

Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
37.Хороший руководитель всегда исполнителен.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
38.Разнообразные увлечения, безусловно, делают жизнь богаче.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
39.Меня настораживают те люди, которые относятся ко мне более дружелюбно, чем я ожидал.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
40.Хороший руководитель всегда трудно управляем (с позиций вышестоящего руководства).
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
41.Я не люблю вести светские беседы.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
42.Я люблю возиться с домашними животными.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
43.Иногда мне приходит в голову мысль: "Как жаль, что нельзя остановить мгновенье".
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
44.Я люблю автоспорт.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
45.К всеобщему равенству стремятся неудачники.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
46.Я люблю классическую музыку.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
47.Неприятности делают жизнь богаче.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
48.Я люблю смотреть хорошие фильмы.
Варианты ответа:
"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".
49.Я не думаю, что этим тестом можно оценить управленческие способности.
Варианты ответа:

"согласен" "не согласен" "не имею определенного ответа".

Количественный показатель, оценивающий уровень развития управленческих способностей, — это коэффициент развития управленческих способностей (КРУС). Значения КРУС, меньше чем 40 ст.ед. соответствуют низкой (слабой) группе испытуемых; значения КРУС, попадающие в интервал от 40 до 60 ст.ед., соответствуют средней (нормативной) группе; и значения КРУС, превышающие 60 ст.ед., соответствуют высокой (сильной) группе испытуемых.

КРУС отражает способность к управлению людьми в различных жизненных сферах: (на производстве, в быту, семье и т.д.). КРУС отражает также способность к управлению своими собственными мыслями и поступками.

Человека с развитыми управленческими способностями обычно называют сильной личностью. Сильную личность определяет наличие интеллектуальной энергии, и направленность на реализацию этой энергии в управленческой сфере.

КРУС отражает степень стремления (даже бессознательного, на уровне автоматизма) испытуемого доминировать над другими людьми даже в случайной компании.

Если человек должен руководить другими людьми по своей должности, то необходимым, обязательным психологическим условием эффективности этого руководства являются высоко развитые управленческие способности.

Управленческие способности определяют успешность, эффективность управленческого поведения (и управленческих решений) в сложных, нестандартных ситуациях, в таких, для которых не существует типовых, стандартных приемов, для которых нельзя использовать ранее накопленный (самим или другими людьми) управленческий опыт. В этом — отличие управленческих способностей от управленческих качеств. Последние как раз и определяют эффективность деятельности в стандартных, типовых ситуациях, а также — умение использовать накопленный (самим или другими людьми) управленческий опыт, использовать его для решения текущих задач.

Уровень развития управленческих качеств КРУС не отражает.

ТЕСТ НА ОЦЕНКУ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАЧЕСТВ

Инструкция: Ниже приведен ряд высказываний с указанием вариантов ответа. Выберите и подчеркните в самом опроснике свой вариант ответа.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕСТА

1.Свои отношения с подчиненными я склонен строить скорее на а)основе доверия; б)основе контроля.

Варианты ответа: а), б).

2.В основе моих хороших отношений с людьми лежит скорее а)регулярное общение с ними; б)наличие общности взглядов.

Варианты ответа: а), б).

3.Если подчиненный работает плохо, то я обычно склонен а)побыстрее от него избавиться; б)научить его работать хорошо.

Варианты ответа: а), б).

4.При выпуске различных изделий нужно стремиться к а)их максимальной долговечности; б)их долговечности, ограниченной заранее определенным сроком.

Варианты ответа: а), б).

5.Нельзя производить низкосортную продукцию, даже если она имеет сбыт.

Варианты ответа: "можно", "нельзя", "в одних случаях можно, в других — нельзя".

6.Выступая перед аудиторией, я больше рассчитываю на а)предварительную подготовку к докладу; б)то, что смогу найти нужные слова в процессе самого доклада.

Варианты ответа: а), б).

7.Своему первому впечатлению о человеке я скорее а)доверяю, б)не доверяю.

Варианты ответа: а), б).

8.Я более склонен а)самостоятельно наводить порядок в своих деловых бумагах; б)поручить это техническому секретарю.

Варианты ответа: а), б).

9.Какое выражение Вы считаете более правильным: а)бюрократов порождает определенный тип управленческой системы общества; б)бюрократами становятся в силу определенного психологического склада личности.

Варианты ответа: а), б).

10.Прежде чем решать проблему реализации товаров, эти товары нужно произвести.

Варианты ответа: "согласен", "не согласен".

11.Мне больше нравится красота а) пантеры б)газели.

Варианты ответа: а), б).

12.Я склонен скорее а)исключить риск опоздания, прибыв заблаговременно и потеряв при этом какое-то время; б)прибыть своевременно, с некоторым риском опоздать.

Варианты ответа: а), б).

13.Мне в большей степени свойственно стремление к а)разнообразию увлечений; б)"углубленню" одних и тех же увлечений.

Варианты ответа: а), б).

14.Я склонен скорее а)заблаговременно делать необходимые дела; б)делать необходимые дела, когда "время уже не терпит".

Варианты ответа: а), б).

15.Основой эффективного управления коллективом является скорее а)хорошо продуманная система должностных инструкций; б)авторитет руководителя коллектива.

Варианты ответа: а), б).

16.Делая доклад, я держу в голове скорее а)общее целостное представление о теме доклада; б)детализированное представление о теме доклада.

Варианты ответа: а), б).

17.Когда я хочу убедить кого-либо в своей правоте, я больше рассчитываю на а)малое число "главных" аргументов; б)большое число аргументов, позволяющих всесторонне обосновать идею.

Варианты ответа: а), б).

18.Я предпочитаю скорее а)выработать свое мнение о той или иной проблеме лишь после того, как ее достаточно изучу; б)сразу выработать свое мнение о проблеме, учитывая, что в дальнейшем, при более детальном знакомстве с ней, я могу это мнение изменить.

Варианты ответа: а), б).

19.Я предпочел бы иметь помощника (заместителя), который скорее а)был бы способен к совместному поиску решений управленческих проблем; б)умел бы работать над претворением в жизнь моих решений.

Варианты ответа: а), б).

20.Если подчиненный допускает неоправданный промах, то я склонен скорее а)выразить ему свое отношение к этому в "крепких" (даже нелитературных) выражениях; б)сдержаться.

Варианты ответа: а), б).

21.Я склонен считать, что а)истина — это процесс; б)истина — это результат.

Варианты ответа: а), б).

Количественный показатель, оценивающий уровень развития управленческих качеств, — это коэффициент развития управленческих качеств (КРУК). Значения КРУК, меньше 40 ст.ед., соответствуют низкой (слабой) группе испытуемых; значения КРУК, попадающие в интервал от 40 до 60 ст.ед., соответствуют средней (нормативной) группе; и значения КРУК, превышающие 60 т.ед., соответствуют высокой (сильной) группе испытуемых).

Управленческие качества есть реализация управленческих способностей. Может быть и так, что управленческие качества — высокие, а

управленческие способности — низкие. В этом случае управленческие качества есть "след" реализации каких-то иных, неуправленческих способностей.

Управленческие качества определяют эффективность деятельности в стандартных, типовых ситуациях, а также умение использовать накопленный (самим или другими людьми) управленческий опыт, использовать его для решения текущих задач.

КРУК определяет степень обязанности, пунктуальности, умения держать свое слово, говорить по телефону, выполнять принятые обязательства, а также умение планировать свой рабочий день, поддерживать порядок в деловых бумагах и т.д.

Если управленческие способности нужны для того, чтобы придумать нечто новое, трудно или принципиально не тиражируемое, то управленческие качества нужны для воплощения в жизнь уже принятых решений.

Уровень развития управленческих способностей КРУК не отражает.

Оценка нереализованного нравственного потенциала

Тест на оценку нереализованного нравственного потенциала был приведен выше.

Количественный показатель, оценивающий уровень нереализованного нравственного потенциала, — это коэффициент нереализованного нравственного потенциала (КННП). Значения КННП, меньше 40 ст.ед., соответствуют низкой (слабой) группе испытуемых; значения КННП, попадающие в интервал от 40 до 60 ст.ед., соответствуют средней (нормативной) группе; и значения КННП, превышающие 60 ст.ед., соответствуют высокой (сильной) группе испытуемых.

КННП отражает, наличие интеллектуальной энергии у испытуемого, и степень "оттока" ее в нравственную сферу.

КННП отражает также способность к нравственному совершенствованию испытуемого.

Уровень уже достигнутого нравственного развития КННП не отражает.

Тест на оценку нереализованного нравственного потенциала позволяет выявить преимущественные направления нравственного развития испытуемого: направленность на добро, справедливость, бесстрашие и т.д. Результаты наглядно представляются в форме диаграммы, отражающей прогнозируемую направленность нравственного развития личности.

Оценка нереализованного социального потенциала

Эта оценка позволяет прогнозировать успехи испытуемых в социальной сфере.

ТЕСТ НА ОЦЕНКУ НЕРЕАЛИЗОВАННОГО СОЦИАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА

Инструкция: "Ниже приведен ряд высказываний с указанием вариантов ответа. Выберите и подчеркните в самом опроснике свой вариант ответа".

СОДЕРЖАНИЕ ТЕСТА

1.Я предпочел бы иметь дело скорее
   а)с более умным, но менее энергичным человеком;
   б)с более энергичным, но менее умным человеком.
Варианты ответа: а), б).

2.Если на улице ко мне обращается с вопросом представитель социального "дна" ("бомж"), то я предпочитаю скорее
   а)ответить на вопрос и затем исключить дальнейшее с ним общение;
   б)по возможности сразу исключить общение с ним, даже не отвечая на вопрос.
Варианты ответа: а), б).

3.Мне ближе
   а)те, кто хочет вернуться (учитывая, конечно, необратимость истории) к дореволюционной России, — монархисты;
   б) те, кто хочет возродить Россию по образцу западных демократий, — демократы.
Варианта ответа: а), б).

4.Я ценю выше
   а)умение общаться с представителями разных социальных групп;
   б)умение ограничить свой круг общения и общаться только с равными.
Варианты ответа: а), б).

5.Я предпочитаю:
   а)более быстрый прогресс страны, сопряженный с меньшей социальной защищенностью определенных слоев населения;
   б)менее быстрый прогресс страны, но сопряженный с большей социальной защищенностью определенных слоев населения.
Варианты ответа: а), б).

6.Если бы я был директором предприятия, то я бы предпочел скорее
   а)вложить деньги в обучение тех сотрудников, которые пока "не тянут";

б)избавиться от последних, и вложить те же самые деньги в подбор на их место квалифицированных сотрудников.

Варианты ответа: а), б).

7.Я считаю, что стремление человека к свободе и стремление человека к истине

а)противоречат друг другу;

б)не противоречат.

Варианты ответа: а), б).

8.Я считаю, что более точный вывод о человеке можно сделать скорее

а)познакомившись с его кругом общения;

б)познакомившись с его мыслями.

Варианты ответа: а), б).

9.Я склонен простить человеку скорее

а)сказанную им "глупость";

б)неопрятный внешний вид.

Варианты ответа: а), б).

10.В беседе я склонен скорее

а)переубедить собеседника;

б)обменяться с ним мнениями.

Варианты ответа: а), б).

11.Если со мной не поздоровались по телефону, то я склонен скорее

а)сделать замечание;

б)не обратить на это внимание.

Варианты ответа: а), б).

12.Если бы меня назначили начальником исправительно-трудовой колонии, то я направил бы свою деятельность скорее на то

а)чтобы сначала сломать существующую уголовную иерархию ("козлы", "мужики", "воры в законе" и т.п.), а затем навести порядок;

б)чтобы навести порядок, опираясь на такую иерархию.

Варианты ответа: а), б).

13.Я считаю, что для эффективного руководства людьми педагогические способности руководителя играют роль

а)существенную;

б)несущественную.

Варианты ответа: а), б).

14.Если человек более низкого социального статуса предлагает мне перейти "на ты", то это вызывает у меня скорее

а)встречное желание;

б)неприятие.

Варианты ответа: а), б).

15.Как известно, Джек Лондон однажды переоделся в лохмотья, чтобы "на равных" пообщаться с лондонским "дном". Аналогичное приключение было бы для меня скорее:
а)интересно;
б)неинтересно.
Варианты ответа: а), б).
16.Я сторонник:
а)отмены смертной казни;
б)сохранения ее для особо тяжких преступлений против личности.
Варианты ответа: а), б).
17.Если бы (не дай Бог) у меня родился ребенок с тяжелыми и неизлечимыми психическими отклонениями, то я скорее
а)стал бы его воспитывать;
б)отказался бы от него.
Варианты ответа: а), б).
18.Пьяный, валяющийся на улице, вызывает у меня скорее
а)чувство брезгливости;
б)чувство сострадания.
Варианты ответа: а), б).

Количественный показатель, оценивающий уровень нереализованного социального потенциала, — это коэффициент нереализованного социального потенциала (КНСП). Значения КНСП, меньше 40 ст.ед., соответствуют низкой (слабой) группе испытуемых; значения КНСП, попадающие в интервал от 40 до 60 ст.ед., соответствуют средней (нормативной) группе; и значения КНСП, превышающие 60 ст.ед., соответствуют высокой (сильной) группе испытуемых.

КНСП отражает, наличие интеллектуальной энергии у испытуемого, и степень "оттока" ее в социальную сферу.

КНСП отражает также способность испытуемого сделать карьеру в той или иной области — будь то наука, искусство, управленческая деятельность, политика и т.д.

Иными словами, КНСП отражает способность испытуемого "заставить" людей признать свои достижения в той или иной сфере (причем, эти достижения могут быть как действительными, так и мнимыми).

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ТЕСТОВАЯ ОЦЕНКА РУКОВОДИТЕЛЯ

ТЕСТ НА ОЦЕНКУ ОБЩЕЙ СПОСОБНОСТИ К УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (тест на оценку ОСУД)

Практика применения теста доказала, что он пригоден для обследования руководителей любого ранга, работающих на предприятиях любого профиля и любых форм собственности.

Продолжительность обследования — около 30 минут.

Тестовые материалы: опросник и бланк для ответов.

Процедура тестирования. Психолог раздает группе испытуемых (желательно, чтобы она состояла не более, чем из 40 человек) опросник и бланк для ответов. При этом объясняет, как ими пользоваться, следит за тем, чтобы каждый отвечал строго самостоятельно (ни с кем не советуясь). Допускается разъяснение психологом смысла тех или иных вопросов теста (в том случае, если об этом просит тот или иной испытуемый) при обязательном соблюдении правила: нельзя вольно или невольно подсказывать предпочтительный ответ на эти вопросы.

Поскольку "ключи" теста на измерение ОСУД засекречены, описание обработки данных тестирования не приводится.

Инструкция: Предлагаемый Вашему вниманию опросник содержит высказывания, с каждым из которых Вы можете согласиться или не согласиться. Если Вы согласны с данным высказыванием, то поставьте в бланк для ответа рядом с номером этого высказывания знак "+"; если не согласны — знак "-"; если затрудняетесь дать определенный ответ, то вопросительный знак "?".

СОДЕРЖАНИЕ ТЕСТА

1.Я считаю чувство юмора необходимым качеством руководителя.
2.Самая счастливая пора жизни — детство.
3.Я люблю смотреть по телевизору футбол или хоккей.
4.Я люблю смотреть по телевизору фигурное катание или художественную гимнастику.
5.Я люблю смотреть по телевизору другие спортивные передачи.
6.Если бы мне не препятствовали, то я достиг бы гораздо больших успехов.
7.Я люблю детей до одного года.
8.Руководитель должен быть хитрым.
9.Я люблю в свободное время поиграть в шахматы или шашки.
10.Я люблю в свободное время поиграть в другие настольные игры.
11.Я не осуждаю тех, кто пытается взять от жизни все, что может.

12.Всегда хорошо быть искренним и откровенным.
13.Я уверен, что существует единственно правильное понимание жизни.
14.Я думаю, что человек не может быть счастлив одной работой.
15.Руководитель обязательно должен найти ключ к чувствам каждого подчиненного.
16.Мне часто приходилось следовать некомпетентным распоряжениям.
17.Веселые, общительные, умеющие повеселиться люди — самые счастливые.
18.Если бы я имел достаточно много денег, жизнь моя существенно бы изменилась.
19.Я люблю живопись или скульптуру.
20.Лучше работать, если не умеешь правильно использовать свой досуг.
21.Я люблю цирк.
22.Обычно я наказываю детей за их шалости и дерзости.
23.В праздники я предпочитаю заниматься делами.
24.Обычно мне неприятно находиться в обществе, где подшучивают друг над другом.
25.Я понимаю людей, которые утверждаются в жизни любым способом.
26.Иногда я хожу смотреть спортивные соревнования на стадион или во дворец спорта.
27.Только ограниченные люди имеют единственное увлечение.
28.Каждый человек должен жить так, как он хочет.
29.Телевизор относится к предметам первой необходимости.
30.Я стараюсь разобраться во всех своих неприятностях.
31.Я занимаюсь коллекционированием.
32.Счастлив тот человек, который временами может быть непосредственным, беспечным, беззаботным.
33.Только ограниченные люди видят весь смысл своей жизни в работе.
34.Терпеть не могу, если меня отвлекают, когда я занят важным делом.
35.Временами мне хотелось бы снова стать ребенком.
36.Я могу быть в хороших отношениях с людьми, чьи поступки не одобряю.
37.Плохо, когда начальник допускает с подчиненными "неформальные" (личные) отношения.
38.Если бы осуществились мои планы, моя жизнь изменилась бы коренным образом.

39. Человека не нужно учить, как он должен распоряжаться своим свободным временем.
40. Люди, постоянно сдерживающие свои чувства, часто злые.
41. Меня настораживают те люди, которые относятся ко мне более дружелюбно, чем я ожидал.
42. Я люблю рыбалку и охоту.
43. Родители не должны явно выражать ребенку свою любовь.
44. Я считаю, что идеал человека примерно один и тот же для всех людей.
45. Люблю компании и вечеринки.
46. Только обстоятельства мешают многим достичь положения, соответствующего их возможностям.
47. Фанатичность меня всегда раздражает.
48. Руководитель должен в первую очередь ориентироваться на чувства и настроения подчиненных.
49. Я люблю ходить в кинотеатр.
50. Не люблю иметь дело с эмоциональными людьми.
51. Мне больше нравится работать с руководителем, дающим строгие и четкие указания, чем с руководителем, предоставляющим большую самостоятельность.
52. Я люблю театр.
53. Я предпочитаю уклоняться от конфликтных ситуаций.
54. Я люблю слушать эстрадные концерты.
55. Я считаю, что человека не следует наказывать за нарушение тех правил, которые он считает неразумными.
56. Иногда я хожу в филармонию или консерваторию.
57. Разнообразные увлечения, безусловно, делают жизнь богаче.
58. Я уверен, что увеличение времени досуга всегда является благом для человека.
59. Люди, которые всю жизнь остаются "детьми", счастливее других.
60. Я люблю поэзию.
61. Я предпочитаю избегать ситуаций, способных привести меня в сильное возбуждение.
62. Большое количество предписаний всегда мешает гармоничному развитию личности.
63. Я не стараюсь скрыть свое плохое мнение или презрение к человеку, пусть он знает об этом.

Данный тест позволяет подсчитать для каждого испытуемого коэффициент общей способности к управленческой деятельности (КОСУД), который отражает уровень развития этой способности — ОСУД. Если КОСУД меньше 45 ст.ед., то этот уровень низкий; если КОСУД попадает в интервал от 45 до 59 ст.ед. (включая и границы

интервала), то этот уровень средний; если КОСУД равен 60 или более ст.ед., то этот уровень высокий.

Следует обратить внимание на то, что уровень низкой группы "искусственно" поднят до 45 ст.ед. (у большинства тестов этот уровень соответствует 40 ст.ед.); Это связано со статистическими соображениями, вытекающими из обработки огромного числа бланков для ответов (многие десятки тысяч испытуемых). Статистика и заставила сделать вывод, что средняя (нормативная) группа испытуемых (для данного теста) "начинается" с 45 (а не с 40, как обычно) ст.ед.

БЛАНК ДЛЯ ОТВЕТОВ.

Дата__________ Ф.И.О.______________________________________

Год рождения ________ Где работаете____________________

Ваша должность_________________________

В течение какого времени занимаете данную должность ______

Ваше образование ___________________________

Поставьте «+» возле цифры, соответствующей номеру высказывания в опроснике, если Вы согласны с высказыванием; «-» — если не согласны; «?» — если затрудняетесь дать определенный ответ.

01. ☐02. ☐03. ☐04. ☐05. ☐06.☐07. ☐08. ☐09. ☐10. ☐
11. ☐12.☐13. ☐14. ☐15. ☐16. ☐17. ☐18. ☐19.☐20. ☐21. ☐
22. ☐23. ☐24. ☐25. ☐26.☐27. ☐28. ☐29. ☐30. ☐31. ☐32. ☐
33.☐34. ☐35. ☐36. ☐37. ☐38. ☐39. ☐40.☐41. ☐42. ☐43. ☐
44. ☐45. ☐46. ☐47.☐48. ☐49. ☐50. ☐51. ☐52. ☐53. ☐54.☐
55. ☐56. ☐57. ☐58. ☐59. ☐60. ☐61.☐62. ☐63.☐

Следует учитывать, что величины КОСУД меньше 20 ст.ед. и больше 80 ст.ед. попадают в зону действия «эффекта загибания» (здесь тест выходит за рамки своей применимости). Для того чтобы сделать какой-либо однозначный вывод относительно испытуемых, КОСУД которых находится в зоне "эффекта загибания", необходима дополнительная информация (она выходит за рамки той информации, которую можно получить при помощи теста на измерение ОСУД).

Психологическое содержание ОСУД состоит в следующем.

ОСУД выступает как интегральный показатель, характеризующий личность руководителя и являющийся главным условием эффективности его управленческой деятельности.

Показатель ОСУД характеризует управленческий потенциал руководителя и может быть интерпретирован как способность действовать оптимально в противоречивых и изменяющихся условиях. ОСУД позволяет "интегрировать разнородно" — и в отношении процесса управленческой деятельности, и в отношении ее условий, и в отношении различных характеристик личности подчиненных, и в отношении своей собственной личности.

ОСУД выступает как субъективно-психологическая основа развития личности, ее качеств, умения и навыков.

Следующий тест также основывается на психологической концепции ОСУД, однако предпочтительный ответ на ряд его вопросов выводится "из общих соображений", поэтому "ключи" его не засекречивались.

ТЕСТ «ПРОВЕРЬТЕ, КАКОЙ ВЫ РУКОВОДИТЕЛЬ»

Инструкция: "Ответьте «да» или «нет» на приведенные ниже вопросы".

СОДЕРЖАНИЕ ТЕСТА

1.Охотно ли Вы беретесь за управленческие задачи, не имеющие типовых схем решения?

2.Трудно ли вам отказаться от тех приемов управления, которыми Вы пользовались, работая на более низкой должности?

3.Долго ли Вы оказывали предпочтение ранее возглавлявшемуся вами подразделению, уйдя на повышение?

4.Стремитесь ли Вы к тому, чтобы вырабатывать универсальный стиль управления, подходящий для большинства ситуаций?

5.Умеете ли Вы (в основном безошибочно) дать целостную оценку своим подчиненным (руководителям более низкого ранга), квалифицировав их как сильных, средних или слабых руководителей?

6.Легко ли Вам выйти за рамки личных симпатий или антипатий в кадровых назначениях?

7.Считаете ли Вы, что универсального стиля управления нет и нужно уметь сочетать различные стили в зависимости от специфики управленческих ситуаций?

8.Считаете ли Вы, что вам легче избежать конфликта с вышестоящим руководством, чем с подчиненными?

9.Хочется ли Вам сломать стереотипы управления, сложившиеся в возглавляемом вами подразделении?

10.Часто ли оказывается верным Ваше первое интуитивное впечатление о качествах человека как руководителя?

11.Часто ли Вам приходится объяснять неудачи в управлении объективными неблагоприятными факторами (нехваткой жилья, перебоями в материально-техническом снабжении и т.п.)?

12.Часто ли Вы ощущаете, что для эффективной работы Вам не хватает времени?

13.Считаете ли Вы, что, если бы имели возможность чаще бывать на объектах, то эффективность Вашего руководства значительно бы повысилась?

14.Предоставляете ли Вы подчиненным Вам сильным руководителям значительно больше полномочий и самостоятельности в реше-

ннн вопросов, чем слабым, хотя и те и другне нмсют однн и тот же должностной статус?

КЛЮЧ

Определите колнчество набранных баллов по следующей таблице:

Номер вопроса	Да	Нст
1	1	0
2	0	1
3	0	1
4	0	2
5	2	0
6	1	0
7	1	0
8	0	2
9	1	0
10	1	0
11	0	2
12	0	1
13	0	2
14	2	0

Если Вы набрали (максимально возможное колнчество баллов — 20): От 0 до 5 баллов — по складу характера Вы больше спецналист, чем руководитель, н если представится возможность перейти на такую должность, как, напрнмер, главный спецналнст, главный ннженер и т.п., — не надо колебаться!

От 6 до 10 — нельзя сказать, что Вы сильный руководитель, но если в возглавляемом вами коллективе дела ндут неплохо, то лучше не предпрннимать коренных реорганизаций. Не нужно также соглашаться перейти в другой коллектив. Вам следует больше прислушиваться к мнению вышестоящих руководителей и коллектива, больше внимания уделять кадровым и перспективным вопросам, шире использовать коллективные формы принятия решений, стремиться создать и упрочить традиции в коллективе.

От 11 до 15 — Вы относитесь к типу "руководителя-организатора", умеете сконцентрировать свои силы на наиболее важных проблемах. К ним причисляете проблемы эффективного подбора и расстановки кадров, проблему разработки и согласования оптимального (реально выполняемого) плана, проблему материально-технического снабжения. Ваша сила в том, что Вы никогда не идете на поводу у текущих дел, отделяете главное от второстепенного, умеете во что бы то ни

стало добиться решения прииципиальиых проблем, не остаиавлнваясь перед коифликтами и взыскаииями. Дела в возглавляемом вами подразделеиии, как правило, идут успешно. Вам можно дать одни совет: не запускайте текущие дела. Перепоручая нх заместителям, время от времени контролируйте исполнение.

От 16 до 20 — Вы можете вывести нз прорыва отстающее подразделенне, но Вам трудно работать в "текучке". Вы ищете острых ситуацнй, стремитесь к перестройкам и преобразованиям, ориентированы иа деловую карьеру. Обладая исобходнмымн управлеическими способностями, ие всегда успешио адаптирустесь, так как Вам мешает нзлишняя категорнчность в оценках и суждениях, а также, возможио, излишняя резкость в отношениях с вышестоящнмн руководителями.

ТЕСТ НА ОЦЕНКУ «СВЕРТЫВАНИЯ» ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (тест на оценку СД)

Тест примеиим для обследования руководителей любого раига, работающих на предприятиях любого профиля и любых форм собствеиности. Ключн теста на оцеику СД засекречены.

Инструкцня: "Каждый из приведенных ниже вопросов имеет два варианта ответов. Выберите только одни ответ и рядом с иомером высказывания в бланке для ответов поставьте «+» сверху, если Вы выбрали вариант "а", или сиизу, если вы выбрали варнант "б".

СОДЕРЖАНИЕ ТЕСТА

1.В осиове моих хороших отношеиий с людьмн лежнт скорее:
а)регулярное общенне с иимн; б)налнчие общности взглядов.
2.Выступая перед аудиторией, я больше рассчитываю
а)иа предварнтельную подготовку к докладу;
б)на то, что смогу найти нужиые слова в процессе самого доклада.
3.Своему первому впечатлению о человеке я скорее
а)доверяю; б)ие доверяю.
4.Я больше предпочитаю
а)услышать устный отчет подчииеииого о проделанной работе;
б)прочитать тот же самый отчет, представленный в письмеииой форме.
5.Когда я хочу убедить кого-лнбо нз вышестоящего иачальства, я больше рассчитываю на
а)малое чнсло "главных" аргументов;
б)большое чнсло аргументов, позволяющих всесторонне обосновать идею.
6.Мое миение о подчиненном осиовывается скорее на
а)знакомстве с его лнчными особенностями (качествамн, способностями, эрудицней, памятью н т.д.);
б)иа обобщении результатов его предыдущей деятельиости.

7.Я более склонен

а)самостоятельно наводить порядок в своих деловых бумагах;

б)поручить это техническому секретарю.

8.Я предпочитаю скорее

а)выработать свое мнение о той или иной проблеме лишь после того, как ее достаточно изучу;

б)сразу выработать свое мнение о проблеме, учитывая, что в дальнейшем, при более детальном знакомстве с ней, я могу это мнение изменить.

9.Мне больше нравится красота

а)пантеры; б)газели.

10.Я считаю, что для оценки управленческих качеств руководителя характер его непроизводственной деятельности (привычки, хобби, интересы и т.д.)

а)несуществен; б)существен.

11.Выступая перед аудиторией, я склонен скорее

а)сделать сначала общий вывод, а затем его обосновать;

б)сначала привести обоснования, а затем, как следствие, сделать вывод.

12.Я предпочел бы иметь помощника (заместителя), который скорее

а)был бы способен к совместному поиску решений управленческих проблем;

б)умел бы работать над претворением в жизнь моих решений.

13.Я склонен скорее

а)исключить риск опоздания, прибыв заблаговременно и потеряв при этом какое-то время;

б)прибыть своевременно, рискуя опоздать.

14.Если подчиненный высказывает мнение, противоречащее моему, то предпочту скорее

а)чтобы он сначала сформулировал свое мнение, а потом его обосновал аргументами;

б)чтобы он, прежде чем сформулировать мнение, подготовил его, приведя аргументы в его пользу.

15.Мне в большей степени свойственно стремление

а)к разнообразию увлечений;

б)к "углублению" одних и тех же увлечений.

16.Своего сына я учил бы скорее тому

а)что драться вообще плохо; б)что нужно уметь побеждать в драке.

17.Я склонен скорее

а)заблаговременно делать необходимые дела;

б)делать необходимые дела, когда "время уже не терпит".

18.Основой эффективного управления коллективом является скорее

а)хорошо продуманная система должностных инструкций;

б)авторитет руководителя коллектива.

19.Делая доклад, я держу в голове скорее

а)общее целостное представление о его теме;

б)детализированное представление о его теме.

20.Пословица "Лучше синица в руках, чем журавль в небе" мне скорее

а)нравится; б)не нравится.

БЛАНК ДЛЯ ОТВЕТОВ

Дата__________ Ф.И.О.________________________

Год рождения ________ Где работаете____________________

Ваша должность______________________

В течение какого времени занимаете данную должность _____

Ваше образование ___________________________

Для каждого высказывания опросника выберите только один вариант ответа. Напротив выбранного Вами ответа поставьте «+».

01а/б	02а/б	03а/б	04а/б	05а/б	06а/б	07а/б	08а/б	09а/б
11а/б	12а/б	13а/б	14а/б	15а/б	16а/б	17а/б	18а/б	19а/б
20а/б								

Этот тест позволяет подсчитать для каждого испытуемого (КСД) — коэффициент "свертывания" деятельности. Границы низкой, средней и высокой групп те же, что и для теста на измерение ОСУД.

Необходимость характеризовать руководителя не только при помощи КОСУД, но и при помощи КСД вытекает из того соображения, что наличие управленческого потенциала и его реализация — это две разные вещи.

КСД отражает уровень реализации управленческого потенциала или, что одно и то же, уровень развития управленческих качеств.

Высокое развитие управленческих качеств упрощает управленческую деятельность (и в этом смысле "свертывает" ее) — за счет, в частности, видения плана и ожидаемых результатов. Руководитель с хорошей "сверткой" умеет отличать реальные проблемы от псевдопроблем, избавляться от последних. Он "не растекается мыслью (белкой) по древу", обладает, как говорится, хорошей хваткой, не боится принять на себя ответственность, не говорит "мы" там, где нужно сказать "я".

Тесты на оценку ОСУД и СД "родственны" изложенным выше тестам на оценку управленческих способностей и управленческих качеств. Об этом свидетельствует хотя бы идентичность ряда вопросов.

Следующий тест приводится с "ключами". Он является примером применения метода разложения на составляющие в достаточно сложном случае.

ТЕСТ «ОБАЯТЕЛЬНЫ ЛИ ВЫ?»

Инструкция: "Ответьте на каждый из 9 указанных ниже вопросов трояким образом: либо утвердительно (+), либо отрицательно (-), либо нейтрально (+-). Ответ (+-) дается тогда, когда нельзя ответить однозначно (+) или (-)."

1)Обладаете ли Вы чувством юмора в большей степени, чем другие люди?

2)эрудированы ли Вы более, чем другие люди?

3)Заинтересовывает ли большинство людей, с которыми вы общаетесь, Ваше "хобби"?

4)Обладаете ли Вы внешними особенностями, о которых нельзя сказать однозначно: портят они Вашу внешность или украшают?

5)Легко ли Вам "с ходу" подобрать удачную реплику?

6)Боитесь ли Вы иронии в свой адрес?

7)Приходит ли Вам на ум самый удачный ответ после разговора?

8)Больше, чем другим людям, Вам нравится, когда Вас хвалят?

9)Больше, чем другие люди, Вы переживаете, когда Вас ругают?

КЛЮЧ

№ вопроса	Количество баллов за ответ вопроса		
	(+)	(+-)	(-)
1	1	0,5	0
2	1	0,5	0
3	1	0,5	0
4	1	0,5	0
6	0	0,5	1
7	0	0,5	1
8	0	1	0,5
9	0	1	0,5

Суммируйте все баллы, полученные на каждый вопрос. Норма — 4-6 баллов, более 6 — выше нормы, менее 4 — ниже нормы.

ТЕСТОВАЯ ОЦЕНКА ЗНАНИЯ ЮНОШЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

Нижеприведенный тест предназначен дать ответ на вопрос знают ли педагоги юношескую психологию? Термин "педагоги" в данном случае используется в своем широком значении. Под педагогами подразумеваются люди, занимающиеся управленческой деятельно-

стью, обучением и воспитанием молодежи в возрасте от 15 лет до 21 года.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕСТ «ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ЮНОШЕСКУЮ ПСИХОЛОГИЮ?»

Инструкция: "Предлагаемый Вашему вниманию опросник содержит высказывания, с каждым из которых Вы можете либо согласиться, либо не согласиться, либо дать "нейтральный" ответ.

Если Вы согласны с данным высказыванием, то слева, рядом с номером этого высказывания, ставьте знак "+", если не согласны — знак "-"; если затрудняетесь дать определенный ответ — знак "?".

Примечание. В предлагаемых высказываниях будут встречаться слова: "дети", "юноши", "взрослые". Подразумевается, что "дети" — это учащиеся младших классов средней школы; "юноши" — молодые люди (обоего пола) в возрасте от 15 до 21 года; "взрослые" — люди в возрасте 25-45 лет.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕСТА

Вариант ответа +,-,?	№ п/п	Высказывания
	1.	Поверхностность — характерная черта юношей.
	2.	По сравнению со взрослыми юноши более склонны к теоретизированию.
	3.	Если юноши думают в большей степени о действительном (о том,что уже есть),то взрослые выносят на первый план возможное (то,что ожидается в будущем).
	4.	Юношескому возрасту присуща категоричность суждений.
	5.	Взрослые в большей степени,чем юноши,склонны к поиску общих принципов и законов поведения людей.
	6.	Юноши склонны преувеличивать уровень своих знаний и переоценивать свои умственные возможности.
	7.	К детям в большей степени,чем к юношам,нужен индивидуальный подход в обучении и воспитании.

Вариант ответа +,-,?	№ п/п	Высказывания
	8.	Повышенная эмоциональная возбудимость и эмоциональная напряженность — характерные черты юношеского возраста.
	9.	Чувство юмора возникает и проявляется скорее в детском,чем в юношеском
	10.	Дети в большей степени,чем юноши,склонны к "праздным" разговорам и спорам об отвлеченных предметах.
	11.	Среди взрослых меланхолики встречаются чаще,чем среди юношей.
	12.	В произведениях художественной литературы юношей больше интересуют реальные поступки и события,чем мысли и чувства действующих лиц,связанные с этими поступками и событиями.
	13.	Детям в большей степени,чем юношам,свойственно подчеркивать свои отличия от других людей.
	14.	«Чувство одиночества» — характерное переживание юношеского возраста.
	15.	Субъективная скорость течения времени с возрастом заметно замедляется.
	16.	Особенности своей внешности и своего физического развития больше волнуют юношей,чем детей.
	17.	Чувство неудовлетворенности собой тем в большей степени присуще юноше,чем ниже уровень его интеллектуального развития.
	18.	Жалобы на недостаточно развитые волевые качества (на неустойчивость,подверженность влияниям и т.п.) — характерная черта юношеской самооценки.
	19.	Юноши ценят в педагоге его "человеческие качества" (сердечность,способность к сопереживанию и т.п.) выше,чем его профессиональную компетентность.

Вари-ант от-вета +,-,?	№ п/п	Высказывания
	20.	Юиоши склоииы предъявлять максималистские трсбоваиия к коллсктиву.
	21.	Юиошй обычио выше оценивают степсиь своего контакта с пcдагогом
	22.	Трудиости коммуиикативного характера у юиошей проявляются в большей степени,чем у детей и взрослых.
	23.	Юиоши обычио большс интересуются музыкой,чем художественной литсратурой.
	24.	Стрсмлсиис привсcти свою жизнь в соответствие с теми или иными правилами в большей степени присуще взрослым,чсм юношам.

КЛЮЧ

№ вопроса	Отвст	№ вопроса	Отвст	№ вопроса	Ответ
1	+	9	-	17	-
2	+	10	-	18	+
3	-	11	-	19	+
4	+	12	-	20	+
5	-	13	-	21	-
6	+	14	+	22	+
7	-	15	-	23	-
8	+	16	+	24	-

Иисгрукция теста допускает ставить "?" при ответе на те или иные в опросы (если они вызывают затруднения); такие ответы интерпретируются как иесовпадающие с "ключом".

При обсчете рсзультатов тестирования, — за каждый совпадающий с "ключом" ответ испытуемому приписывается 1 балл, за каждый несовпадающий — 0 баллов.

Получениые по каждому обследованиому тестовые рсзультаты («сырые» единицы) переводятся в стандартные (Т — единицы).

Стандартные единицы позволяют говорить о трех уровнях знаиия юиошеской психологии испытуемыми: низким — менее 40 ст.ед.; средием 40-60; и высоком — болсе 60 ст.ед.

ТАБЛИЦА ПЕРЕВОДА «СЫРЫХ» ЕДИНИЦ В СТАНДАРТНЫЕ

«Сырые» единицы	Т единицы	«Сырые» единицы	Т единицы	«Сырые» единицы	Т единицы,	«Сырые» единицы	Т единицы„
1	14	7	34	13	53	19	73
2	17	8	37	14	57	20	77
3	20	9	40	15	60	21	80
4	23	10	43	16	63	22	83
5	27	11	47	17	67	23	86
6	30	12	50	18	70	24	90

Испытуемые со средним уровнем знания юношеской психологии чаще всего руководствуются обыденным здравым смыслом. Испытуемые с высоким уровнем знания юношеской психологии, как правило, имеют специальную подготовку, выходящую за уровень здравого смысла. Испытуемые с низким уровнем знания юношеской психологии обычно связаны ложными "теоретическими" представлениями.

Приведем их примеры. Отрицание склонности юношей к теоретизированию (вопрос номер 2) связано с ложным представлением о том, что теоретизирование — это "взрослое" занятие. Это неверно потому, что нельзя путать "теоретизирование" как склонность к рассуждениям на абстрактно-понятийном уровне (отражающая юношеский этап интеллектуального развития личности) с построением научных теорий и концепций, имеющих объективную значимость.

Другое ошибочное представление заключается в том, что для детей в большей степени, чем для юношей, нужен индивидуальный подход в обучении и воспитании (вопрос номер 7). Оно обосновывалось неверной трактовкой индивидуального подхода как "опеки" (юноши взрослее, чем дети, поэтому их нужно меньше опекать).

Неправильный (утвердительный) ответ на вопрос номер 9 ("Чувство юмора возникает скорее в детском, чем юношеском, возрасте) чаще всего связывался с тем обстоятельством, что с детьми, мол, чаще случаются "забавные" ситуации. Очевидно, здесь путается внешнее проявление (юмор с точки зрения внешнего наблюдателя) и соответствующая черта личности.

Таким образом, важен не только сам факт ответа, но и основания, по которым он был дан. Данный тест позволяет определить наличный уровень знаний педагогами юношеской психологии. Выявление оснований неправильных ответов дает возможность определить конкретные направления их обучения.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I.

Раздел II.

Раздел III.

Раздел IV.

Раздел V.

Раздел VI.

Список литературы.

1. ***Андреева Г.М.*** **Социальная психология.** - М.: МГУ, 1988
2. ***Горелов И., Енгалычев В.*** **Безмолвный мысли знак.** - М.: Молодая гвардия, 1991
3. ***Камычек Я.*** **Вежливость на каждый день.** (Пер. с польского.) - Изд. 3-е - М.: Знание, 1988
4. ***Корнелиус Х., Фэйр.Ш.*** **Выиграть может каждый.:** Практическое руководство по конфликтологии для предпринимателей. (Пер. с англ. П.Е. Патрушева) - М.: Стрингер, 1992
5. ***Лабунская В.А.*** **Невербальное поведение.** - Ростов, 1986
6. ***Леонтьев А.А.*** **Психологические особенности деятельности.** - М. Знание, 1981
7. ***Ниренберг Д., Калеро Г.*** **Читать человека - как книгу.** - М.: Экономика, Академия здоровья, 1990
8. **Основы педагогического мастерства.** - М.: Просвещение, 1989
9. **Практикум по общей экспериментальной психологии.** Под ред. Е.А. Крылова. - М.: ЛПУ, 1987
10. **Психология индивидуальных различий:** Тесты. Под редакцией Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Рошанова. - М., 1982
11. ***Флоренская Т.А.*** **Диалог в практической психологии.** - М. : АН СССР, 1991
12. ***Чисхольм П.*** **Уверенность в себе : путь к деловому успеху.** Пер с англ. - М.: Культура и спорт, ЮНИТИ, 1994